

Парень кивнул, его лицо было грязным, а борода спутана, но он казался хорошим парнем. Вдруг все заметили красивый поезд на соседнем пути. Это был явно товарный поезд, но он был полон совершенно новых вагонов. Логотип сказал, что это поезд САН ВЕСТ ЛАЙН.

"Это... удобно, - ответила Талия, - спасибо...?"

Оглядевшись по сторонам, мужчина исчез, даже огонь из его мусорного бака был унесен, оставив его пустым и безжизненным, как будто его там никогда и не было.

В кои-то веки Зои и Талии не пришлось спорить о том, кто будет вести машину, ведь у них обеих были свои автомобили. Через час после разговора с бездомным они ехали на запад, каждый на своей машине. Зои и Бьянка выбрали Lexus на верхнем уровне поезда, а Даниэль ничего не знала о машинах, поэтому она забила на заднее сиденье, в то время как две другие охотницы заняли водительское место и ружье.

Талия взяла черный Мерседес СЛК и подключила радио, чтобы принимать все хорошие станции из Вашингтона. Гровер играл в гонщика с Ламборгини, а Перси прыгал между ними, пытаясь найти кого-нибудь, с кем можно поговорить.

Даниэль лежала, заняв всё заднее сиденье Lexus, и пыталась восстановить силы после магической усталости, вызванной использованием такого количества магии. Она дважды левитировала Перси, использовала заклинание дублирования, наложила на всех согревающие чары и даже использовала некоторые из них, чтобы не отстать от остальных, поэтому она очень устала.

Зои обратилась к Бьянке: "Гора Отчаяния - единственное место, которое я могу предложить леди Артемиде в поисках этого чудовища. Она находится на западе, а с возвращением Титанов... это единственное место, которое имеет смысл".

Бьянка занервничала: "Что такое Гора Отчаяния?"

Даниэль оживился, когда Зои объяснила: "Также известная как гора. Отрис, штаб-квартира Титанов во время первой войны с богами. Монстров привлекают ее затяжные последствия, идеальное место для монстра, способного разрушить гору Олимп".

Даниэль сел: "И как движется сердце Запада, так движется и гора Олимп. Отрис, где бы он был сейчас?"

Зои выглядела раздраженной, как будто не хотела вести этот разговор: "Недалеко от Сан-Франциско. Плохое место для полубогов".

Даниэль хрустнул шеей: "Хорошо, что не все из нас полубоги. Но что это за монстр, который может уничтожить Олимп и даже богов?"

Зои покачала головой: "Я не знаю. Я много лет путешествую с леди Артемидой и никогда не слышала о чудовище, способном на такое. Я могу вспомнить несколько, но они огромны, и боги сразу бы поняли, где они находятся".

Бьянка выглядела нервной: "Мы найдем леди Артемиду".

Две другие улыбнулись её оптимизму, но тут в разговор вмешался Гровер, которому, видимо, надоело играть в гонщика. "Здравствуйте, дамы, я уверен, что смогу развеселить Вас музыкой", - протянул он тростниковые дудочки.

Зои уставилась на него, но он все равно заиграл. Взгляд Зои усилился: "Что нужно сделать, чтобы Вы ушли?"

Гровер подмигнул ей и заиграл другую мелодию. Однако музыка, должно быть, была испорчена лесной магией, потому что из кондиционера начал расти ядовитый плющ. Гровер озорно улыбнулся: "Я могу это исправить".

Прежде чем Зои и Бьянка успели что-либо сделать, Даниэль выпустил импульс магии, и Гровер оказался на его пушистой спине в нескольких метрах от него. Он снова улыбнулся и убежал на нижние уровни, вероятно, к Перси или Талии.

Даниэль фыркнула, когда легла, немного позеленев, желая, чтобы её магия восстановилась. Бьянка улыбнулась тому, что сделал Даниэль: "Это было впечатляюще".

Зои кивнула, довольная тем, что затронула тему, не имеющую отношения к заданию: "На самом деле, я думаю, ты сделала то же самое, когда мы только познакомились".

Даниэль устало кивнул: "Да, моей магии требуется время, чтобы перезарядиться. Сегодня я израсходовал ее очень много, так что сейчас я не могу использовать много".

"Да, жаль, когда такое случается, не так ли?" - спросил кто-то снаружи машины. Они посмотрели, и это был тот самый бездомный, которого они встречали раньше: "Силы всегда требуют времени для подзарядки, но, по крайней мере, Ваши такие полезные".

Даниэль повторила все, что знала об этом боге, так как была уверена, что это бог, а потом вспомнила имя, написанное на боку поезда: "Аполлон?"

Мужчина рассмеялся: "Похоже, что не все волшебники в Британии мертвы или безмозглы. Хотя сейчас я замаскирован, так что зовите меня Фред".

Бьянка посмотрела на него с недоверием: "Бог по имени Фред?"

Аполлон покачал головой: "Перси сказал то же самое некоторое время назад. Я только что говорил с ним. А что насчет имени Фред?"

Бьянка покачала головой: "Ничего", - быстро ответила она.

Маскировка Аполлона выглядела так, будто нуждалась в обновлении. Его рваные джинсы были настолько выцветшими, что стали почти белыми. Между тем, его куртка была полна дыр, из которых вытекала набивка, из-за чего он был похож на плюшевого медведя, которого переехал грузовик.

Зои не выглядела счастливой: "Аполло, почему ты здесь?"

Аполло вздохнул и сел в машину напротив них: "Я хотел помочь Вам найти мою сестру. Конечно, мы постоянно ссоримся, но какие братья и сестры не ссорятся?" Он выглядел неловко: "Не у всех из нас ужасные братья и сестры, Даниэль, мне запрещено по-настоящему помогать из-за этих надоедливых старых законов, но я могу показать свою признательность небольшими способами".

Даниэль кивнула, хотя у неё уже болела голова: "Например, подарить нам этот поезд, чтобы мы ехали на запад".

Аполлон кивнул и продолжил: "Даже будучи богом пророчества и солнца, я не знаю точно, где находится Артемида. Она... затуманена мной, и мне это не нравится".

Все три охотника посмотрели друг на друга. Зои откликнулась: "Похоже, Титан держит нашу леди. Жаль только, что это не тот, о ком я думала...", - она замаялась.

Даниэль и Бьянка посмотрели друг на друга, ни один из них не понял, о ком она говорит.

Аполло встал: "Этот поезд провезет Вас через большую часть страны. Я также думаю, что Вам не помешает хорошо выспаться после дня".

Зои посмотрела на него: "Я в порядке, спасибо".

Бьянка выглядела усталой, но кивнула вместе с ней.

Аполло улыбнулся, глядя на Даниэль, которая уже спала. "Похоже, кто-то из Вас устал".

Зои и Бьянка переглянулись и увидели, что их рыжеволосая спутница пилит бревна. "Не могу поверить", - пробормотала Зои, шлёпая себя по лицу.

Аполлон посмотрел на неё, всё ещё улыбаясь: "Она использует магию уже несколько часов, думаю, Вы можете немного сбавить обороты. Левитация Перси в одиночку была утомительной, но она также использовала согревающее заклинание на всех вас с самого начала дня".

Бьянка выглядела удивленной: "А я-то думала, почему мне было так тепло весь день".

Зои признала свое поражение: "Думаю, нам всем не помешает немного сна".

Бьянка не нуждалась в дополнительной поддержке и расслабилась на своём месте, а Зои осталась бодрствовать.

<http://tl.rulate.ru/book/112088/4268905>