

````htmlПосле более чем трех лет изучения магии, Белл овладел базовыми знаниями древних магических текстов. Эти знания были ключевыми для алхимии, и, освоив их, Белл был готов приступить к изучению алхимии. Его первой целью стало создание магического предмета для защиты. «Маг, не имеющий набора магических предметов, не является полноценным магом!» — опираясь на этот простой принцип, Белл провел детальное исследование существующих магических предметов в волшебном мире и обнаружил весьма интересный феномен. Хотя в магическом мире существует множество волшебных предметов, большинство из них функциональны, такие как шары памяти, волшебные зеркала, перочистки и двусторонние зеркала. Остальные же в основном относятся к области черной магии и используются для обмана. Эти предметы обманывают сначала самих владельцев, а потом и других. Так что темные маги действительно лишились разума, изучая черную магию? Практически нет магических предметов для прямой атаки или защиты, и все сводится к магической палочке. Размышляя об этом феномене, Белл понимал, что это вполне нормально. После тысячелетнего развития современные магические заклинания действительно очень развиты и удобны. Сколько бы силен ни был Гриндельвальд, он может использовать огненное заклинание, способное разрушить Париж, а даже самый слабый маг из Хогвартса может легко сбить противника с ног заклинанием оглушения или превратить его в камень. Поэтому вместо использования предметов для нападения и защиты зачастую разумнее просто использовать палочку для самостоятельного сотворения заклинаний. Мирный образ жизни в последние годы только усугубил эту ситуацию. Многие выпускники Хогвартса не могут сотворить даже самое базовое защитное заклинание — проклятие Железной Брони, но никто не чувствует себя обязанным этому. В конце концов, мир так мирен, а жизнь так прекрасна, какая разница, знаем мы больше или меньше заклинаний? Люди, как страусы, прячущие головы в песок от страха, часто обманывают сами себя и предпочитают убежать. Но Белл никогда не бежал! Будь то стремление к силе или паранойя, он надеется стать все более могущественным! Существует два пути к силе: один — укрепить собственные способности, другой — использовать внешние ресурсы. Белл считает, что дети выбирают только из вариантов, а как взрослый... он хочет и то, и другое! Конечно, все вышесказанное — это лишь отговорки. На самом деле, Белл испытывает нехватку чувства безопасности. Как маг, он не желает выходить без нескольких слоев защиты! Поэтому он решил стать техничным гиком и стремится спасти волшебный мир. Белл никогда не сомневался в своих способностях. По его смутным воспоминаниям из «Гарри Поттера», близнецы Уизли очень рано разработали «проклятье-устойчивую шляпу», и это казалось побочным продуктом их исследований, связанных с дразнилками. Как только она была успешно разработана, хотя и с множеством недостатков, Министерство Магии сразу же заказало 500 штук. Так что вы, маги, ешьте каждый день... ах, будьте вежливы. На самом деле, стоит понимать, что возможности исследований в магическом мире крайне ограничены и застоялись на протяжении сотен лет. Все лучшие выпускники Хогвартса идут работать в Министерство Магии. Белл читал множество фэнтезийных романов в своей предыдущей жизни, но никогда не встречал автора, который осмелился бы устроить выдающегося архимага на работу с 9 до 5. Разве не достаточное время оставаться в лаборатории 24 часа в сутки и изучать тайны магии? Хозяйственные дела — это задача учеников магии. Поэтому сильные маги занимаются политикой и действительно не имеют времени для изучения магии. Белл был вынужден полагаться на собственные усилия и молиться о своем счастье. Он с большим рвением начал свое путешествие в исследования и разработку, но был вынужден завершить его в первый же день. Не осталось никаких вариантов. Белл, не имея опыта в алхимии, понятия не имел, с чего начать! Не зная, что делать, он решил обратиться к своим родителям. — Я хочу изучать алхимию, пожалуйста, научите меня. — Извини, я могу лишь делать магические каменные статуэтки. — Я сам никогда не изучал алхимию. В Хогвартсе этому не учат. Смотря на бесполезных родителей, Белл испытывал неловкость. Может, он смутил их? Уильям вдруг сказал: — Несколько дней назад, на банкете я встретил мастера алхимии. Почему бы Беллу не обратиться к нему за советом? — Тогда чего же ты ждешь? Пригласи мастера скорее! Галлеоны

— не проблема! Белл решительно поддержал идею. — Лоб... Уильям хотел сказать, что Беллу стоит обратиться к мастеру и задать ему несколько вопросов по алхимии. Вероятно, из-за его репутации, другой стороне не откажутся от такого предложения. Но Белл на самом деле желал пригласить его в качестве репетитора. Конечно, галлеоны — не проблема, и это не ты, малыш, должен за это платить! Ты понимаешь, как сложно пригласить мастера алхимии на лекцию? Как это дорого! Но Уильям мог лишь недовольно вздохнуть. В конце концов, в семье всего четыре человека, и двое из них точно поддержат Белла, не спрашивая. Просто взгляните на глаза Елены сейчас, и станет очевидно, что если он осмелится сказать «нет», то, вероятно, снова будет спать в саду. Зачем добавлять «и»? Я проливаю слезы, когда говорю слишком много, так что испытайте это сами. — Точно! Раз уж мы пригласили репетиторов, давайте добавим еще несколько. — Белл хлопнул в ладоши и внезапно сказал. Он только что подумал, что обучение в одиночку имеет большие ограничения. Не только это занимает много времени, но и совсем не гарантирует, что понимание будет верным. В последние годы, когда у Белла возникали вопросы, на которые он не знал ответов, он всегда обращался к родителям. Однако поскольку они были поглощены расширением семейного бизнеса, у них не было времени и сил, чтобы систематически объяснять ему магические знания. Поэтому Белл решил воспользоваться этим шансом и пригласить еще нескольких выдающихся магов, чтобы они проверили его понимание и помогли заложить прочный фундамент. Что может сделать Уильям? Теперь он просто хотел дать себе два больших укуса. ``

<http://tl.rulate.ru/book/111918/4474284>