

Топор был не таким ярким, сам по себе он представлял нечто, покрытое чем-то черным, словно прилипчивым древесным углем. И это был действительно большой топор. Топор был первым, что увидел Чу Хань, когда вошел в комнату. В высоту он достигал роста обычного человека, а сама лопасть была шириной с грудь среднестатистического мужчины.

От топора исходила аура дикого зверя, казалось, что его убийственное намерение хорошо скрыто за невинным блеском лезвия. Отличительным фактом был необычный стиль орудия. Лопасть не сгибалась, как у обычных топоров, она была серповидной, обоюдоострой, что тоже привлекло к себе внимание парнишки.

Использовать такой топор довольно сложно, это даже можно назвать своего рода искусством. Один лишь взмах раскроет только десятую часть истинной силы.

Чу Хань едва не закрыл глаза, но не из-за ослепительного блеска, которое ему могло бы почудиться, а от того, какое давление на него оказывал один лишь вид топора во всей красе. Этот топор действительно достоин называться лучшим, не только в его прошлом воплощении.

Е Мо спокойно смотрел на реакцию Чу Ханя, после чего мягко улыбнулся уголками губ, когда увидел, с каким восхищением парень смотрит на его шедевр. Теперь старик может быть уверен, что нашел правильного хозяина своему оружию.

"ты сможешь поднять его" казалось, что старик насмехался над Чу Ханем.

Чу Хань не отрывал взгляда от сего великолепия. Хотел бы он сказать "да", но сам не верил в это. Поэтому он лишь беспомощно помотал головой: "Я не смогу его поднять"

Хоть Чу Хань был высокомерным, он всегда знал предел своих возможностей.

"Ха-ха-ха!" Е Мо гордо улыбнулся после его ответа. Он перестал стоять сутуло и выпрямился по мере возможности. После чего он вышел вперед и указал на небольшую деталь топора, которая оказалась вращательным диском. "Его можно настроить под тебя, не хочешь попробовать?"

Глаза Чу Ханя заблестели азартом, когда он внимательно посмотрел на старика перед собой. Оружие, вес которого можно регулировать, разве это не вызов здравому смыслу? Парень снова посмотрел на диск и заметил, что на нем есть цифры от 1 до 10.

Глаза Ханя снова полыхнули неясным огнем, когда он установил режим топора на двоичку, после чего попытался поднять орудие.

"Ты должен установить на единицу" Чу Хань снова услышал усмешку в словах старика.

Чу Хань не желал слушать его и хотел попробовать свои силы. Удивительно, но топор даже с места не сдвинулся.

"Ха-ха-ха!" Е Мо был груб, но ему было весело, отчего он и рассмеялся. Он был рад посмотреть на то, как Чу Хань строит из себя шута.

Игнорируя смех старика, Чу Хань установил на единицу и понял, что вполне может поднять топор. Однако ему пришлось использовать обе его руки. Это было неудивительно. В конце концов, топор - двуручное орудие.

Парень тут же взмахнул топором, постепенно привыкая к нему. Это было уже обычным делом для него.

Этот топор действительно бесподобен.

"Как ты себя чувствуешь?" Е Мо присел на корточки, спрашивая у парня об ощущениях. В его глазах была спрятана странная эмоция, когда он смотрел на парня.

"Прекрасно!" Чу Хань сказал лишь одно слово, так как не мог иначе описать свои ощущения. Хорошее оружие, наподобие тому, что он держал в своих руках, увеличивало бы его возможности не по дням, а по часам. И самое главное - это ведь не предел способностей топора. Чу Ханю еще предстояло найти скрытые функции несравненного орудия.

"Ты знаешь, почему на его создание у меня ушло 12 лет?" неожиданно спросил у него Е Мо.

Факт, что это орудие создавало двенадцать лет, был невероятным, но это того стоило. Чу Хань решил дожидаться ответа от старика, нежели гадать.

Чудной старикашка продолжал сидеть на корточках, словно какой-нибудь фермер, что следил за своими животными. Его голос, которым он начал объяснять, словно стал древним, как у старца, который говорил о прожитых годах. "Один год понадобился для создания лопасти, год - для рукояти и десять лет, чтобы создать этот регулируемый диск. В общем, на все ушло двенадцать лет"

На регулируемый диск потребовалось десять лет работы? Получается, что по одному году на один уровень?

Чу Хань по-новому взглянул на топор и диск, что менял вес топора.

"Это единственное оружие, на которое я заострил все свое внимание. Во время его разработки я даже забросил остальные свои проекты. Я исчерпал почти всю энергию на его создание" Е Мо, казалось, погрузился в свои воспоминания. В то время, когда он создавал этот топор. В его глазах можно было увидеть тоску. После чего он как-то странно вздохнул: "Тебе очень

повезло!"

"Спасибо, Е Мо" искренне, от всего сердца произнес Чу Хань.

Его амбиции и страстное желание изменить свою судьбу возродились с новой силой. Он хотел стать хозяином своей судьбы и самостоятельно управлять ею.

Он упустил бы свой шанс, если бы не заполучил этот топор.

"Хах!" усмехнулся Е Мо.

Чу Хань снова перевел взгляд с топора на старика и спросил: "Почему у топора можно регулировать вес?"

"Ха-ха-ха! Все дело вовсе не в весе!" загадочно улыбнулся Е Мо. "На самом деле, я подозреваю, что этот топор был бы не таким хорошим, как сейчас, если вернуться на момент его завершения. Я думал, что выстроенная мной теория была ошибочна. Однако все изменилось после той шестичасовой тьмы. Теория, которая казалась мне не ошибочной, стала работать как надо"

Чу Хань прищурился. Глобальная тьма?

"Магнитное поле нашей Земли изменилось. Глобальная тьма породила и новый материал. Это и сделало мой топор таким совершенным" улыбнулся Е Мо.

"У другого оружия, которое вы создали, тоже появились такие особенности?" Чу Хань внезапно подумал о том, что оружия в той комнате было много, но из "особенных" он помнил лишь топор.

"Нет" своевременно ответил Е Мо: "Это единственное оружие, из всех, что я сделал, которое обладает подобными характеристиками"

"Это все из-за нового материала, что я нашел. Этого материала раньше точно не было. Поначалу я даже не знал, что с этим делать. Я как-то подумал, что у него должны быть некоторые особенности, поэтому добавил его к топору. Даже не зная, что это и с чем его едят, я просто добавил этот материал к топору"

Чу Хань понял, что старика он не совсем понял. Сама глобальная тьма была невероятной, что уж говорить о материале. Однако его смущал еще один факт, на который он поспешил обратить внимание: "Но почему здесь только 10 чисел?"

Старик Е Мо спокойно смотрел на Чу Ханя, после чего в его глазах появился некий шок:

"Причина все этого - новый материал. Тьма не только изменила магнитное поле, она также повлияла на человека и его окружение в целом. Резонанс! Между новым элементом, хм, уже можно сказать между топором и человеком возникают своеобразные колебания. То есть топор может быть поднят только тем, с кем резонанс топора будет на равных. Я не знаю всей специфики, но, думаю, что ты и сам поймешь"

Старик говорил обо всем, толком не зная всего. Однако сердце Чу Ханя трепетало. Во время прошлой его жизни самым высоким уровнем фаз был именно десятый. Цифры на диске тоже заканчивались десяткой, последним уровнем! (п.п: переводчик сам не понял, как старик создал этот регулирующий уровни диск, если он создавал его десять лет, а новый материал мог добавить лишь пару месяцев назад. Я про уровни)

Это простое совпадение или? Или все же нет?

Чу Хань больше не стал ничего говорить, поскольку ситуация зашла в некий тупик. Оба: старик и парень, не знали, что им сказать друг другу.

Спустя некоторое время...

Е Мо снова зажег сигарету: "Что насчет того, чтобы дать имя топору?"

"Сюло" произнес низкий голос парня.

"Что?" ошеломленно произнес старик, поскольку не сразу услышал.

Чу Хань посмотрел на черный топор, после чего взволнованно повторил: "Сюло! Убийца Монстров - Сюло" Топор Сюло, Убийца Монстров. Оружие, которое может уничтожить все, что встретится на его пути. (п.п: "Xiuluo" в санскрите - Асура, инд. - демон. Я оставлю "Сюло", чтобы не было путаницы из-за другой новеллы)

<http://tl.rulate.ru/book/11207/288587>