

Сегодня ночь полнолуния. Втретых, Арес прибыл на Священный Остров Зверей после прощания с Гионом. Арес многократно оплакивал то, что местоположение Священного Острова Зверей находится в Северном море. Если ты на Гранд Лайн, то, возможно, не сможешь найти это место лишь по морской карте. В районе близ Священного Острова Зверей каждую ночь полнолуния окутывает туман и морозящий дождь, создавая ощущение крайней пустоты. — Господин Арес, не может быть, чтобы на этом острове не было никаких животных, мифических зверей или дьявольских фруктов? Ведь мы уже две ночи ищем их! — спросил Рум. Однако Рум помнил, что когда он впервые ступил на остров, морской царь рядом со Священным Островом Зверей выглядел крайне свирепо. Но, используя свои способности после поедания дьявольского фрукта, он был легко усмирён и не причинил больших неприятностей. Тем не менее, поскольку действовал Рум, это дополнительное блюдо стало роскошью. Ведь никто не захочет есть морепродукты с привкусом крупного кишечника. — Не волнуйся, Рум. У меня есть ощущение, что на этом острове точно есть дьявольский фрукт, — сказал Арес. Ведь с первого приземления на остров в его сердце осталась тревога, которая усиливалась с каждым прибытием. — На этот раз давайте поделимся и будем искать! Вы, ребята, идите и посмотрите, а я найду на Священный Остров Зверей, чтобы расслабиться! — Арес растянулся и прыгнул с лодки. Как остров, долгое время погружённый в море, Священный Остров Зверей не был пышным и зеленым, а лишь с грубыми скалами. Однако эти скалы также составляли сложные географические условия Священного Острова Зверей. Их первые две попытки были лишь поверхностным взглядом, и никаких глубоких открытий не было сделано. Если они найдут дьявольский фрукт, это будет лишь делом удачи. Посмотрев, как его подчинённые быстро рассеиваются вокруг Священного Острова Зверей, Арес сам отправился к острову по грубым скалам. Арес медленно шёл так. В этом странном лесу из странных камней шипящей водяной пар приносил туманное ощущение на его лицо, делая его довольно освежающим. Арес не беспокоился, просто тихо шёл, останавливаясь и начиная снова. Он не впадал в состояние тревожного поиска дьявольских фруктов, будто этот остров был его собственным задворком. Говоря о дьявольских фруктах, это довольно загадочно. Иногда не только люди ищут дьявольские фрукты, но и дьявольские фрукты выбирают людей. Таких людей. Как говорил Вегапунк, одержимость в человеческом сердце создаёт дьявольский фрукт. Какая одержимость, такой и дьявольский фрукт будет в этом мире. Хотя эта концепция не подтверждена, она добавляет дьявольскому фрукту слой таинственности. Есть солнечный бог Ника, который представляет солнце, так будет ли там земной повелитель, представляющий землю? Или даже морской бог, представляющий океан? Все это неизвестно. Проходя мимо, Арес вдруг увидел двух существ, похожих на камни, как две маленькие каменные черепашки. Если бы они не двигались, то даже поразили бы искусность природы, способной высекал камни в изящные каменные скульптуры. Арес не обратил особого внимания, но просто поднялся и легким ударом меча оглушил двух каменных черепашек. Однако это также вызвало любопытство Ареса. Что эти каменные черепашки охраняют, или что-то привлекает их? Может быть, дьявольский фрукт? Сердцебиение Ареса стало все сильнее, и он даже почувствовал, что его сердце дрожит, как будто вот-вот вырвется наружу. Арес поддерживал сильную боль в сердце: — Почему это происходит? Однако эти сердцебиения принесли Аресу чувство радости, и он не почувствовал ни тени ужаса или даже угрозы. Арес знал, что он не должен думать слишком много. Пока он смотрит вперед, он получит ответ. Это не должно быть плохо для него. Даже если это было плохо, Арес был уверен, что сможет спокойно отступить. Это была сильная уверенность, которую дал ему фрукт Двери-Двери. Затем перед Аресом появился пещерный вход. Пещера шла прямо вниз. Под покровом ночи она давала ощущение глубокой и бездонной тьмы. Но сердцебиение направляло его, прямо сюда, прямо сюда. Под таким руководством Арес спустился прямо в пещеру. Внутри пещеры были туннели, расходящиеся во все стороны. Если бы ты не был знаком с дорогами здесь, ты бы не смог добраться до места назначения. Однако под действием фрукта Двери-Двери Ареса он открыл дверь и направился прямо к своей цели. Здесь казалось, что есть дыхание жизни, что делало Ареса довольным. Однако, поскольку

он спускался глубже под землю, он приближался к своей цели. Водяной пар начал застояться, как будто образуя потоки капель воды, застойные в воздухе и делающие дыхание трудным. Таким образом, Арес продолжал идти по пещере, где он мог слышать только свои шаги. Чем глубже он спускался, тем меньше света он видел. Вся темная пещера была лишь направлена его наблюдением Хаки. Таким образом, Арес почувствовал, что он достиг... В конце его сердце начало биться неконтролируемо, как будто оно вот-вот выскочит, и перед ним появилась гробница. Арес бесцельно вытащил спичку и потёр её, но обнаружил, что она не загорится. Окружающая влажность была слишком густая, так что у спички не было шансов загореться здесь. Однако то, что Арес почувствовал своим наблюдением цвета, была гробница, большая гробница, поставленная здесь, и источник пульсации также был здесь. Если бы Арес не знал, что мифический фрукт вампира хорошо спрятан в древнем городе сна. Он бы действительно подумал, что здесь может быть другой животной, летучей мыши, мифический фрукт вампира? Арес хотел выяснить, что это за вещь? Или это животной мифический фрукт, который он искал? Арес открыл всю гробницу. Открыв её, Арес не почувствовал злобы, и это не казалось, что здесь были существа вроде вампиров. И внутри гробницы был дьявольский фрукт с темно-синим аурой. Но по цвету, это должен быть дьявольский фрукт, связанный с морем или водой. Как только Арес хотел протянуть руку и вытащить дьявольский фрукт, вокруг раздались крики летучих мышей, и они атаковали Ареса один за другим. И Арес не колеблясь вытащил Буту Юхун в своей руке и переключился на форму тяжелого меча, и провел его по летучим мышам, и все летучие мыши отправились к царю ада.

<http://tl.rulate.ru/book/111971/4462294>