Я оказался в неудачном месте, в самом проходе между вагоном и перроном, в сторону не отпрыгнуть, ну можно было бы назад отскочить.

Только вот, от неожиданности я застыл на месте, слишком долго думал, а когда опомнился, было уже поздно.

Неведомое чудище, широко раскинув лапы, врезалось в меня, крепко обхватило, едва не сбив с ног, а потом завыло:

— Уууууу, шмыг, ууу!!! — а, чего, шмыг? — Я, я… так, так страшно было, ууу…

Заливаясь слезами и трясясь всем телом, пыталась говорить девочка.

«Ё маё, думал, мне песец-пушистый нагрянул, а тут девчушка, постойте-ка, а на этой арене разве могут быть другие люди?»

Я аккуратно отстранил от себя ревущее чудо, она слабо и недолго сопротивлялась, но все же отступила.

Тогда же мне и удалось, наконец, ее рассмотреть:

Стрижка под каре, черные волосы, слегка раскосые, ярко-карие глаза, которые казалось, отражали пламя, не смотря даже на то, что совсем недавно были полны слез.

На кругловатом лице маленький носик, губки бантиком и пухленькие щечки. Весьма милая девочка азиатской наружности, со спортивным телосложением, не хуже Васьки, да к тому же еще и на вид ее ровесница.

Одета она была в подобие байкерского джинсового костюма, темно-синего цвета. Собственно сами джинсы, кроссовки, короткая курточка, под ней черная водолазка.

«Интересно, а она как и я здесь очутилась?»

Ну для начала нужно ее успокоить, хорошо, что у меня есть опыт в обращении с девочками-подростками.

— Ну-ну, все, все хорошо, не плачь, ладно? — максимально добрым голосом, который настолько сильно отличался от моего привычного, что пришлось себя пересилить дабы не запнуться, я пытался утешить ее.

— Л-ладно… — все еще дрожащим голоском сказала она, но уже явно стараясь взять себя в

руки.

—Ты одна, кто-то еще был с тобой? — чем больше вопросов, тем легче человеку собраться, кажется я об этом где-то читал.

— Н-нет, я одна тут, а-а ты знаешь, что произошло? — неожиданно задала она вопрос.

— Я не совсем уверен…

Так стоп, а в каком роде мне сейчас вообще говорить следует? Не в мужском же, в конце-то концов, роде? Да, видимо так будет лучше, чтобы не сбивать ее с толку еще сильнее.

«Эх и где моя мужская гордость…»

— Не уверен-на, но полагаю с этим связана одна мобильная игра, понимаешь о чем речь?

Я протянул ей свой смартфон, на котором было отображено главное меню игры.

— Да, я тоже в нее играю, и она очень популярна. — До девочки видимо еще не дошло.

— Я думаю, что это игра нас перенесла сюда или что-то вроде. — Выдал я ей свое умозаключение. — Когда я ее включил-ла, то все люди вокруг исчезли, а еще и моя внешность изменилась.

«Да блин! Нет, не хочу, не могу, уж лучше буду витиевато выражаться чем говорить как баба!»

— Кстати а вот ты, вроде, выглядишь более-менее обыденно.

Девочка с сомнением, внимательно, посмотрела сначала на меня, а потом включила фронтальную камеру на своем смартфоне и осмотрела уже себя.

— Ох… — вырвался у нее вздох удивления. — Это не я! Ну то есть я, но не совсем, а как мой персонаж, который на меня похож.

Пока девчушка любовалась собой, я тем временем думал.

Много.

Кстати, давно так усердно и часто не думал, но похоже я нашел союзника, что очень кстати.

А еще выходит, что помимо нас тут могут быть и другие участники.

«Погодите-ка, а задания у всех одинаковые?»

— Послушай, ээ, — совсем забыл имя спросить. — А как тебя зовут?

— Ой, и в правду, Кристина, а твое как? — блин, а ведь верно, как меня зовут-то, не Иван же?

— Василиса… или нет, лучше Васька, — ляпнул я первое, что в голову пришло. — Мне так привычней будет.

Она хихикнула, но вежливо кивнула.

«Так, не теряем мысль! У меня более важная тема для разговора была, блин» .

— Послушай, эм, Кристя, ты тоже получала задание? Если ты тут, значит приняла приглашение на испытание?

— Почти так, но никакого задания я не видела. — задумчиво ответила она.

— Значит, ты и бонусы не выбрала? — последовал логичный вывод.

— Э, нет… — удивилась та.

Это плохо, получается, что она беспомощна, или нет?

А аватары вообще, отличаются от людей?

— Так, погоди минутку, хочу кое-что проверить. — сказал я.

Кристя послушно отошла в сторону, а я напрягся, и со всей силы, с места, прыгнул вперед.

— ОГО!

Никак такого не ожидая, сиганув метра на три в длину, я едва не чиркнул макушкой по ни разу не низкому потолку над перроном.

А по приземлению еще пару метров проскользил на подошве сапожек, и в оконцовке едва в стену не врезался.

«Так, ну сила явно выше, чем у обычного человека, или это усиление так работает, хмм… А что насчет моей магии?

Но если вы думаете даже о самой банальной и простой магии, то это конечно же фаербол.

Вот только огонь на пустом месте не возникает, ему нужно топливо, которого у меня-то и нет.

Напрягая мозги в поисках решения, я перебирал все известные мне химические реакции, но как зажечь воздух так и не придумал.

— Ладно, а если так?

Все равно я без понятия как работает моя магия, значит буду просто пытаться.

Сконцентрировавшись, я представлял, что воздух концентрируется у меня над ладонью. Вот только, что потом с ним делать, я подумать не успел, меня окликнула Кристинка.

— Васи… Васька, ну ты даёшь, ты как это сделала? — восклицала подбегающая ко мне девочка.

— А? О! Получилось! — я воскликнул, увидев как над моей ладонью повис полупрозрачный шар, но так-как пропала концентрация… Весь сжатый неведомой силой воздух резко вырвался на волю.

Раздался громкий и резкий хлопок, а меня с силой отбросило на пару метров.

Пока я летел, то боковым зрением успел заметить, что девчушка присела, чтобы ее не сдуло, как снесло меня.

Нет, будь она ближе, это наверняка не помогло бы, но нельзя не отметить ее быструю реакцию.

А вот я четко почувствовал жесткий удар по всему телу, в момент когда сфера лопнула, потому и не успел среагировать.

За руку вообще молчу, ее мне едва не вывихнуло…

По итогу упав на пол, особо сильно я не ушибся, зад отбил только, вместе с гордостью.

И вот, сижу я значит на плитке, в прострации потираю ушибленное место, а ко мне подходит виновница происшествия и возбужденным голосом спрашивает:

— Ч-что что сейчас было, магия? Бомба?!

Ну я тоже весьма впечатлен, мягко говоря, даже сердце все еще колотится, отдаваясь звоном в ушах, так что мне и самому хотелось кричать:

«ДА! Это, мать ее, самая настоящая магия! Юху!»

Но так как я взрослый, то старался сдерживать эмоции, пусть не в полной мере выходило - меня явно выдавала кривая улыбка на половину лица.

Так что, в отчаянной попытке сохранить лицо я сам задал встречный вопрос:

— Кхм, а на что похоже? — я все еще напрасно старался сохранять безразличное лицо.

— Э? Ну, прям как магия в той игре. — честно ответила Кристинка, которая похоже просто не замечала моих взволнованных чувств на дергающемся лице.

Хм, погодите-ка!

— Скажи, а давно ты играешь? — поинтересовался я, словно нащупывая твердую опору в топях.

— Пару дней всего, только я толком и не играла даже, а что?

— Да мысль тут одна пришла, у тебя ведь персонаж прокачан? — я продолжил задавать вопросы, все ближе подбираясь к спасительному островку - истине.

— Ну, да. — на ее личике все еще отражалось недоумение.

— А какие у твоего персонажа индивидуальные способности? — еще чу-чуть и кое-что станет ясно.

— У меня-то? Ну, есть такое, уникальная способность - создавать барьеры.

— То есть ты их выбрала, когда первый раз зашла в игру? А что-то еще выбрала?

— Да, амулет увеличения защиты. — до нее все не доходит, ну и ладно, хватит с нее намеков.

— Так, смотри. — я сконцентрировался, пытаясь поймать тоже самое ощущение что и прошлый раз.

Над ладонью начал неспешно формироваться полупрозрачный, словно вода в невесомости, шарик.

Я, тем временем, уже рассчитал сколько нужно воздуха для оптимальной силы, а потом метнул его в дальнюю стену, словно бы это был обычный бейсбольный мячик.

Относительно медленно, он пролетел с десять метров, но при этом не теряя заданной инерцию и врезался в стену.

А потом вы увидели как покрылась трещинами мраморная плитка у той самой стены, после чего до нас донесся порыв ветра, принесший с собой звуки хлопка-взрыва и звонкого треска камня.

— Вот такая вот моя уникальная способность, а еще, мне только сегодня довелось установить игру, так что по идее ты должна быть опытней меня.

— Я тоже могу взрывные шары кидать? — с сомнением спросила Кристя, забавно задрав одну бровку.

— Хех, это вряд ли, а вот барьеры свои ставить, думаю, сможешь.

— Круть, а как?

— Ну, попробуй представить, что ты его ставишь, как в игре… Точно, будто на кнопку нажимаешь! — говорят что визуализация помогает воображению, так что любая неумеха должна справиться.

Не сразу, после минуты Кристинкиных мыслительных потуг, из ниоткуда появилась мерцающая преграда, а она вскрикнула:

— Ой, получилось! Васька глянь! — девочка выглядела очень радостной, несмотря на наше положение, но могу ее понять.

Подойдя к завесе, я заметил, что это был плоский квадрат, примерно  два на два метра. Когда я его потрогал, то на ощупь он показался как стекло, даже позвякивал если постучать, но теплый, словно пенопласт.

— Это все? — спросил я. — В смысле, а другой формы, или там, размера? А продолжительность какая?

Если подумать, то в умелых руках такой скилл может быть довольно полезен.

— Ну, форму могу любую, как и в игре, наверно. Только он выносливость расходует, так что размер не очень большой. А вот время не ограничено, но есть лимит количество урона, который он может выдержать, ну наверное, как и в игре… — перечисляла девочка, задумчиво загибая пальцы, только вот уверенной не казалась.

Видимо с воображением у нее все-таки туговато, но зато я получил идеального танка, как знал, что усиление брать надо!

К тому танк этот еще и с увеличенной защитой!

Если, конечно, ее амулет это подобие увеличения защиты, которая,  по идее, возрастает примерно как и моя сила, в сравнеии с человеческой.

То получается, ее прочности должно хватить, чтобы не пострадать, даже если машина собьет!

«Я говорил, что нашел идеального танка? О, а я дамадж-диллер получается, совсем как в РПГ, хех».

В общем, мы еще какое-то время практиковались. Благодаря чему Кристинка научилась довольно быстро ставить барьеры любой формы.

А я освоил дистанционный подрыв “воздушной бомбы”, так я ее назвал, и еще одну штучку придумал, но опробовать ее уже не успел.

Мой смартфон снова начал наигрывать ту самую мелодию из игры, одновременно с Кристинкиным.

Когда я посмотрел на экран, то обратил внимание на мини карту метро. Точнее, подробную карту конкретно этой станции и близлежащих туннелей, в одном из которых, мигала красная точка.

Одновременно недалеко от нас, но в тоже время практически на границе видимости самой мини-карты.

«Видимо сигнал вызвало ее появление в зоне видимости».

Кристя тоже это увидела, так что я ей пояснил:

— Видимо, это тот “шпион”, которого надо ликвидировать по заданию события. — от этих слов девчушка переменилась в лице, ах точно, я ведь не рассказал о задании! — О, не переживай, это всего лишь один монстр.

Лицо девчушки вдруг побледнело, а я поймал себя на неожиданной мысли:

«С каких это пор, меня не напрягает идея охоты на пришельца?»

Стоило только подумать об этом, как я осознал, что мне всерьез не терпится испытать магию, даже если и против неведомого монстра.

«Нет я всерьез, даже какой-то боевой кураж внутри разгорается».

Ах да, Кристя еще в шоке, и видимо совсем не разделяет моего энтузиазма, а значит надо бы ее успокоить.

— Кхм, в смысле, это игра выдала мне такое задание. А раз мы оба здесь, то и тебе, получается, тоже. — я, как мог, старался придать голосу убедительности.

— Ты ведь уже играла в нее, наверняка и монстров там убивала?

— Д-да, но, то просто игра была!

Кажется она вот-вот может запаниковать, так подошел к ней, положив руки на ее плечи, и твердо сказал.

— Послушай, ты ведь хочешь выбраться из этой “арены”? — я смотрел ей прямо в глаза.

— Д-да, наверно… — не очень уверенно прозвучало, но я продолжил.

— Давай так, нам все равно нужно, хотя бы, проверить что там в тоннеле. А на крайний случай у нас магия есть, мы ведь не просто так тренировались? — то ли доводы помогли, то ли мой решительный взгляд, но я ее как-то убедил.

— Х-хорошо, пойдем. — Кристя, взяла себя в руки.

А заодно и меня, правда только за одну - левую.

Ну, рука об руку тоже сойдет, главное чтобы девочка не мешкала в случае чего.

В итоге мы направились к слабо освещенному тоннелю, держась за ручки, словно близкие подружки, или даже влюбленная парочка…

Стоя перед мрачным зевом, одной рукой успокаивая взволнованную Кристю, а свободной

достал смартфон из кармана.

Как ни странно, но алая точка не меняла своего положения, с самого момента появления, и находилась метрах в ста от станции, если судить по карте.

— Пошли? — спросил я.

— Д-да… — наверное, чувствуя поддержку от тепла моей ладони, она, наконец, успокоилась и мы направились в неизвестность.

http://tl.rulate.ru/book/11192/3526317