

Глава 34. Выращивая Печать Инь, Ловля Духовного Зверя!— Попробовать? — прошептал себе под нос Тан Чен, начиная осваивать Печать Инь, ускоряя процесс культивации в сто раз. Духовная энергия концентрировалась на лбу, а поглощенная Сюань Тянь Гонгом энергия собиралась вместе, постепенно формируя светло-голубую алмазную метку. Несмотря на то, что скорость была в сто раз выше обычного, этой духовной энергии было далеко недостаточно. Пока это был лишь прототип. Чтобы создать пространство для хранения духовной энергии, требовалось огромное количество энергии. Духовная энергия в теле Тан Чена была притянута и стремительно сконцентрировалась к метке. Духовная сила 28-го ранга была усилена костью духа, что равнялось 30-40 рангу обычных людей. Но все равно не могло заполнить эту бездонную пропасть. Тан Чен понял опасность. Требования к этой ниндзюцу S-ранга были очень высоки. В этот раз он был несколько опрометчив. Быстро открыв глаза, огромная духовная энергия разлилась вокруг, и способность поглощения души спасла ситуацию. Непрерывный сбор духовной энергии истощил все его силы. К счастью, Тан Чен был очень силен в этом отношении, и кости духа также увеличили его резервы. Примерно через полчаса поглощение Печати Инь внезапно прекратилось. Лоб Тан Чена был покрыт каплями пота, и он быстро закрыл свои Очи Тенсей. Он чуть не был атакован ниндзюцу. Только что он говорил, что запретная техника - это плохо, а мгновение спустя сам ее опробовал и получил пощечину. Конечно, опасность и возможность идут рука об руку. После завершения Печати Инь, метка между бровями материализовалась. Это была светло-голубая руна, излучающая слабое сияние. Так называемая микроманипуляция также была освоена одновременно. Раньше он мог только контролировать направление потока духовной энергии. Например, направляя ее в обе руки и определяя общее количество одновременного выброса в зависимости от уровня и духа. Но теперь все было по-другому. Пока он не превышал собственных пределов, он мог мобилизовать 1 или 100 единиц без отклонений. Это было чем-то похоже на способность слияния колец Дуроло, оба варианта - это высшая манипуляция духовной энергией. В прошлый раз Тан Чен рассказывал мастеру о выходе духовных навыков. Если базовое значение силы обычного духовного навыка принять за 100%, то оно будет колебаться в зависимости от текущей ситуации. Эти колебания зависят от решения мастера духа, может быть 70% или 150%. Тан Чен мог выложить как минимум 150% своей силы благодаря кольцам духа и особенностям ниндзюцу. Но с микроманипуляцией можно было бы выжать как минимум 500%. И он мог контролировать этот диапазон по своему желанию, теперь он больше не зависел от своего физического состояния. Сила ниндзюцу Тан Чена в этот момент увеличилась в несколько раз. Если он освоит технику Байхао, то сможет выжать как минимум 1000%. Это можно описать только как ужас.— Ха-ха, как круто! — Тан Чен продолжил тренировку, не замечая, что кролик сгорел. Остальная часть способности Печати Инь к улучшению физической силы была хороша, но он не мог ее использовать. Рукопашный бой был последней крайней мерой, а в этом случае улучшение было незначительным. Напротив, он накопил большое количество духовной энергии, и общее количество духовной энергии, которое только что вошло в него, могло бы пополнить его уровень в 50 раз. Это, по крайней мере, равнялось более чем 60 уровням духовной энергии, что было очень хорошим резервным запасом.— Ой, он сгорел! — Тан Чен был в хорошем настроении, он поднял сгоревшего кролика и откусил от него. Гигантский обезьяна все еще не двигался, используй эту возможность, чтобы немного потренироваться. На этот раз не было коротких путей. Духовная энергия, полученная через культивацию, циркулировала по меридианам в течение недели, прежде чем войти в печать. Напротив, культивация и хранение были правильными. Небольшая цель - накопить духовную энергию более чем в 100 раз. Тан Чен также дал печати имя "Пространство Изначальной Души". Это означало источник духовной энергии. Ночью Луна поднималась, и Горы Тяньдоу начали плакать и выть. Вокруг слышались звуки духовных зверей, более ужасные, чем леса первоначального мира. Потому что в Континенте Дуроло много различных духовных зверей, всех видов странных существ, которые даже представить себе невозможно. За пределами пещеры Тан Чена был жук, звук которого напоминал женский гул, который вызывал

раздражение. Поэтому он не спал и открыл свои Очи Тенсей, чтобы найти жука. Вскоре он нашел цель – зеленый жук, похожий на драгоценный камень. Только размером с кулак, он выглядит как сочетание богомола и кузнечика. Самец очень тонкий и издает звук, похожий на рев быка. У самки живот очень большой, и она издает этот звук во время спаривания. — Блин, не знаю, думал, что какие-то девушки из борделя делают свои дела в дикой природе. — Тан Чен не мог не пожаловаться, поэтому решил порыбачить на жуков. В своей прошлой жизни он любил кататься на яхте и ловить акул в море, это было волнующе. Таким образом, вещи, подготовленные в пространстве, это, конечно, стальные проволоки и крючки, сделанные из матери-железа. Ловить рыбу легко, но поймать духовного зверя – это техническая работа. Тан Чен подготовил инструменты и подвесил кусок мяса на крючок, конечно, этого было недостаточно. Он положил внутрь несколько взрывных заклинаний, которые могли распасться их боевую силу после того, как они будут захвачены. Бросив наживку вперед, цель – два жука, которые мешают тебе спать. Тан Чен не знал, как их называют, поэтому назвал их "Струящиеся Светлячки". Привлекательный запах крови разносился далеко, и в джунглях была большая суматоха. Однако ни один духовный зверь не подходил ближе, и все сильные духовные звери в окрестности убежали. Оставшиеся змеи, черви и муравьи имеют свою собственную территорию. А местоположение наживки – это территория струящихся светлячков. Звук волн прекратился мгновенно. Для духовных зверей с огромной конкуренцией воспроизводство не имеет значения, выживание – это единственное, что имеет значение. Еда – основа выживания, поэтому два жука остановились. Он увидел, как самка перевернулась и мгновенно пнула самца вниз. Очевидно, что он должен проверить свою добычу. Самец немного сомневался, но он все же перепрыгнул. Попробовав несколько раз, он не получил ответа, даже сам съел немного. Тан Чен скрыл крючок в мясе, и тот проглотил его, съев много мяса. — Муууу! — крючок пронзил ему рот, что вызвало сильную боль, затем он повернулся и побежал. К сожалению, проволоку потянули, и Тан Чен, почувствовав, что добыча подседа, вдруг потянул удочку. — Муууу! — рыболовный крючок полностью пронзил рот, и огромная тяга тянула его к пещере. — Ох, он достаточно сильный! — Тан Чен двинул мыслью, и на крючке появилась маленькая искра, мгновенно зажигая взрывное заклинание. Ба-бах! Ба-бах! После трех сильных взрывов напряжение на удочке значительно сократилось, и он втянул ее за несколько раз. — Черт, какой же он слабый. — Тан Чен держал рыболовный крючок и хотел плакать без слез, самец уже был мертв. Взрывное заклинание не очень мощное, и продвинутые мастера духа могут сопротивляться ему своей духовной силой. Но этот жук – десятилетний духовный зверь, и взрывное заклинание взорвалось в его теле. Поэтому он умер. — Продолжаем. — Тан Чен решил продолжать, важно – самка, ее можно использовать для лечения людей. Он продолжил бросать более крупные куски мяса, на которые он лил немного крови, чтобы увеличить привлекательность. Однако духовные звери очень хитры, и им ясно, что его муж умер. Самка жадно смотрела на мясо, но просто не ела его. Тан Чен немного нетерпеливо начал трясти удочкой, чтобы держать мясо в движении. Привычки животных похожи, и они более заинтересованы в движущихся мишенях. Видя, что самка не реагирует, другие маленькие друзья уже не могли терпеть. Большая гусеница с шипами по всему телу упала с большого дерева рядом. Быстро извиваясь, она подошла к мясу и без раздумий начала жевать. Тан Чен не отпускал леску, кому нужна такая уродливая гусеница, у него в пространстве много мяса. А самка уже собиралась взять наживку, конкуренция – это инстинкт животных. Хорошо, что она не ест ее, но она никогда не позволит другим духовным зверям мешать ей. Как и ожидалось, самка начала плакать. На этот раз она плакала очень резко и быстро, как волна звука. Это предупреждение для гусениц о том, чтобы они ушли.***Первая глава на этом. Пожалуйста, оцените! (Конец главы)