

Гао Юань, мужчина, 40 лет, ростом 1,92 метра, силен как стена. Некогда он был мелким торговцем, который катил тележку с блинами и фруктами. Позже стал разыскиваемым преступником, а теперь снова вернулся к своему старому делу. В отличие от прежних времён, теперь он сотрудничает с рестораном, который подает завтрак. Не нужно самому катить тележку. Взамен Гао Юань планировал дать паре немного сил перед отъездом. Перед этим один обычный старшеклассник привлек его внимание. Этот парень, съев блинов с фруктами, не издавал никаких запахов, что было необычно. Блин с фруктами наполнен ингредиентами, и после его употребления возникает запах, который можно ощутить только в окрестностях плато. Сам запах не вреден для людей, он похож на метку. Гао Юань мог легко различать таких людей и чувствовал себя в безопасности - с этими запахами вокруг, словно находился на своей территории. Это было своеобразное психологическое успокоение, но очень важное для плато. Это один из способов сохранения ясности ума. Однако Сяо Яньчжэн не издавал никаких запахов. Всё оставалось тем же после нескольких раз, даже сегодня, когда он добавил больше ингредиентов и порций. Поэтому Гао Юань обязан был прийти и посмотреть. Хотя Сяо Яньчжэн и не издавал запаха, которого хотел Гао Юань, у него точно был свой собственный запах. Гао Юань вспомнил этот запах и ощутил его своим очень тонким обонянием. Он хотел узнать, какие тайны скрывает этот юноша. Полноразмерные раздвижные окна на балконе были открыты, что облегчало доступ воздуху плато, а темнота не сказывалась на его зрении. Глаза время от времени сверкали загадочным зелёным светом в темноте, как у кошки. Войдя в дом, плато бесшумно ступал босиком. Его взгляд быстро сканировал гостиную и другие места, а затем обратился к спальне, где спал Сяо Яньчжэн. Он подошёл и надавил на дверную ручку, услышав трескучий щелчок. Дверная ручка в комнате Сяо Яньчжэна не очень удобна в использовании и издаёт такой звук при нажатии. Этого достаточно, чтобы разбудить спящего Сяо Яньчжэна - в обычной ситуации. Но сегодня была не обычная ситуация. Из-за его травмы Сяо Яньчжэн спал крайне крепко и не проснулся от шума. Движение Гао Юаня замерло, и он вошёл в спальню, убедившись, что этот шум не разбудил находящихся внутри. "Запах крови..." Его нос twitch дважды, и Гао Юань почувствовал запах крови, который был для него очень явным. Он исходил не от этого старшеклассника, а из этой комнаты. У этого старшеклассника действительно был лёгкий запах крови на теле, но он был очень слабым. Гао Юань учуял этот запах утром. Запах крови в комнате теперь другой, он не слабый, а очень сильный. Эта плотность не значит, что в комнате много свежей крови, она придаёт ощущение плато, но скорее старой, затхлой. Это было как если бы пруд крови, который был закрыт сотни лет, наконец, оказался на свету. Более того, запах крови заставлял Гао Юаня чувствовать дискомфорт и раздражал его обонятельные нервы. В отличие от вкуса человеческой крови - вкус человеческой крови кажется плато приятным, близким к аромату еды. "Чёрт, почему я снова думаю об этом?" Гао Юань сильно встряхнул головой. Раздражённый сильным и затхлым запахом крови в комнате, его мысли ускользнули. Осознав это, он быстро сдержал свои мысли. Некоторые вещи приносят не только силу, но и безумие. Если бы не это, Гао Юань не считал, что стал бы разыскиваемым преступником. Постояв неподвижно пять секунд, Гао Юань шагнул вперёд, удостоверившись, что его разум стабилен. Он улавливал запах крови, идущий из-под кровати. Что может скрываться под кроватью? Что скрывает этот старшеклассник? Гао Юань не стал сразу же наклоняться, чтобы заглянуть под кровать, а встал рядом и внимательно смотрел на Сяо Яньчжэна, пытаясь найти подсказки на его спокойном и привлекательном лице. Но Сяо Яньчжэн просто мирно спал, его дыхание было равномерным. Если бы Гао Юань внезапно убил кого-то в этот момент, Сяо Яньчжэна, вероятно, разбудили бы. Но Гао Юань этого не сделал. Он не хотел снова быть в бегах, поэтому отвёл взгляд, удостоверившись, что Сяо Яньчжэн действительно крепко спит. Он лег и заглянул под кровать. Меч! Плато, который мог видеть в темноте, заметил "Сжигающую Кровь". Почему меч излучает такой сильный запах крови? С сомнением, Гао Юань протянул руку и дотронулся до "Сжигающей Крови". В этот момент запах крови нахлынул, заполняя мир плато. С ним пришли резкие и мучительные крики. Это не человеческий вой, а крик зверя, нечеловеческого

монстра, который рыдает от боли и приближается к смерти. Он был удивительно похож на его собственный крик. Иллюзия, нет, это не была иллюзия. Гао Юань почувствовал, что действительно слышит крик своих сородичей. Таким образом, плоть разума порвалась. Как и прежде, Гао Юань впал в безумие. Отличием от того раза было то, что на этот раз безумие не позволяло плато бездумно убивать и пожирать. Инстинктивное чувство страха подавляло желание убивать и съедать, подчиняясь ему. Как испуганная дикая собака, Гао Юань резко убрал руку, присел на пол и отпрыгнул назад. Движение было таким резким, что его руки и ноги издали звук, словно хлопок по полу. Гао Юань внезапно отступил к двери, затем развернулся и побежал прочь. Путь побега оказался точно таким же, как и путь, которым он пришёл. Гао Юань прыгнул на балкон, а затем на кондиционер на четвёртом этаже. Он словно ловкий паук, стремительно прыгал к земле, а затем выбежал, всё ещё на четвереньках. Сообщественные стены явно не смогли его остановить. Появившись под уличными фонарями на дороге снаружи, плато, быстро ползущий на четвереньках, быстро привлёк внимание нескольких людей в открытых магазинах на обочине. Прежде чем эти люди успели понять, что это. Быстро поднимающийся плато вызвал небольшой шум и восклицания, уносясь в дали, постепенно исчезая. В комнате Сяо Яньчжэн всё ещё спал. "Сжигающая Кровь" оставалась под кроватью, неподвижная. Казалось, Сяо Яньчжэн избежал беды и очень ему повезло, но на самом деле удачливым был не он. А плато. Если бы Гао Юань был более безрассудным, он бы решил напасть на Сяо Яньчжэна. С высокой вероятностью исход был бы таков, что Сяо Яньчжэн, проснувшись, инстинктивно разбил бы ему голову в куски – есть небольшая вероятность, что он увернётся от удара, и затем быстро будет разбит на куски вторым или третьим ударом. Теперь, по крайней мере, он успел убежать. На следующее утро. Сяо Яньчжэн впервые проснулся от звука будильника. После того как он некоторое время удерживал глаза открытыми, Сяо Яньчжэн сел и нажал на будильник на своём телефоне. После потягивания раздался трескучий звук по всему телу, и Сяо Яньчжэн почувствовал себя абсолютно отдохнувшим. Усталость и зуд перед сном исчезли. Он взглянул на раны на своём теле и обнаружил, что они все зажили, и на некоторых из более мелких ран не осталось шрамов. Сняв повязку, он увидел, что самые серьёзные раны зажили, и швы сами отвязались. Оставив небольшой шрам. Сяо Яньчжэн надавил на него и не ощутил боли. После дня еды, питья и крепкого сна он полностью восстановился. "Если я снова получу травму в будущем, если условия позволят, я смогу быстрее восстановиться... хм?" Сяо Яньчжэн действительно задумался об этом и приостановился, собираясь встать. Он увидел множество грязных следов на полу в спальне. словно кто-то танцевал в его спальне. "В конце концов, меня настигло необычное событие?" Сяо Яньчжэн не запаниковал. Он поднял лёгкое одеяло и внимательно осмотрел. Следы были очень большими и широкими, больше, чем у Сяо Яньчжэна. Предположим, что оставивший следы был человеком, по крайней мере, существом с нормальным человеческим размером, тогда он должен быть высоким человеком. Сяо Яньчжэн не мог не вспомнить нового повара в ресторане быстрого питания. "Это он?" С сомнением подумал Сяо Яньчжэн, внимательно проверяя и находя ладонный отпечаток, "Он же полз?". Следуя за следами ног и рук из спальни, Сяо Яньчжэн увидел открытые раздвижные окна от пола до потолка. Вот так кто-то и пришёл. Он не закрыл раздвижные окна на балконе, значит, не закрыл их полностью. Ночью он закрывал их на ширину ладони, а сейчас они были открыты ещё шире, и иначе закрытая сетка тоже была раскрыта в стороны. Несомненно, кто-то вломился в дом прошлой ночью. Почему он вломился в дом? Сяо Яньчжэн проверил спальню, гостиную и другие места. Ранью был в порядке под кроватью, и он ничего не нашёл пропавшим. Оппонент не оставил ничего позади и ничего не забрал, кроме кучи следов и отпечатков. Сяо Яньчжэн действительно задумался об этом и взял швабру, чтобы стереть эти знаки. Во время сегодняшней физической нагрузки Сяо Яньчжэн ускорился и увеличил интенсивность. Он чувствовал, как механизмы в его теле, долгое время не работавшие, начали кусаться и двигаться. Это чувство пробежки по всему телу, ощущение движения вперёд, возникало раньше, потом постепенно ослабевало и окончательно исчезло. Если это была

машина, вы просто нажимали на газ до конца, а затем нажимали, но не доходили до конца. Пока ваши ноги достаточно длинные, вы можете продолжать надавливать. После нескольких подходов упражнений Сяо Яньчжэн спустился вниз и начал бегать - на этот раз он будет быстрее, чем прежде. После этого он пришёл в ресторан быстрого питания. Ресторан быстрого питания работает каждый день, но нового высокого повара в открытой и прозрачной кухне не оказалось. Сяо Яньчжэн спросил. Хозяйка сказала, что не знает, почему он не пришёл сегодня, и никто не отвечал на телефонные звонки. Что касается того, где он живёт, - они действительно не знали, где живет повар. "Может, сбежал?" После некоторого размышления Сяо Яньчжэн заказал двойной завтрак, не задавая больше вопросов. Скоро, ресторан быстрого питания стал занят, и некоторые слова от некоторых клиентов донеслись до Сяо Яньчжэна. Странное событие произошло в округе поздно вечером. Кто-то видел монстра, бегущего по улице. Какой это был монстр? Не знаю, некоторые говорили, что это был насекомое, некоторые говорили, что это было животное, а некоторые утверждали, что это был человек. Позже возникла небольшая суматоха, и кто-то даже вызвал полицию. Не знаю, правда это или нет, поэтому никто не принял это всерьёз, развлекаясь после чая и ужина. Здесь Сяо Яньчжэн связывает вещи вместе: повар, "человек", который пробрался в его дом прошлой ночью, и монстр, которого все называют. Должна быть связь, это "Триединство", или что-то иное? Сяо Яньчжэн действительно размышлял над этим, а затем с некоторым смущением обнаружил, что его стремление, похоже, заканчивается здесь. Несколько дней назад он был просто обычным старшеклассником с хорошими оценками, хорошей внешностью и силой. Погружение в мечту в истинном смысле не означает, что Сяо Яньчжэн резко изменился и стал всемогущим. Кроме как искать свидетелей поблизости и расспрашивать, он не мог придумать другой способ продолжать расследование. Но он всего лишь старшеклассник, поэтому статистически нецелесообразно внезапно делать такие вещи. Это не страна Сакураджима. Здесь есть всякие разнообразные клубы и ученики из сверхъестественного отдела. Даже если использовать предлог "Мне очень интересны городские легенды и сверхъестественные события, поэтому я спрашиваю о них", это было бы странно. Тао Е и Сяо Яньчжэн говорили, что этот мир определённо с далеко не прост, как кажется на поверхности. Не нужно ему подчеркивать этот момент. После опыта в мечте Сяо Яньчжэн сам это знает. Затем, до тех пор, пока у него нет достаточно сил, чтобы защитить себя, низкий профиль и скрытность необходимы. Строить высокие стены, широко накапливать зерно и медленно стать королём. Это можно использовать не только для борьбы за гегемонию в мире, но и для собственных нужд.