

Радиоволны в воздухе непрерывно передают различные коммуникационные разговоры. Среди них разнообразные уведомления о действиях Ся Цзы.— Стрельба на улице Святого Вилла...— Обнаружено мониторингом...— Появляется высоковероятная цель!— Противник использовал дымовую шашку! Ведёт ребёнка! Высоковероятно...Вертолёт УН-60 направляется прямо к улице, где произошло столкновение, дверь кабины открыта, и мужчина в чёрной боевой форме наклоняется наружу. Он ставит одну ногу на край люка, и большая часть его тела стоит за пределами кабины без каких-либо колебаний. У этого человека длинные волосы, на лице маска и очки, так что его истинное лицо не видно, а левая рука... металлическая! Это полированная механическая рука! На дельтовидных мышцах роботизированной руки также изображена красная пятиконечная звезда.Посмотрев вниз на мгновение, длинноволосый мужчина спокойно произносит:— Восемь часов.— Зимний Солдат, что ты нашёл? — слышится любопытный голос в его наушниках.Человек, известный как Зимний Солдат, отвечает:— Нужно следить.Вертолёт поворачивает, и через некоторое время Зимний Солдат говорит:— Девять часов.После непродолжительного полёта Зимний Солдат внезапно произносит:— Зависать.— Нашёл подозрительную цель, крыша впереди, спущусь.Приближаясь к небоскрёбу, Зимний Солдат прыгает прямо вверх, не дожидаясь приземления вертолёта. Он не обращает внимания на высоту более десяти метров.После нескольких взглядов на сторону здания он внезапно разворачивается и начинает бег. Достигнув стороны здания, он прыгает вверх, преодолевает более десяти метров и перепрыгивает на другое здание, что далеко выходит за рамки возможностей обычного человека.В это же время несколько военных машин резко поворачивают и направляются в сторону Зимнего Солдата.И в радиоволнах издаётся приказ:— Найти подозрительную цель, отправить всех на окружение. Немедленно начать дезинформацию, отправить Щ.И.Т. в другое место.Ся Цзы обнимает Аву и смешивается с толпой, проходит некоторое время, заходит в торговый центр, выходит из другого выхода, идёт дальше и заходит в уединённый переулок.По обеим сторонам переулочка высокие здания, и на карнизах жилых домов с одной стороны множество наружных кондиционеров.Ся Цзы быстро проходит несколько шагов, внезапно прыгает вверх, ставит ногу на стену и одной рукой упирается в наружный агрегат, поднимаясь на второй этаж. Движение быстрое и легковесное.С такой же лёгкостью он перепрыгивает на наружный агрегат третьего этажа, а затем и четвёртого.Как только он собирается продолжить прыгать на пятый этаж, сердце Ся Цзы внезапно сжимается, и он настораживается. Не колеблясь, он резко меняет направление и бросается вперёд и вниз.Почти одновременно место, где он стоял, поражается тремя пулями!При падении на наружный агрегат третьего этажа Ся Цзы ударяет по нему! Корпус наружного агрегата напрямую пробивается им, и он хватает внутренние опорные части двумя руками. Одновременно он поворачивает тело и ногами отталкивается от стены. С силой он отрывает наружный агрегат от стены!Пока тянет его вверх, он случайно блокирует пули, продолжающие стрелять в него, и использует наружный агрегат как щит.Чёрная тень падает прямо вниз, и пока пистолет в его руке продолжает стрелять в Ся Цзы, чёрная тень отталкивается от стены и перелетает над головой Ся Цзы, ствол пистолета продолжает стрелять.Пока Ся Цзы падает, он меняет положение наружного агрегата, чтобы точно заблокировать пули, выпущенные под разными углами.Эти двое, кажется, договорились, пули всегда блокируются наружным агрегатом, взаимопонимание очень...Конечно, это не взаимопонимание, а оба обладают отличным контролем над боевыми действиями. Однако Ся Цзы на стороне защиты явно лучше, ведь он всё ещё держит ребёнка.И всё это происходит, когда Ся Цзы падает с четвёртого этажа на землю, и он ещё даже не приземлился.Момент приземления, Ся Цзы с размаху бросает наружный агрегат в тень, и одновременно вытаскивает пистолет из-за спины.Хэй Инь машет блестящей левой рукой, и с грохотом наружный агрегат снова отлетает назад! Но на этот раз наружный агрегат уже был раздроблен, и бесчисленные осколки летят в сторону Ся Цзы!Чтобы защитить Ай Ва, Ся Цзы вынужден повернуться боком и выстрелить в пистолет Хэй Иня, выводя из строя оружие противника, а сам Ся Цзы также поражается осколками. Но эти осколки не причиняют вреда Ся Цзы. В игровом термине его

защита кожи — А+. Но скорость чёрной тени также чрезвычайно высока, и она уже бросается вперёд. Это был длинноволосый мужчина в чёрной боевой форме с полностью металлической механической рукой. Да, это был тот самый человек, который ранее был известен как Зимний Солдат. Ся Цзы успел выстрелить один раз, он не хотел никого убивать, он попал в ногу Зимнему Солдату, неожиданно для себя обнаружив, что форма противника сделана из пуленепробиваемого материала! Очевидно, противник был хорошо подготовлен на основе разведанных и показателей Ся Цзы в стрельбе. Двое, находясь вблизи, могли только перейти к рукопашному бою. Пистолет Ся Цзы был выбит из рук, и Ся Цзы также ответил, но он мог сражаться только одной рукой. Хотя он был быстрее противника, он был очень пассивен. После обмена ударами и пинками менее чем за секунду Ся Цзы понял, что дело серьёзное. Физические способности противника далеко превосходят обычных людей! Супербоевые способности! Самое страшное то, что у него также есть механическая рука, которая заставила Ся Цзы действительно почувствовать боль во время нескольких столкновений! Но это не самое хлопотное, Ся Цзы держит ребёнка одной рукой и может сражаться только одной рукой. Это не означает, что его сила уменьшена вдвое, но он может проявить максимум одну десятую своей силы. Почему? Это очень просто, ритм боя Ся Цзы был нарушен. Проще говоря, так называемый мастер боя, UU Reading www.uukanshu.com, это когда каждое боевое движение превращается в тело памяти, а затем почти не нужно думать во время боя, или скорость реакции тела быстрее, чем скорость мышления, и бой завершается в мгновение ока. Набор атакующих движений. Но теперь, когда Ся Цзы завершает движение правой рукой, его левая рука будет атаковать соответственно, но он держит ребёнка в левой руке, и как только он собирается атаковать, его мозг должен немедленно среагировать, остановить движение левой руки и противостоять реакции тела на бой, что вызвало короткую паузу, и одновременно он должен быстро скорректировать движение правой руки. Он достаточно быстр, но после блокирования волны атак противника следующий шаг всё тот же, он должен беспокоиться о своей левой руке, противостоять инстинкту, защищать ребёнка, думать, защищаться... В результате он не только должен бороться с противником, но и соревноваться с самим собой. Таким образом, было бы хорошо, если бы он мог проявить одну десятую своей силы. Но противник всё ещё неординарный мастер! Это будет смертельно... Одна секунда уже долго для мастеров боя, но секунда, когда они сражались, Ся Цзы получил тяжёлый удар в голову, это был настоящий железный кулак! Этот удар заставил Ся Цзы убедиться в двух вещах, во-первых, сила этой механической руки действительно ужасающая! Во-вторых... я очень вынослив к ударам! По правде говоря, такая ужасающая сила в сочетании с металлическим кулаком раздробила бы голову обычного человека, но я был только немного сбит с толку, и, конечно, это действительно больно. Однако, потеряв один шаг и шаг за шагом, Зимний Солдат не упустил возможность, объединив удары и пинки, нанес серию громких комбо, Ся Цзы блокировал меньше и получал больше ударов. Наконец, ещё один тяжёлый металлический удар попал в живот Ся Цзы, и он был отправлен в полёт! Одновременно Ся Цзы почувствовал, что его левая рука пуста, и Ай Ва была вытащена Зимним Солдатом. Ся Цзы, летящий вверх ногами, увидел, что Зимний Солдат бросил Ай Ва за спину в переулок, не оборачиваясь...