

Резкий гнев женщины с острыми рогами ошеломил обоих. Фред первым среагировал, схватил Анну и убежал. Двое быстро взбежали по лестнице под громкие ворчания женщины. Пауки, лягушки, сжатые черепа — стандартные атрибуты Улицы Темного Клина, Анна сразу заметила особенный магазин с лягушками, и глаза тех лягушек смотрели прямо на них. Лицо Фреда немного покраснело, возможно, он перенес шок, который в этом возрасте не должен был принять, может быть, он просто устал от бега, — Я... я... я не знаю, где мы... — Сюда, — вспомнила Анна, что Магазин Лягушек недалеко от Гринготса и главной улицы Диагон-Алли. Двое бежали до конца, и им не потребовалось много времени, чтобы вернуться на 92 Диагон-Алли. — Джордж! — как только он вошел, увидел Джорджа, облокотившегося на маленький диван, и Фред бросился к нему, обняв. Джордж проснулся с нотного листа и отстранил руку Фреда, тянущуюся к его носу, — Что происходит? Он посмотрел на двух в серых одеждах, — Что я пропустил? — Ты потерял сознание, помнишь, что случилось? — Анна немного любопытствовала, почему Джордж оказался у двери. — Я все время держался за ручку туалетной двери. Вокруг было темно, я ничего не видел, слышал только ваши движения, а потом ничего не слышал? Наверное, в тот момент я и упал... — Вот как? — Фред был немного удивлен. — Ты ничего не слышал? Никакого заклинания? — Нет... Единственное, что немного странно, я слышал звук открытия пробки бочкового пива, очень четкий 'плюх'. Анна взяла мистера Майти с стола и повесила его на плечо. Она размышляла, каким оружием можно было бы сбить его звуком 'плюх'. Внезапно, она услышала — Плюх! Звук открытия пробки исходил от полки, и трое посмотрели туда. Маленькая фигура появилась из-за полки, с тонкими руками и ногами, большими ушами, как у летучей мыши, и парой выпуклых, как теннисные мячи, голубых глаз. На нем был надет подушечный чехол, перекрученный и выглядящий сдержанно. — Домовые эльфы? — Джордж удивился. — Я думал, что любое место с домовыми эльфами будет чистым! — Вау! Ты только что сбил моего брата? — Фред громко спросил у домового эльфа. Исхудалая фигура вышла, выглядя нервно и виновато, и раздалось высокое голосовое звучание, — Ду Ду не хотел этого, Ду Ду не хотел этого... Ду Ду просто хотел вас напугать... — Тогда ты нам дал фонарик? Ду Ду взглянул на Фреда, — Простите, сэр, Ду Ду хотел бросить фонарик вам на головы... — Эй! — закричали близнецы. — Тогда почему ты перестал атаковать? — или почему ты не заходил в спальню, чтобы нас поймать? — Анна уставилась на Ду Ду. — Дуду не может войти в спальню без разрешения хозяина... Хозяин сказал Ду Ду, что никто другой не должен знать секрет дома... — эльф вытер слезы, — но мистер Ключ сказал Ду Ду, что секрет уже известен... ой... плохой Ду Ду... не смог выполнить задание хозяина... Ду Ду волшебным образом создал веревку, и Анна подумала, что он собирается кого-то убить, но увидела, что он пытается повеситься. — Твой хозяин — Борен Галлиард? — Анна растерялась. — Меня зовут Анна Лоуренс, и я его правнучка, не считая 'других', — Анна представила близнецов, — Это Фред, это Джордж, мои друзья, не 'другие'. — Дочь мисс Лины! В последний раз, когда я видел мисс Лину, она была маленькой девочкой! — кусок веревки, висящий вокруг шеи Ду Ду, выглядел немного смешно, и он посмотрел на Анну с выражением, — Такие же кудрявые волосы, зеленые глаза... о! Эта ожерелье! Ду Ду должен был знать... да! Конечно, мисс Анна и ее друзья не 'другие', Ду Ду счастлив служить вам! [Каждая семья имеет свою непонятную книгу — аномалия: задача выполнена. Награды: Реакция +20, Память +10, Домовой эльф Ду Ду] — Ты можешь сделать здесь больше окон? — Джордж немного любопытствовал, он хотел узнать, как эльф использует заклинания, у Уизли не было домового эльфа, но Джордж может быть разочарован, Ду Ду не использовал магический план. — О! Конечно! — Ду Ду был очень счастлив. Он подошел к замку, который Анна использовала для входа в 92 Диагон-Алли впервые, и дважды постучал по стене, — Мистер Ключ, пожалуйста, верните окно назад. — Тск, — мистер Ключ выразил недовольство, но начал двигаться в любом случае. Анна увидела, как некоторые плитки стены поворачиваются в обе стороны, как вход в Диагон-Алли, делая отверстие, и свет пролился внутрь. Анна могла видеть тонкую пыль в воздухе комнаты, после небольшого звука, окно 'выросло' из кладки под отверстием. После того, как окна 'выросли' одно за другим, весь первый этаж был освещен. Анна подошла, чтобы

коснуться окна, металлическая рама и стекло были реальными. Я действительно не знаю, как это выросло из кладки — Это так волшебно.

<http://tl.rulate.ru/book/111985/4497747>