

Герой Блэк, чье полное имя Эш Блэк, носит такое же имя, как и Эш Блэк, стоящий рядом с Кассандрой. Хотя герой Блэк является членом семьи Блэк, его происхождение не было благородным, и он был незаконнорожденным сыном семьи Блэк. Всю свою жизнь он не был признан семьей Блэк. Лишь после того, как он пожертвовал собой, защищая Хогвартс, его имя было внесено в семейное древо Блэк по настоянию Финеаса Блэка, тогдашнего директора Хогвартса. Причина, по которой семья Блэк не возражала против этого, заключалась в том, что подвиги героя Блэка действительно легендарны. Внесение их в семейное древо не только не умаляло членов семьи Блэк, но и могло служить для демонстрации перед другими семьями — не важно, был ли он незаконнорожденным, главное, что он из семьи Блэк! Согласно записям в "Хогвартс: История школы", герой Блэк был всего лишь учеником, когда погиб. Но среди чистокровных семей ходили слухи, что 'Герой Блэк' оставил после себя незаконнорожденного ребенка, и Эш, возможно, был потомком этого легендарного незаконнорожденного. Но так как 'Герой Блэк' занесен в семейное древо Блэк, Эш действительно является членом семьи Блэк. Кассандра долгое время боролась с собой и прошептала: — Прости. — Ничего, — мягко погладил девушку по гладкой блондинской шевелюре Эш и улыбнулся, — Мы же друзья, верно? Если есть какие-то недоразумения, мы можем разобраться лично, а не судить друг друга понаслышке. — Не трогай мою голову, — возразила Кассандра. — Ладно, — Эш пожал плечами и убрал руку с головы девушки. Одно можно сказать, это действительно приятно. Эш подумал, когда вдруг почувствовал, как кто-то схватил его правую руку и прикоснулся к чему-то мягкому. Харли схватила руку Эша и положила ее себе на голову, набравшись смелости сказать: — Погладь мою. Лицо девушки, обычно бледное, покраснело от смущения, и даже она сама удивилась своему дерзкому поступку. Она знала, что большая часть этого была вызвана желанием провоцировать и похвастаться перед Кассандрой — хотя она и не знала, почему у нее возникло такое желание. Но что сделано, то сделано, и раскаяние тут не поможет. И, как она и ожидала, Кассандра почувствовала легкое сожаление и раздраженно посмотрела на Харли. Почему ты всегда ссоришься со мной? Харли отвернулась к окну, чтобы скрыть покрасневшее лицо. — Это... — Эш был немного ошарашен, но все же осторожно гладил гладкую черную шевелюру девушки. Он должен был признать, что это чувство было довольно приятным. С точки зрения личных эстетических предпочтений, он любил и черные, и золотые шевелюры. Кассандра наблюдала за всем этим с завистью, вкус кислого шиповника наполнял ее грустью. Но ее гордость не позволяла ей схватить другую руку Эша и положить ее себе на голову, как это сделала Харли, хотя она и хотела это сделать. Бах, бах, бах, бах, бах~! Поезд еще не покинул город Лондон, и за окном были лишь высотные здания, что немного утомило Харли. Пейзаж был не красив, но Харли была в неожиданно хорошем настроении. Бум! Стук в дверь вагона раздражил Кассандру еще больше. Она посмотрела в направлении двери и увидела через стекло рыжеволосого мальчика с веснушками на лице. Уизли? Кассандра слегка нахмурилась, желая высказаться об этом, так как она не хотела ссориться с Эшем или Харли. Рон открыл дверь вагона и извинился: — Извини, Эш. Услышав это имя, Кассандра проглотила почти сорвавшуюся с ее губ насмешку, что немного покраснело — подавленно. — Можно мне здесь посидеть? — Рон указал на пустое место напротив них и прошептал, — Все остальные места заняты. — Нет! — Кассандра крепко обхватила грудь и холодно сказала: — Здесь нет места. Рон запнулся и с надеждой посмотрел на Эша. Харли потянулась к одежде Эша и незаметно покачала головой. Она не хотела, чтобы кто-то еще сидел здесь, в идеале даже Кассандра не должна быть рядом. Эш вздохнул и безнадежно сказал: — Извини, ты видел, я думаю, ты не можешь здесь сесть. Хотя у него было очень хорошее впечатление о семье Уизли, дела имеют свои приоритеты, и люди разные. Рону явно не хватало веса по сравнению с Кассандрой и Харли, и он сам не хотел, чтобы другие ученики сидели здесь. Ну, кроме девочек. Увидев, что Рон явно разочарован, Эш сказал еще: — Должно быть, есть свободные места, я пойду с тобой их найду. Кассандра гордо подняла голову и ничего не сказала. Ты можешь найти себе место, но не здесь. Рон слегка расстроено кивнул, и это было все, что он мог сделать. В этот момент с другой стороны прохода раздался крик: — Рон, что ты здесь

делаешь?— Перси. — Рон посмотрел на своего брата, идущего по проходу, и сказал обиженно: — У меня нет места, где сесть. Кассандра увидела рыжеволосого мальчика на другой стороне, быстро идущего к ним. Он был одет в черные робы Хогвартса и носил на груди блестящую серебряную нашивку с буквой 'П'. Перси услышал слова своего брата и взглянул в вагон. Он увидел Эша, Харли и гордую Кассандру. — Ладно, думаю, я знаю почему. — Перси вздохнул: — Ты должен был прийти ко мне. В переднем вагоне есть два вагона, зарезервированных для старост. Хотя он был немного озадачен, он все же не мог не похвастаться своим тоном. Становиться старостой в пятом классе действительно стоит хвастовства. — Также, Эш. — Перси посмотрел на Эша и сказал: — Я как раз искал тебя. Я принес твой метлу на поезде. Отдам тебе, когда мы доберемся до школы. — Не торопись. — Эш улыбнулся и сказал: — Перси, ты можешь помочь мне протестировать ее. Ну, ты знаешь, новая метла может иметь непредвиденные проблемы. Я не хочу, чтобы она упала с неба при первом полете. Выражение Перси изменилось, и он притворился спокойным и сказал: — Хорошо, я помогу тебе протестировать "Нимбус 2000", чтобы убедиться, что нет скрытых опасностей. Сказав это, он увел Рона отсюда и вернулся в передний вагон. Как только они ушли, Кассандра сразу спросила с некоторой раздраженностью: — У тебя есть метла? Или "Нимбус 2000"? Почему ты мне не сказал? Эш развел руками: — Вопрос в том, как мне тебе сказать? Написать письмо? Но я не знаю, как связаться с тобой. Кассандра подчеркнула: — Ты можешь прийти ко мне домой и найти меня лично! Эш тоже подчеркнул: — Тогда я наверняка буду выгнан из дома твоего отца, и даже не успею ни слова сказать. Кассандра была немного раздражена, но не могла возразить. Ее отец — такой безнадежный человек! Но она не могла выгнать своего отца из поместья, по крайней мере, не до тех пор, пока он не достигнет совершеннолетия. — Нет! — пробормотала Кассандра: — Я тоже хочу свою собственную метлу и попрошу старосту Слизера принести ее для меня!