

□□ Приправный Измельчитель: Он способен в короткое время извлечь большую часть сущности приправы, усиливая её эффект. □□ Красная оболочка имеет простую конструкцию, напоминающую большую солонку. Откройте заднее отверстие, засыпьте приправу и поворачивайте заднюю основу, как мясорубку. Через некоторое время сущность приправы будет падать, словно тонкая пыль. □□ После нескольких экспериментов Дол получил его в миссионном пространстве. □□ Всего через такое короткое время многие пожилые люди и дети, вышедшие на прогулку, почувствовали соблазнительный аромат шпинатного супа. □□ Дол не хотел ссориться, поэтому быстро выпил его. □□ Гладкий и нежный, сладость шпината стекала по пищеводу в желудок. □□ "Дзинь! Поглощение бодрящего шпинатного супа всегда увеличивает силу на 2 пункта!" □□ Мышцы не изменились, но общая сила удвоилась. □□ Сила: 3.7 Ловкость: 1.8 Дух: 2.2 □□ Дух и ловкость остаются в пределах нормы для обычного человека, но сила уже можно считать небольшим умением. □□ Немного крепче сжал кулак, и на коже появилось чувство напряжения. Весь организм наполнился силой, будто одним ударом можно убить быка. □□ Дол покачал головой и отбросил эту нереальную мысль, затем нашёл хозяина подвала для осмотра. □□ Материалы почти полностью израсходованы, и все активные овощи и фрукты исчезли. Остались только посевы на небольшом участке земли в активном пространстве. □□ В этот период времени Дол редко общался с другими. Сначала он позвонил домой, чтобы сообщить о своей безопасности. Затем позвонил Пэм, а потом и другим героям, включая Железного Человека. □□ "Эй, чувак, если ты снова не появишься, я должен буду объявить тебя пропавшим без вести." □□ Паркер подошёл и крепко обнял Дола, затем ударил его. Дол улыбнулся и открыл уголок коробки с рисом, чтобы показать несколько тщательно приготовленных блюд. □□ "Боже мой, ты что, бог кухни? Как ты так быстро улучшил свои навыки в готовке?" □□ Паркер посмотрел на блюда, которые можно было назвать произведениями искусства, и восхищённо воскликнул. □□ Навыки Дола в кулинарии можно описать как великолепные и превосходные. Но сегодня, видя ещё раз блюда, приготовленные Доллом, они достигли уровня искусства. □□ Знать о кулинарии — значит иметь талант и усердно работать. Не каждый может сделать вкусную еду из нескольких овощей и мяса. □□ По крайней мере, Паркер хорошо знал, что его навыки в готовке ужасны. С его ловкостью и необычайной скоростью реакции, столкнувшись с кастрюлями и сковородками, он был как заколдованный и не мог приготовить ничего вкусного. □□ Поэтому, видя, как его друг снова улучшился, Паркер не мог не воскликнуть "Боже". □□ В конце концов, полмесяца назад навыки Дола в готовке оставались на определённом уровне. □□ "Я помню, что такое состояние очень подходит для китайского состояния, как оно называется?" □□ "Присядка... Нет? Щит... Объект?" □□ "Должно быть, это называется 'Эпизод'?" □□ "О, да, это слово." □□ Паркер был немного удивлён, что его коллега был начитан, и с улыбкой сказал: "Ты знаешь, китайская культура очень 'призывает дух'." □□ Дол был слишком ленив, чтобы продолжать исправлять, и он поприветствовал Паркера и отправился в ближайший салон красоты. □□ После мытья головы и стрижки Далтон почувствовал себя намного бодрее. Переодевшись в чистую одежду, Дол взял такси и поехал в компанию Старка. □□ Стоя перед огромным зданием, Дол собирался позвонить Тони, когда вдруг над его головой раздался резкий механический звук "тук~! тук~!". □□ "Эй, мой дорогой друг, ты собираешься войти в компанию Старка таким обычным способом?" □□ Голос Тони, явно включивший громкоговоритель, не успокоится, пока не привлечёт внимание окружающих. □ "Тони!! Я люблю тебя!!" □□ "Железный Человек! Это действительно Железный Человек!!" □□ Это была оживлённая коммерческая улица. Как только Тони появился, это вызвало всплеск криков и признаний. □□ Дол улыбнулся, бессильный перед шоу Тони. □□ Крутой поворот на 360 градусов... Вместе с криками и восхищением Тони упал на землю, внезапно повиснув перед Доллом. □□ "Пристегните ремни! Мы собираемся кричать!!! Хм!" □□ Подняв Дола, Тони взорвался в воздухе с силой в ладонях и ступнях, и взлетел с грохотом! □□ Дол закрыл глаза крепко, слыша только свист воздуха вокруг ушей, скорость была очень высока, и импульс был очень сильным. □□ "Хоо~!" □□ "Хорошо, открой глаза, мадам!" □□ "Если ты будешь так надоедлив, не хочу есть вкусную еду на обед." □□ Дол стоял на земле с некоторым шаткостью, сожалея, что

летать — это не для всех.□□ "Боже мой, почему ты любишь угрожать, как Поттс?"□□ Тони повернул плечи, раздался щелчок, и стальной костюм быстро отделился от его тела, рекомбинировавшись в броню и встал в сторону.□□ "Хочешь выпить?"□□ Виски со льдом, Тони пьёт сам.□□ Дол покачал головой и заказал чашку кофе.□□ "Пойдём, мой занятый человек, ты не тот, кто часто навещает других." Тони расслабленно улыбнулся, из его тела исходила неопределимая уверенность.□□ "Сначала поешь, поговорим. Поттс здесь? Хочешь поесть вместе?"□□ "Поттс ушла на работу над партией заказов, но её секретарь здесь."□□ Говоря об этом секретарше, выражение Тони слегка дрогнуло, что свидетельствовало о его очень сложном настроении.□□ "Дип! Наташа, пожалуйста, подойди, я угощу тебя большим обедом."□□ На телефоне была пауза, затем резкий женский голос: "Если это считается работой, то я сразу же приду."□□ Тони пожал плечами, с усмешкой сказал: "Хорошо, хорошо, это тоже работа, и тебе заплатят."□□ На мгновение раздался вежливый стук в дверь, и после получения согласия Тони, в комнату вошла стройная и светлая красавица.□□ Её глаза были очень красивы, и аромат на её теле был очень приятным. К сожалению, столкнувшись с Тони, её выражение всегда казалось немного грубым.□□ "Пожалуйста, уберите глаза с моей груди, или я подам на вас в суд."□□ Первое предложение Наташи сбило Дола с толку. Тони неуклюже улыбнулся и поднял бокал, предлагая другой стороне выпить?□□ "Должен ли я подозревать, что в нём есть наркотик?"□□ Сказав это, как квалифицированный агент "Щ.И.Т.", Наташа не колеблясь налила себе бокал спиртного.□□ "Твой способ пить всегда так очарователен."□□ "Если бы ты мог заткнуться, я бы предпочёл налить сотню бутылок виски."□□ Ну, Дол признаёт, что "Щ.И.Т." послал кого-то, кто может укротить Тони.□□ "Ну, я пригласил тебя на большой обед сегодня. Это господин Дол, известный гурман и шеф-повар."□□ Тони серьёзно представил Дола, добавив к его личности гурманскую.□□ "Господин Дол, приятно познакомиться." Наташа, столкнувшись с Долом, очевидно улыбнулась немного больше и активно протянула маленькую руку для рукопожатия.