Слушая вопрос Юдзи Итадори, Лан Шуян поднял руку и помахал— Нет проблем!— Будь осторожен с потолком! Лан Шуян ушел прямо, и Цинсюань Сюэчжи все еще висела вокруг его шеи и унеслась вместе с ним. Юдзи Итадори вдруг вытащил Тузуо Демона за спиной и, не поднимая головы, взмахнул вверх, мгновенно отрубив странной формы руку проклятия, а затем немного отшатнулся. Что касается Лан Шуяна, он уже достиг первого этажа. Первый этаж был очень темным, но там было несколько вентиляционных отверстий, и свет снаружи еле-еле проникал внутрь. Он посмотрел влево и увидел алюминиевую рольставену, которая уже была ржавой. Будучи прижатым фруктом Цинсюань Сюэчжи, Лан Шуян немного заинтересовался.— Мисс Цинсюань, разве вам не надоело носить такой большой фрукт? Лан Шуян спросил у Цинсюань Сюэчжи. Это заставило Цинсюань Сюэчжи ослабить объятия вокруг шеи Лан Шуяна и парить прямо перед ним, улыбаясь.— Разве тебе не нравится?— Я превратилась в этот облик по образу, который ты любишь!— Если тебе не нравится, я могу изменить форму тела жены!— Будь то королева, девушка или лоли, я могу измениться! Цинсюань Сюэчжи сказала, поворачиваясь. Когда она снова повернулась к Лан Шуяну, она превратилась в лоли с двумя пучками волос. Белая безрукавная чёрная рубашка выглядела очень длинной для её текущего телосложения.— Ох?— Тогда разве это не огромная выгода, если я заставлю тебя влюбиться в меня? Это равносильно иметь четырех жен в разных возрастах? Лан Шуян внимательно осмотрел Цинсюань Сюэчжи. Открытая красивая спина действительно заставляла хотеть её потереть, и Цинсюань Сюэчжи сегодня не надела чулки, её целые ноги были голыми, что действительно выглядело неожиданно соблазнительно!— Ах! Жаль не использовать прижигание на этой красивой спине! Лан Шуян вздохнул! Это заставило лицо Цинсюань Сюэчжи покрыться вопросительными знаками! Я показала тебе эту форму, чтобы продемонстрировать свои способности, но ты хочешь использовать прижигание на моей красивой спине? История и гуманитарные науки этого мира похожи на тот, который знал Лан Шуян. Так что прижигание существовало с периода Весны и Осени и Воюющих Государств, и не удивительно, что Цинсюань Сюэчжи знала о нём. Лан Шуян подвинул очки на носу. Он вдруг почувствовал, что что-то не так вокруг него. На самом деле, Лан Шуян не против носить очки, потому что когда он был романистом, он носил очки с блокировкой синего света, когда набирал текст на ноутбуке и выступал в роли плагиатора.... Снаружи! Фушигуро Мегуми, который не мог выйти, смотрел на здание в подавленном настроении.— Учитель, обязательно ли это организовывать такое? Фушигуро Мегуми посмотрел на Годжо Сатору.— Да, на этот раз основная цель — дать Нобаре Кугисаки ощутить, что проклятия в большом городе отличаются от тех, что в её местности.— Что касается другой цели, скажем так, мысли Юухито и Ай немного перекошены.— Они никогда не сталкивались с проклятием и жили в мирной среде до сих пор. Даже если обычные люди были талантливы, они бы застопорились из-за неспособности преодолеть этот вид отвращения и страха.— Но! Даже так, Юдзин может убить проклятие без колебаний, поэтому он должен больше это испытать.— А что насчет Лан? Годжо Сатору продолжал смотреть через повязку на глаза на рольставену на первом этаже здания.— Лан Шуян? Фушигуро Хэй не ответил сразу, а задумался.— Что насчет Лан, он кто-то, кто любит женских проклятых духов и имеет странные причуды? Фушигуро Мегуми действительно не понимал Лан Шуяна. В конце концов, Юдзи Итадори пережил с ним жизнь и смерть, но Лан Шуян был внезапно привезен Годжо Сатору той ночью. Все, что они знали, это то, что у него были те же особые черты и таланты, что и у Годжо Сатору, и что у него был особый класс проклятого духа.— Хахаха! Ты на самом деле прав!— Лан очень странный, он очень любит проклятие женщин, что также является генетическим проклятием, имеющим эту особую способность таланта.— Хэй, ты знаешь о технике реверса, верно? Предпосылкой для реверса техники является реверс техники, а принцип техники реверса заключается в умножении отрицательной энергии проклятой силы таким образом, что отрицательное умноженное на отрицательное равно положительному, тем самым получая положительную энергию, подходящую для лечения.— Вводя положительную энергию, полученную из ритуала реверса, в ритуал, эффект ритуала реверсируется, что является так называемым реверсом ритуала!—

Техника реверса — это больше навык владения силой проклятия, чем техника.— Мисс Цинсюань, вероятно, единственный проклятый дух среди всех проклятых духов, который может собрать всю проклятую силу в своем теле в ядре после того, как влюбился в человека, а затем «реверсировать» её, чтобы получить «положительную энергию за пределами воображения», а затем реверсировать свое проклятое тело в человеческого проклятого духа.— Потому что! Она была проклятием, когда человек умер от горя и тоски после потери своей возлюбленной. Легенда о японской женщине-снегу, все это основано на ней. Годжо Сатору недавно поручил Минмину исследовать много информации о Лан Шуяне и получил много интересной информации из Китая. В этом мире 99% колдунов — японцы, а оставшийся 1% рассеян по всему миру.— Можешь ли ты превратиться в человека? Может ли техника реверса сделать это? Когда проклятие используется в технике реверса, разве это не просто потребляет проклятую силу для восстановления раненого проклятого тела? Это действительно возможно? Даже Фушигуро Мегуми был шокирован, хорошо? Но я никогда не слышал, что проклятие может превратиться в человека таким образом.— Нет! Хэй, ты неправильно понял!— Моя точка зрения в том, что мисс Цинсюань — это проклятый дух, сформированный положительной энергией, а не обычной отрицательной энергией. Вся её проклятая сила исходит из любви, но любовь также может проклинать других, как и Юта Оцуцукоты с его Кибен Рикой.— Просто после того, как она потеряла возлюбленного, который превратил её в женщину-снегу, вся её положительная энергия превратилась в отрицательную энергию из-за горя смерти возлюбленного, поэтому она всегда хочет, чтобы другие влюбились в неё и требует их любви!— Забирая человеческую любовь, это отрицательная энергия, и только заставив её влюбиться в человека, отрицательная энергия может превратиться в положительную энергию, а затем трансформироваться в временного человека. Годжо Сатору ухмыльнулся! Но это заставило Фушигуро Мегуми ещё больше запутаться!— Так что это имеет отношение к Лан? Фушигуро Мегуми больше не мог этого понять.— Магическая сила человека исходит из отрицательных эмоций, таких как ненависть, страх и т.д.— Так почему же Юта Оцуцукота, который глубоко любил Рику Кимото, проклял свою детскую любовь в проклятого духа из-за любви?— Хотя это можно сделать, кровь Юты Оцуцукоты также имеет большую проблему.— Но кто сказал, что любовь не эмоция? Особенно перекошенная любовь Лан к женскому проклятию.— Она такая же, как и Лан! Годжо Сатору объяснил Фушигуро Мегуми! Фушигуро Мегуми все ещё был покрыт вопросительными знаками, а затем вдруг понял.

<http://tl.rulate.ru/book/111974/4461444>