

Глава 14: Не позволяй африканцам смотреть, когда ты тянешь картыКак именно попала в тюрьму Пеппер Потс, Фан Мо уже имел представление. В оригинальной истории она самовольно отправилась расследовать Обадию. Она чуть не была поймана, когда скачивала доказательства, и в конце концов выбралась из опасности, но теперь появление Фан Мо повлияло на сюжет и хронологию. Оригинально Сток должен был пробыть в Афганистане больше месяца, но Фан Мо вернул его через несколько дней. Вероятно, это и был эффект бабочки. Хотя Сток на этот раз не создал боевой доспех МК1 в пещере, с момента появления маленького реактора в уме этого гения должны были зародиться какие-то смутные идеи. Фан Мо предполагает, что после возвращения Стока в Нью-Йорк он заперся в лаборатории и начал работать над железным доспехом. Возможно, он просто хотел похвастаться, или, возможно, не ожидал, что его дядя Обадия предаст его. В любом случае, Сток случайно пролил на свет концепцию дизайна железного костюма, и Обадия тут же его увидел. Он был опечален и начал тайно создавать Железного Повелителя. Но на последнем шаге другие оказались в тупике, потому что принцип производства того маленького реактора был слишком сложным, и он не мог его воспроизвести. И тут как раз Пеппер Потс самовольно начала расследовать его, Обадия, вероятно, сразу же разозлился и арестовал её. Если заговор провалился, он просто превратился в заговор, напрямую угрожая Стоку передать маленький реактор. Обадия сказал, что Сток обменяет реактор на Пеппер, но серьезно, можно ли это обменять? Конечно, Сток тоже понимает, что Обадия имеет в виду. Он, вероятно, хочет убить и его, и Пеппер сразу, чтобы ни у кого не было доказательств его преступления, и он все еще может получить реактор, верно? Сток на самом деле знает, что думает Обадия, но он все равно хочет пойти. В конце концов, он герой с язвительным языком, но очень добрым сердцем, но если он пойдет один, он наверняка умрет, поэтому он вспомнил, что Фан Мо - волшебник. Он не может пока что придумать способа с научной стороны, но, возможно, сможет спасти людей с помощью магии. — Что мы делаем сейчас? Внутри виллы у моря Сток был так же взволнован, как муравей на сковороде: — Как насчет того, чтобы я отвез тебя туда напрямую, ты можешь решить Обадию напрямую с помощью магии... — Ты видел этого парня рядом со мной? Фан Мо указал на Ника Фьюри и сказал: — Этот маджафак только что сказал мне, что магия — это не все. — Что? Сток опешил. — Я сказал, можешь ли ты перестать так дерзить? — сказал Ник Фьюри: — Спасать людей сейчас самое главное, не время обсуждать это. — Я сказал правду. Фан Мо развел руками: — Хотя большинство людей не верят в магию, но Тони легко сбежал от террористов, разве Обадия не будет начеку? Мне все равно... Неважно, насколько крут Обадия, может ли он быть лучше, чем ненависть? Ненависть была разбита мной в мясной соус, и я буду бояться его? Сказав это, Фан Мо сделал паузу, прежде чем продолжить. — Я имею в виду, что я хорош только в бою, а защищать людей — не моя специальность, поэтому мне нужно подумать, как спасти мисс Потс. В конце концов, это редкость, когда Сток кого-то трогает... — Ты подожди меня. Услышав это, Сток быстро защитился: — Маленькая Пеппер — просто моя личная ассистентка и мой сотрудник. Я думаю, что она очень способна, чтобы спасти её. Мы не такие отношения, какие ты думаешь. — О? Очень способные отношения? Фан Мо улыбнулся: — Я вижу, оказывается, это такие отношения, личная ассистентка что-то делает, ничего не делает... — Нет, ты не можешь не сбиваться с пути? Сток не сдержался в спешке: — Я больше не тот ***, кем был раньше, и спасать людей сейчас самое главное, ты понимаешь мое текущее настроение? — Я уже думаю о способе. Фан Мо сказал: — Во всяком случае, этот раз отличается от предыдущего. Забудь о безрассудстве. Риск слишком велик. Ты подожди меня, чтобы открыть сундук... О, кстати, у тебя есть что поесть? — Что ты хочешь поесть? Сток не мог не спросить: — Ты должен ждать, пока наестся, чтобы спасти людей? — Ты знаешь, что железные костюмы потребляют много электричества? Фан Мо спросил внезапно. — Конечно, я знаю. — Сток был немного озадачен: — В противном случае, почему Обадия угрожал мне реактором? Сам железный костюм не очень сложная технология производства, но питание не может справиться с этим... — Костюм потребляет электричество, так что ты думаешь, что потребляет магия? Фан Мо спросил риторически. — Он только что помог армии решить серьезную проблему

с тестом. — Увидев это, Ник Фьюри также объяснил Фан Мо: — Поверь мне, это определенно очень сложная вещь. — ...Джарвис, возьми чизбургер из холодильника. Сток не сказал много, и быстро приказал. — И Кока-Колу! Не прошло и минуты, как роботизированная рука с потолка схватила тарелку с обедом, и затем раздался голос: — Ваш чизбургер и холодная Кока-Кола, сэр. — Я люблю этого ИИ. Фан Мо без церемоний взял чизбургер и начал есть. С едой уровень голода Стива быстро вернулся к полному. Когда он победил Монстра, Фан Мо загрузил совершенно новый модуль, модуль мутантного существа. В то же время он также получил блок удачи, но он был занят раньше и не имел времени, чтобы открыть его. Теперь он просто открыл коробку, чтобы попробовать. Как только его мысли немного сдвинулись, Стив сразу использовал блок удачи. Следующим моментом в его инвентаре внезапно появился маленький белый мешочек. — Эммм... Увидев этот мешочек, Фан Мо также углубился в размышления. Он знал эту вещь. На самом деле, этот предмет именно то, о чем Фан Мо думал в модуле эквивалентного обмена. Однако, хотя эта вещь пришла из модуля эквивалентного обмена, на самом деле она не очень полезна. В конце концов, это просто алхимический мешок. За исключением хранения некоторых предметов, у него нет другого использования, что эквивалентно тысячемировому мешку в фантастических романах или чему-то вроде кольца пространства в западных фантастических романах. Если бы Фан Мо вытащил таблицу трансформации, он бы умер от смеха на месте, но, к сожалению, эта вещь была как SSR в карточной игре, которую можно встретить, но нельзя искать. — Что случилось? Сток также заметил выражение лица Фан Мо и спросил спешно. — Что-то пошло не так. Фан Мо потер лоб: — Во всяком случае, вытягивание карты провалилось, но это не большая проблема. У меня есть второй набор решений. — Брат, я назвал тебя братом. Сток сказал быстро: — Какое время сейчас, ты можешь поторопиться? Обадиа дал мне полчаса, и теперь осталось только три минуты... Жизнь на кону. — В этот раз мое лицо было слишком темным, и план спасти людей, вытягивая карты, провалился. Фан Мо потрогал подбородок: — Тогда перейдем прямо ко второму набору планов, во всяком случае, давай сначала пойдем туда, а потом ты будешь тянуть Обадию напрямую, я буду действовать по обстоятельствам... — После долгого обсуждения, разве это не подготовка к прямому конфликту? Ник Фьюри не мог не сказать. — Заткнись, бесстыдный старый вор! — Фан Мо закричал прямо: — Я, должно быть, не смог вытянуть карту из-за тебя. Твое лицо такое темное, что моя удача сместилась. Как ты смеешь болтать здесь? — Ты... Ник Фьюри собирался что-то сказать, когда Сток быстро перебил. — Ладно, ладно, мне все равно, какие у вас обиды, во всяком случае, сейчас важно спасти людей, время идет! — Сказав это, Сток открыл люк прямо: — Я пойду первым, поторопись! — Подожди... Еще не закончив говорить, струя пламени вырвалась из ног Стока и он исчез в небе. — Нет, этот парень так спешит умереть? Фан Мо не мог не повернуть голову, чтобы спросить Ника Фьюри, увидев эту сцену. — ...Ник Фьюри молча посмотрел на него, но ничего не сказал. — Почему ты не говоришь? — Фан Мо спросил странно, — Ты немой? — Я боюсь читать здесь. Ник Фьюри сказал. — ...На этот раз молчал Фан Мо, но, к счастью, он также знал, что жизнь на кону, поэтому он быстро скорректировался: — Ладно, я не буду болтать с тобой, во всяком случае, поторопись и спаси людей, о, кстати, и прихвати прототип по пути. — Прототип? Ник Фьюри спросил: — Что это? — Тони Сток построил маленький реактор в пещере в Афганистане, но условия там были суровы, и реактор, который он сделал, был, вероятно, всего лишь прототипом. Я думаю, что он, должно быть, заменил его на новый, когда вернулся. Обадиа угрожал ему передать реактор. Если эта вещь действительно сделана, будет авария, так что лучше найти этот прототип первым. — Но где эта вещь? — Я тоже не знаю, но Джарвис должен знать. — Фан Мо сказал прямо вокруг себя: — Джарвис, ты слышал, что мы сказали? — Он в шкафу слева от вас. Почти мгновенно раздался голос искусственного дворцового Джарвиса. — ОК. Фан Мо щелкнул пальцами, затем открыл шкаф, разбил стеклянный бокс внутри и вытащил первый реактор, который выглядел как памятная доска. — Пойдем. После того, как получил реактор, Фан Мо напрямую позвал Ника Фьюри. По пути туда Ник Фьюри также связался со своими агентами. В конце концов, Пеппер Потс также может быть спрятана

где-то еще. Хотя эти агенты имеют немного боевых способностей, они довольно хороши в поиске кого-то. Так что пусть они сначала проверят. В то время как Фан Мо и Ник Фьюри летели на вертолете, Сток уже прилетел в место

<http://tl.rulate.ru/book/111949/4387726>