

Ся Янчжэнь и другие вышли из машины. Другие выжившие по-прежнему оставались в автобусе. Заглядя в окна, можно было увидеть их тревожные лица. Пустой Excavation camp и фон Шуйюань. Если бы не доверие к Ли Юаню и нескольким вооруженным солдатам снаружи, они могли бы сбежать. Ся Янчжэнь и остальные стояли у входа в туннель. — Войти? — спросил Тао Э. Никто не может предсказать, какие опасности могут подстергать их здесь. — Всё здесь, — у него была очень простая ментальность. — Да, — как только эти слова прозвучали, несколько колебавшихся мыслей Тао Э сразу же подтвердились. Теперь, когда мы все здесь, нет причин отступать, иначе зачем мы потратили последние несколько дней? О, учиться стрелять. Прикоснувшись к пистолетам и винтовкам, что он нес, Тао Э почувствовал, что они хороши. По крайней мере, эти огнестрельные оружия больше не будут просто огневыми палками в будущем. — Вы хотите войти? Ся Ян действительно собирался ринуться вперед, но Ли Юань остановил его. — Разве вы не собираетесь войти? Или вам сначала нужно разведать путь? — Ся Янчжэнь повернулся к Ли Юаню и спросил. — Есть и другие способы найти путь. — Ли Юань немного потемнел лицом, — Мы люди, а не обезьяны. Вооруженные солдаты сзади достали из машины ящик. После того как он был открыт, внутри оказался дрон. — ...Вам следовало бы сказать мне, если у вас есть такая высокотехнологичная штука, — сказал Тао Э. — Какой же это высокотехнологичный дрон? — ответил Ли Юань, — Обычные люди могут его купить. Но этот — военного класса. — Может ли это работать в реальном времени? — спросил Ся Янчжэнь. Он вспомнил, что связь была прервана в Шуйюань, и его интересовало, повлияет ли это на передачу изображения дрону. — Должно работать. Если нет, вы можете сделать снимок и посмотреть позже, — сказал Ли Юань. Он управлял дроном, чтобы заставить его лететь в пещеру. Ся Янчжэнь и Тао Э оба наклонились, чтобы посмотреть на планшет в руке Ли Юаня. Изображение может быть передано назад, немного задержка присутствует, но общий эффект не пострадал. Свет дрона освещал проход внизу, и можно было ясно видеть, что после наклонного спуска на некоторое расстояние окружение больше не состояло из песка и гравия. Оно превратилось в твёрдую каменную породу. — Что это значит? Есть ли здания, закопанные под землёй? — немного удивленно спросил Тао Э. — Под землёй на горе, здесь не могло быть кладбища? — добавил Ся Янчжэнь. Кладбища обычно располагаются на горах. Ли Юань сосредоточился на управлении дроном, нахмурившись, ничего не ответил. В этом подозрительном подземном кладбище была только одна дорога, но она была очень длинной и глубокой. Я управлял дроном, делал много поворотов и летал несколько минут. Некоторые проходы явно имели «недавние» следы. Включая некоторые царапины, обрывки ткани и тёмно-красные пятна крови. Неподалёку дрон запечатлел несколько узоров на стенах прохода. На снимке группа людей шла вместе через область, которая, по-видимому, была окутана туманом. С учётом тумана, который видели Тао Э и другие, и содержания видео. Кажется, что, если людей достаточно, они могут пройти сквозь туман и прорваться через призрачную стену? Но я также испытал атаку призрака, когда только что пришёл сюда, и это, похоже, не сработало? Или это действительно просто своего рода барьер в этом подземном кладбище, для которого нужно достаточно людей, чтобы его открыть. Это не имеет ничего общего с призраками из внешнего мира. Если вспомнить внимательно, похоже, что место съёмки последнего видео было именно в этом подземном кладбище. Сравнивая обстановку. Ли Юань собирался что-то сказать, когда на экране появилось предупреждение о нестабильном сигнале, и он потух, прежде чем он успел что-либо сделать. — Возможно, это превышает предел, — Ли Юань просто убрал планшет, — Жаль, что нет больше открытий, но, по крайней мере, мы знаем, что больше людей могут быть полезны. Он привёл всех выживших сюда, это сработало! Несколько человек обсудили и составили план. Ся Янчжэнь повёл Тао Э и двоих вооружённых солдат. Потом Ли Юань взял всех выживших с собой. Что безопасно, по частям? Отсутствует. Существующее состояние Ли Юаня было похоже на участника азартной игры, который проиграл ужасно и хочет вернуть своё. Ему было всё равно, как Ли Юань мобилизует выживших. Ся Янчжэнь, Тао Э и двое вооружённых солдат вошли в проход первыми. Длинный проход еле подходил для двоих взрослых, чтобы идти рядом. Он был относительно узким и всего около двух метров в

высоту. Четыре человека шли друг за другом. Два вооружённых солдата впереди немного сместились. После того как они немного прошли, послышались хаотичные шаги, и Ли Юань также вошёл с кем-то. — Хм... Почему здесь немного жарко? После входа и некоторого времени caminhada, Тао Э снял одежду. Его нынешний наряд был похож на вооружённых людей впереди, только он не носил маску, открывающую только глаза. Теперь ему казалось немного жарко, и дыхание стало немного быстрее. Это ощущение было не как при ходьбе, а как при беге, и постепенно «кровь закипает». — Правда? — Ся Янчжэнь ничего не почувствовал. — А как у вас? — спросил Тао Э у двух солдат впереди. — Мы ничего не чувствуем. — Почему я чувствую холод? Они оба согревались и носили маски все время, но не ощущали никакой странной жары. — Это моё воображение? — Тао Э раскрыл воротник. После некоторого времени они добрались до места, где находился дрон. Дрон приземлился на землю, его огни всё ещё горели. Один человек убрал его и продолжил путь. — Сколько поворотов мы сделали? — спросил Тао Э у Ся Янчжэня. — Четыре, — ответил Ся Янчжэнь. — Я тоже четыре, это не должно быть проблемой, — кивнул Тао Э. Весь проход наклонился вниз. После нескольких поворотов они уже не знали, в каком направлении и куда идут. К счастью, всё время вниз они не чувствовали воздуха затянутым. — Тут немного пахнет кровью... — сказал Тао Э, моргая носом дважды. Как будто подтверждая его слова. В проходе вдруг раздался низкий рев, немного похожий на рев дикого зверя. Вооружённый солдат впереди сразу поднял руку, чтобы сигнализировать остановиться, наклонился и уставился в темноту перед собой, где свет не мог достигнуть. Менее чем через несколько секунд низкий рев подавил шаги и голоса Ли Юаня и других позади. Чёрная тень с большой скоростью ворвалась в свет. Это был монстр с чёрными волосами, бегущий на четвереньках, с головой, словно клубок водорослей. — Бах! Вооружённые солдаты открыли огонь немедленно. Проход был прямым. Разве это не самоубийство? Но как только они стреляли, чёрный монстр прыгнул, искривил тело в воздухе и "упал" на потолок. После того как он пробежал несколько метров, он упал вниз и тут же отскочил на стену. Крайне гибкий монстр прыгал в этом узком проходе, чтобы избежать пуль. Он не остановился окончательно, пока не оказался в нескольких метрах от них. Это было действительно замечательное зрелище. Да, он был подстрелен на расстоянии около пяти метров. В конце концов, проход слишком узкий, и нет укрытий или мест, чтобы спрятаться. Переплетённый огонь двух винтовок оказывается бесполезным, как бы гибким он ни был. — Идите дальше. После того как они несколько раз выстрелили в монстра с чёрными волосами, два вооружённых солдата обошли тело и продолжили двигаться дальше. В то же время они не забыли заменить магазин. Тао Э собирался следовать за ними, но заметил, что Ся Янчжэнь стоит на месте, глядя на чёрного монстра и тихо спрашивает: "Что случилось?" Ся Янчжэнь поднял голову и слегка покачал головой в ответ на Тао Э. Тао Э понял это и пошёл вперёд, ничего не сказав. Ся Янчжэнь сделал шаг назад, достал ручку и начал писать прямо у себя на ладони. Затем он догнал Тао Э и показал ему. Тао Э бросил взгляд на это и его глаза расширились. На ладони Ся Янчжэня было явно написано - труп выглядел так же, как Ли Юань! Тао Э понял, что чёрный монстр в их глазах — это группа движущихся тел в глазах Ся Янчжэня. Конечно, они не могли ясно видеть голову, полностью покрытую чёрными волосами. Но Ся Ян действительно мог. — Что происходит? — шокированно спросил Тао Э. — Я не знаю, — ответил Ся Янчжэнь, произнеся это. То, что он видел, летящее к нему, это не был чёрный монстр, а Ли Юань. Иными словами, это был труп, который выглядел как минимум на 90% похожим на Ли Юаня. Теперь он более не был таким же. Последняя деталь была на голове. Труп был совершенно неузнаваемым. Ли Юань не узнал бы его, даже если бы подошёл к нему. Смысл в том, почему чёрный монстр, который "превратился" в "Ли Юаня"? С кем контактировал Ли Юань? Не в силах понять, что происходит в данный момент, Тао Э увеличил свою настороженность против Ли Юаня до предела. В дальнейшем несколько человек были атакованы несколькими чёрными монстрами. Как "Ли Юань" в начале, эти чёрные монстры все погибли под пулями. Можно увидеть, что их боеспособность действительно хороша. В более широкой среде их никогда бы не удалось так легко поймать. Эти чёрные монстры были в

изношенной одежде, все в униформе группы Сенлуо. Что касается внешности, это не был Ли Юань, а группа незнакомцев. Ся Янчжэнь тоже не знал их. Убив этих чёрных монстров. Это привело к тому, что магазины, изначально перенесённые двумя вооружёнными солдатами, иссякли. Что касается силы пистолета, это предназначено для крайнего случая или какой-то персональной работы. Они могли только остановиться и попросить одного из них вернуться, чтобы спросить группу позади, чтобы получить немного больше патронов. — Этот туннель такой длинный, — сказал Тао Э. Не считая времени, потраченного на сражения, они шли уже полчаса с момента входа. Хотя скорость была не быстрой, они покрыли большое расстояние. Этот туннель до сих пор кажется бесконечным. Если бы не отсутствие реакции Ся Янчжэня, он бы заподозрил, что снова попадает в круг и строит стены для призраков. Недолго после этого вооружённый солдат вернулся, и двое из них сменили магазины и продолжили путь. После еще пяти минут движения вперёд перед нами оказались два ответвления налево и направо. Как раз когда он думал, куда пойти, Ся Янчжэнь задал вопрос: — Вы видите каменную дверь посередине? — Не вижу, только стену. — Это наконец здесь? Несколько человек были наполовину удивлены, наполовину рады. — Подождите минуту, давайте дождёмся, когда Главный Ли подойдёт, — сказали два вооружённых солдата. Ся Янчжэнь посмотрел на каменные ворота, которые мог видеть только он. На открывающейся и закрывающейся каменной двери был вырезан рисунок. На рисунке мужчина сражается с группой искривленных монстров. Хотя это "фреска" и выглядит довольно грубо, она всё же навеивает чувство пустоты и трагедии. Рядом с изображением была строка слов — Великий охотник на безумных зверей, Байрон Кеннет, покоится здесь. Обновление планируется сегодня ночью, пожалуйста, добавьте закладку и порекомендуйте!``

<http://tl.rulate.ru/book/111875/4682913>