

Глава 3: Что такое **** ветеран МС?— Разве это... превратить мои последние слова в интеграционный пакет? — подумал Фан Мо, и сам удивился. Это слишком поспешно. Знал бы я с самого начала, что мои слова станут чем-то большим. Помимо прочих модулей, по крайней мере, весь модуль эквивалентного обмена должен был умереть, верно? Стоя на одном месте, Фан Мо наконец-то безнадежно вздохнул: — Ох, да ладно, в конце концов, я не добавлял группу гор к себе. Поскольку Фан Мо пробудил Стейва как замену, а не стал им самим, он теперь может делать две вещи одновременно, как когда играл в игру: Стейв рубит деревья там, а он сам размышляет о влиянии этих модулей на себя в будущем. Мод Панмас Фарм был знаком Фану Мо, и он часто сталкивался с ним, играя на сервере. Вероятно, он добавлял интересные моды, такие как новые культуры, кухонные принадлежности и рецепты еды. Но для Фан Мо это было не самой хорошей новостью. Потому что Панмас Фарм добавил много новых рецептов еды в игру, но серьезно снизил насыщение тех оригинальных ингредиентов. Чем легче доступна еда в игре, как картофель, яблоки, морковь и т.д., тем меньше голода она восстанавливает, если только ты не готов потратить много времени на создание набора кухонной утвари Панмаса и затем приготовить простые ингредиенты в изысканные блюда. Но теперь проблема в том... Фан Мо не помнит список синтеза Панмас Фарма! Если бы это была игра, Фан Мо просто обратился бы к гайду, но теперь, когда он сам в мире МС, ему все еще нужно проверить гайд. Фан Мо признался, что он обычный человек. За исключением более часто используемых методов синтеза предметов в оригинальной версии, он не помнит никаких других сложных списков синтеза. В конце концов, те моды почти добавили тысячи формул синтеза в игру. Если кто-то может запомнить все это, то, несомненно, что-то серьезно не так с его мозгом. — Пospешно, — подумал Фан Мо, осознавая, что не может проверить список синтеза, и его весь обмяк: — Знал бы, что умру, поставил бы JEI или NEI, и все было бы хорошо... На самом деле, лучше говорить о Панмас Фарме. В конце концов, Фан Мо был слишком ленив, чтобы играть с этим модом раньше, это было просто куча картошки. Если три запеченных картофеля недостаточно, то съем десять, верно? Это другие модули, которые действительно доставляют Фану Мо головную боль. Как бесконечная жадность. Если нет списка синтеза, то просто рецепт бесконечного катализатора достаточно, чтобы Фан Мо умер на месте. Когда Фан Мо беспокоился о списке синтеза, его заместитель верно рубил деревья, и поскольку Стейв рубил деревья так же быстро, как в игре, его рюкзак вскоре стал полным. Заметив это, Фан Мо был вынужден временно отложить свою борьбу со списком синтеза и начать организовывать свой рюкзак. После тяжелой работы, рюкзак Стейва содержал около семи комплектов дерева, большинство из грубых камней, несколько каменных кирки, и остальное... в основном всевозможные фрукты и овощи из Панмаса. В то же время, небо стало совершенно темным. В лесу можно было слышать неясные глухие стоны, а также звуки, похожие на столкновение костей. Услышав этот звук, Фан Мо также осознал, что, очевидно, он слишком долго был в замешательстве, игнорируя наступление ночи, так что теперь вокруг начали появляться монстры. Возможно, для новичка первая ночь в мире МС очень опасна. Те зомби, которые прячутся в темноте, кажутся бесконечными, а холодные стрелы скелетных лучников всегда трудно предугадать. Не говоря уже о безмолвных криперах, как только они начинают шипеть, для новичков остается только один результат... и это быть взорванным на куски. Однако такая картина может произойти только с теми, кто новичок. Что касается Фан Мо... Кто такой Фан Мо? **** игрок МС, человекоподобный боец и бог войны всего сервера! Хм... Выкопать три и заполнить одно, понимаешь? Увидев странные фигуры в окружающем лесу, Фан Мо ни слова не сказал, напрямую управляя Стейвом, выкопал трехблочную яму на месте и затем встал на плечи Стейва, прыгнув внутрь. Нет способа, в конце концов, кубики в мире МС все один метр на один метр огромные. Если Стейв может прыгнуть прямо в трехметровую яму, то Фан Мо не очень хорошо. Но когда он прыгнул в нору, это простое подземное убежище было официально объявлено завершенным. Весь процесс занимает не более десяти секунд! Конечно, Фан Мо не планировал запихивать Стейва в этом маленьком пространстве всю ночь, поэтому после запечатывания ямы над головой он сразу же управлял Стейвом, чтобы выкопать окружающее

пространство. После некоторого времени копания, Фан Мо получил простое подвальное помещение. Оно примерно три метра в высоту, двенадцать метров в длину и девять метров в ширину. Фан Мо всегда был прагматиком, не говоря уже о том, что он все еще на начальной стадии развития. Те, кто хочет построить большой дом, не живя ни дюйма, просто наелись. Для него достаточно просто захватить подвал и смириться с этим. В этот момент этот подвал был усеян факелами, слева стоял верстак, а также несколько печей и сундуков. Что касается правой стороны... она была покрыта слоем 9X9 земли. Фан Мо планировал превратить ее в подземную ферму и получить немного картофеля, чтобы прокормить себя. После простого упорядочивания своих вещей, Фан Мо также напрямую выбрался на добычу. Когда он копал подвал раньше, он накопил много булыжника и также сжег набор угля в печи. Теперь в рюкзаке Стейва было четыре комплекта факелов и более десяти каменных кирок. Начать добычу было круто. Что касается остальной части рюкзака... в основном она была заполнена ингредиентами Панмаса. Тогда это где мод Панмаса обманывает людей. На первый взгляд, Фан Мо принес много овощей и фруктов, кажется, что он очень голоден, но съев одну из этих вещей, восстанавливается только 1 очко голода, но есть еще много, особенно в рюкзаке, что виноград, голубика, капуста, помидоры и брокколи перемешаны в большую кучу. Фан Мо сказал, что он пошел добывать или ходить в поход? Покачивая головой, Фан Мо управлял Стейвом, чтобы съесть семь голубики, сначала наполнив голод, а затем начал копать шахту. Шахты Фан Мо расширяются диагонально вниз. Когда они приближаются к бедроку, они расширяются в форме рыбьей кости с обеих сторон. Это самый экономичный способ добыть железную руду и заранее найти местоположение алмазов. Но что Фан Мо не ожидал, так это то, что он копал всего около двадцати раз, когда каменная кирка внезапно взмахнула в пустоту. Огромная естественная шахта прямо попала ему в глаза. — Хм? — Фан Мо тоже удивился. С помощью тусклого света факелов на стене, Фан Мо смутно увидел несколько железных руд в шахте. На самом деле, исследовать шахты голыми довольно неразумно. В конце концов, шахты такие темные, и некоторые монстры часто появляются, что все еще очень опасно для Стейва, который не носит броню. Но Фан Мо все же опытный шахтер, поэтому у него все еще есть уверенность. Он увидел, что сначала управлял Стейвом, чтобы вставить несколько факелов в шахту, и после наблюдения за общим рельефом, он подошел и начал добывать железную руду. Вскоре небольшая группа железной руды была найдена в рюкзаке Стейва. Получив железную руду, Фан Мо не был жадным и вернулся в подвал, чтобы начать плавку. Он сделал целый набор железной брони, железный меч и щит. Это почти можно сказать, что вооружил Стейва до зубов. С этим комплектом оборудования, Фан Мо наконец-то вздохнул с облегчением. Теперь у него наконец-то есть способ защитить себя. Управляя Стейвом, чтобы съесть еще шесть гроздей винограда и две огурца, чтобы восполнить голод, Фан Мо вернулся в подземный мир снова. Однако, удача Фан Мо, кажется, немного смешна. После прохождения предыдущей шахты, Фан Мо изначально хотел продолжить движение к бедроку, но не прошло и долго, как он вдруг выкопал кусок покрытого мхом камня. И под этим мхом камня был неясный стон каких-то монстров. — ...Черт, разве это? — Фан Мо не мог не показать удивленное выражение: — Подземелье? (Конец этой главы)