

Вернемся к Ягу Ясуке. После того как его проучил Ягу, Ясуке отложил свою высокомерие и продолжил тренироваться. Под руководством Ягу он начал разрабатывать новое молниеносное ниндзюцу, основанное на Чидори. Цель — создать достаточно мощное ниндзюцу S-ранга! Тем временем, помимо безделья и ежедневного флирта с девушками, Ягу начал исследовать новые ниндзюцу! Конечно, это не тяжелая работа. Так называемые исследования Ягу над ниндзюцу — это просто лежание на скамейке в тренировочной зоне и игра с чакрой. Как Стиль Огня. Огненный Кулак и Стиль Молнии. Громовой Кулак. Огненный и громовой кулаки, которые можно выпустить без печатей, уничтожают все объекты в радиусе десятков метров. Есть также Стиль Огня. Огненный Меч и Стиль Молнии. Громовой Меч, которые используются для замены движений фехтования на случай, если нет оружия. Затем есть Стиль Огня. Огненный Бог и Стиль Молнии. Громовой Бог, две техники, которые потерпели неудачу, но не были брошены Ягу. Эти две техники используют гигантов, трансформированных огнем и громом для боя. Они не очень практичны, но очень обманчивы. Даже Ясуке был поражен, когда впервые увидел это, подумав, что Ягу разработал невероятное ниндзюцу S-ранга. Но на самом деле, это дзюцу имеет только форму, но не содержание. Выглядит как ниндзюцу S-ранга, но не имеет его силы. Ягу классифицировал его как неудавшееся ниндзюцу! И среди неудачных исследований Ягу это, конечно, не единственное. Ягу также пытался слить два атрибута молнии и огня для выпуска ниндзюцу, но, казалось, были какие-то правила, и несмотря на то, как Ягу контролировал чакру, он не мог этого сделать. Он думал о том, чтобы попросить Ясуке помочь разработать эти дзюцу, но контроль Ясуке над чакрой не так хорош, как у него, и у него не так много чакры, как у него. Так что он вообще не может на него рассчитывать! — Чидори. Острый Копье! Когда Ясуке вонзил молниевое копье в деревянный столб, голос промелькнул в уме Ягу. □Дзинь! Объект, к которому вы привязаны, разработал Ниндзюцу Молния. Чидори Острый Копье □Вы получаете стократное возвращение... Молния. Чидори Острый Копье мастерство +100, текущее мастерство — мастер □— Чидори... А что, если я сделаю Расенган? Я помню, что первый раз Наруто смог сражаться с Ясуке, когда он освоил Расенган. Расенган — это ниндзюцу без атрибута, и Наруто может влить в него ветровой побег, так почему бы мне не влить огненный побег и молниевой побег? Когда он полностью освоил изменения в природе огненной чакры, Ягу подумал, что ниндзюцу S-ранга легко. Как и предыдущий Великий Огненный Поджог, чем больше чакры, тем больше сила. Ягу считал это различием между ниндзюцу S-ранга и B-ранга, но неудачные Огненный Бог и Громовой Бог, говорили ему, что это не так. Разрыв между ниндзюцу S-ранга и другими уровнями определенно не просто разрыв в количестве чакры! Если Наруто может слить Расенган и Ветровой Побег, чтобы создать ниндзюцу S-ранга, то почему бы не слить Громовой Побег и Огненный Побег? — Может, стоит попробовать! Ягу подумал, что это возможно, и начал думать о методе практики Расенгана в своем уме. — Первый этап, кажется, интегрировать чакру в ладонь... Пока Ягу бормотал, его руки продолжали двигаться. По мере конденсации чакры в руках Ягу, безатрибутный шар чакры появился в его руках. — Хм? Так легко! Ягу не ожидал, что сможет сделать это так легко. Неужели из-за его контроля над чакрой? — Второй этап, кажется, использовать безатрибутную чакру для вращения в воздушном шаре, наполненном водой, а затем взорвать шар. — Сакура, не могла бы ты купить мне немного воздушных шаров? — Конечно, подожди меня! Я скоро вернусь! Сакура и другие двое приходят, чтобы составить ему компанию, когда у них есть свободное время. Ино должна помогать своей семье продавать цветы сегодня, так что у нее нет времени прийти. Хината также была оставлена отцом для тренировки мягкого кулака и не могла выйти. Только Сакура может заниматься поручениями для него. Если Сакура не здесь, Ягу может только попросить Ясуке заниматься поручениями для него. В это время в тренировочной зоне Ясуке все еще осваивал использование вновь разработанного ниндзюцу, Молния и Чидори Острый Копье. Он казался очень занятым, но если Ягу попросит его, он все равно бросит свою практику и займется поручениями. Это лицо Ягу! Через некоторое время Сакура вернулась с несколькими воздушными шарами. — Ягу-кун, я принесла воздушный шар обратно. — Спасибо за твою тяжелую работу. Не могла бы ты помочь

мне наполнить шары водой?— Конечно, подожди меня на мгновение!Сакура, которая только что вернулась, побежала к реке вдаль, чтобы наполниться водой. Вскоре несколько воздушных шаров, наполненных водой, были поставлены рядом с Ягу.— Есть что-нибудь еще, что я могу для тебя сделать, Ягу-кун?— Нет, отдыхай. Спасибо за твою тяжелую работу.— Это не тяжело!Сакура улыбнулась, затем подошла и села рядом с Ягу, — Позволь мне массировать твои ноги.— Ну, спасибо за помощь.— Это не проблема!Сакура сказала серьезно, а затем начала массировать ноги Ягу. Никогда не знаешь, насколько активной может быть девушка!Ягу наслаждался массажем Сакуры и начал изучать второй этап Расенгана.— Стабильный и непрерывный выпуск чакры...— Вращайся, вращайся!Бах!Когда водяной шар взорвался, это означало, что Ягу завершил второй этап тренировки.— Странно, почему это неожиданно легко?— Разве я не бездарь?В голове Ягу было полно вопросительных знаков в это время. Знаешь, до связи с Ясуке у него было трудно учиться технике трех тел. Теперь он легко завершает тренировку, которую даже Наруто трудно завершить. Разве я не знал, когда стал гением?Таланты ниндзя в основном делятся на атрибутные таланты, таланты количества чакры, физические таланты, таланты физических навыков, таланты тренировки ниндзюцу, таланты фехтования, таланты контроля чакры, таланты наследования крови и т.д. До связи с Ясуке все таланты Ягу были крайне плохи и на дне. Но после связи с Ясуке все недостатки Ягу были восполнены.Имея лучшие таланты атрибутов грома и огня, количество чакры и физическую форму, он превзошел старших ниндзя и достиг уровня Каге, когда ему было всего десять лет! Благодаря множеству отзывов о ниндзюцу и Ягу, который освоил изменения в природе чакры с двойными атрибутами грома и огня, не составляет труда для Ягу практиковать ниндзюцу с этими двумя атрибутами.И суперсильный контроль чакры делает легкой практикой безатрибутного ниндзюцу для Ягу! В плане фехтования он уже мастер Коноха-стиля, Лунный стиль и Утиха-стиль! В плане крови он имеет лучшую кровь Утиха и Шаринган усилен в сто раз до двух магатама!Другими словами, Ягу стал настоящим гением в это время! Даже если он будет отвязан от Ясуке в это время, Ягу может полагаться на свою практику, чтобы достичь уровня Каге!Конечно, все еще сложно превзойти уровень Каге. Из-за потери отзывов Ясуке его физическая форма и прогресс чакры станут медленными. Может ли он все еще достичь трансцендентного уровня, остается проверить.