

Лицо девчушки побледнело, а я поймал себя на мысли:

-«с каких это пор, меня не напрягает идея охоты на пришельца?».

Стоило только подумать так, и я осознал, что мне всерьез не терпится испытать магию, даже если и против загадочного монстра.

Кстати, Кристя еще в шоке, надо бы ее успокоить.

- В смысле, это игра выдала мне такое задание, а раз ты тоже тут, то и тебе, получается, тоже.
- Я старался придать голосу убедительности. – Ты же уже играла в нее, наверняка и монстров там убивала?

- Д-да, но, то просто игра была! – Девочка, едва не паниковала.

Я подошел к ней, положив руки на ее плечи, и сказал.

- Послушай, ты хочешь выбраться из этой «арены»? – Я смотрел ей прямо в глаза.

- Д-да, наверно... – Не очень уверенно прозвучало, но я продолжил.

- Давай так, нам все равно нужно, хотя бы, проверить что там, в тоннеле, а в крайнем случае у нас магия есть, забыла? – То ли доводы помогли, то ли мой решительный взгляд, но я ее

убедил.

- Хорошо, пойдем. – Кристинка, взяла себя в руки, а за одно и меня, правда только за одну, левую.

Ну, рука об руку тоже сойдет, главное чтобы не мешкала в случае чего. В итоге мы направились к слабо освещенному тоннелю, держась за ручки, словно парочка.

Стоя перед мрачным зевом, одной рукой успокаивая девочку, другой я достал смартфон из кармана. Как ни странно, но алая точка не меняла своего положения, с самого момента появления, и находилась метрах в ста от станции.

- Пошли? – Спросил я.

- Да... - Наверное, чувствуя поддержку от тепла моей ладони, она, наконец, успокоилась.

Продвигаясь в полумраке подземелья, мы освещали путь «фонариками» на телефонах. Когда до места оставалось с десятков метров, я сказал Кристинке, чтобы четко выполняла любую мою команду.

Стоя аккуратно там, где находилась отметка, судя по карте, я не видел никого и ничего. Шаря по стенам и окружающему пространству «фонариками» мы так ничего и не обнаружили.

Анализируя обстановку, я осознал, что напоминает мне наша ситуация...«фильм ужасов!», и

зная закон жанра, я тихо обратился к Кристине:

- Кристя, по моей команде, ставь барьер над нами, ок? – Говоря почти шепотом, я, одновременно, заряжал «воздушную бомбу».

Заряд набрал достаточно мощи, и я запустил его в потолок, вместе с тем, повысив голос, обратился к девушке.

- Барьер, быстро!

К похвале, она среагировала мгновенно, через миг послышался хлопок, даже более сильный, чем до этого получался на станции, -«хмм, а мое мастерство явно выросло». Одновременно с этим, над нами возник барьер в форме линзы, и сразу же по нему застучала бетонная крошка, а в паре метров от нас, с влажным звуком, что-то шлепнулось прямо на пути.

В лучах фонарика, показалось бесформенное нечто, точнее так оно выглядело в начале, но вскоре «это» начало шевелиться и встало на «ноги». Точнее это были скорее щупальца, как у медузы, да и сама тварь напоминала, что-то на подобии «португальского кораблика».

Внезапно, один из щупальцев метнулся в нашу сторону, а я среагировал опережая даже мысль и потянул Кристинку на себя, следом мы оба повалились на землю. Щупальце, показавшее мне, острым?, пронеслось над нами. Не теряя времени, я запустил в «медузу» еще одну бомбу. Послышался привычный уже хлопок, потом шлепок и до нас донесся порыв ветра.

В тусклом свете, я видел, как туша монстра отлетела к стене и врезалась в нее, только вот чудовищу это не причинило никакого вреда, и то снова поднялось.

- Барьер, перед нами, живо!- Благо, девочка снова отреагировала быстро, и в барьер, тут же врезались уже два щупальца.

Монстр, продолжал упрямо бить в щит, а удары становились все сильнее и быстрее, барьер начал покрываться трещинами, ну а я тем временем размышлял:

-«Так, моя атака воздухом скорее как АОЕ, а тварь определенно мягкотелая и урона не получает вообще или очень мало, значит, нам нужно что-то проникающее. Выходит, самое время испытать мою новую придумку!».

Во мне вновь пылал азарт, страшно хотелось ее проверить.

Пока барьер еще держится, я сказал Кристинке, что бы, как только тот сломается, она быстро поставила новый, а сам начал подготавливать новый прием, в конце концов, я его даже не тренировал, еще.

Прямо на ладони собираю воздух в маленький, очень плотный шарик, позади него делаю два шара размером и объемом побольше, расположенных рядом.

- «Назову этот прием «воздушная пушка»».

- « ... И почему меня вся эта ситуация веселит?».

Барьер почти рассыпался, а от напряжения, аж, дрожат руки, и я кричу:

- Ложись, и будь готова! – Беспрекословно, Кристинка рухнула на пол, даже отпустила, наконец, мою руку.

Сверкающими искрами щит рассыпался под натиском монстра, а я сдетонировал два больших - пусковых шара, руку с силой отдернуло, да и меня самого едва не сдуло. Воздушная волна, направленная с двух векторов, на большой скорости запустила маленький заряд точно в цель. Сразу же возник новый барьер, и принял на себя очередную атаку, но мой снаряд точно попал прямо в «тело медузы», и разорвался уже внутри. Та лопнула, как перекачанный воздушный шарик, а ее пугающе мощные щупальца обмякли и повалились на пол.

Я едва сдерживал радость, что рвалась наружу, даже хотелось попрыгать, но нужно сохранять лицо.

- Молодец, девочка, мы одолели монстра! – Я встал и улыбаясь протянул напарнице руку.

В тусклом свете технического освещения и валявшихся рядом телефонов, даже не смотря на то, что мои глаза привыкли к полумраку, я не мог нормально разглядеть ее лицо, но она, наверняка, тоже улыбалась.

- Спасибо, но страшно было, очень, это ведь конец? – Высказала она все, что волновало, в одном предложении.

- Хороший вопрос, сейчас и проверим. – И подняв свой смартфон с пола, -« и как только не разбился?», я посмотрел на экран.

Былой азарт спал, а руки похолодели.

- Кристя, собирайся, и быстро отходим к станции, это еще не конец. – Мрачно заявил я.

В задании говорилось только об одном шпионе, но, из этого же туннеля, судя по карте, к нам приближалось еще несколько десятков красных точек...

<http://tl.rulate.ru/book/11192/217579>