

```` Великий путь, Марин ван Доу. Военный корабль остановился в порту, и затем массивный морской полковник, ростом более трех метров, прямо с него прыгнул. «Бум!» В тот момент, когда он собирался упасть в порт как пушечное ядро, морской полковник ловко приземлился, упершись обеими ногами в землю, что позволило ему сгладить большую часть инерции падения и приземлиться легко. Странно то, что полковник все еще держал мальчика в объятиях, как принца. «Лорд Ион, прошу прощения за то, что отправил вас в Маринвандо таким образом», — осторожно сказал морской капитан. С опущенными веками Ион, носивший наклонные очки, сказал слабо: «Полковник Хоуп, положите... положите меня на землю...» «Да, Лорд Ион». Полковник Хоуп наполовину присел и посадил Иона на землю. Ион поднял руки и сказал полковнику Хоупу: «Наручники Хайлоши». «Это... Приказ генерала периода воюющих государств заключается в том, что наручники Хайлоши нельзя открывать, пока Лорд Ян не будет доставлен в офис». Полковник Хоуп отказался. «Это Марин Фандо. Вокруг столько боевых кораблей. Я не могу сбежать. Освободите меня». Ион сказал, будто у него не хватало сил. «Это...» Полковник Хоуп все еще испытывал смущение. Увидев это, Ион безнадежно вздохнул и сказал: «Я не хочу встречаться со стариком таким смущенным образом, давайте освободим меня». Услышав это, полковник Хоуп наконец-то согласился и достал ключ из своего кармана, чтобы освободить Иона от наручников Хайлоши. «Данг бэнг». Как только наручники Хайлоши были сняты, Ион сразу же засиял. Приведя в порядок очки с черной рамкой на носу, он осторожно потер запястья. Наручники Хайлоши слишком утомительны для Иона. В конце концов, очень утомительно притворяться полумертвым и беспомощным. Это настоящий тест актёрского мастерства, и любое подсознательное движение может выдать недостатки. Хотя полковник Хоуп не выглядел слишком умным, Ион все равно был очень осторожен и напряжён на протяжении всего пути. «Чтобы старик из периода воюющих государств почувствовал себя в безопасности со мной и не заметил у меня лишних недостатков, он точно не будет чувствовать себя уверенно». «О, быть приемным ребенком действительно сложно...» Ион неохотно пожаловался в душе и повернул голову, под легкими вихрями морского бриза, что трепали его растрепанные волосы. Яркие глаза Иона смотрели на здание, которое стояло на расстоянии, напоминая форму павильона Тяньшоу, с надписью «Морской» на стене, полное величественных построек. «Это морское командование?» Ион пробормотал что-то. С тех пор как он попал в этот мир десять лет назад, блуждая по морю и случайно спасенный подчиненными военного времени, вместе с Корразоном его принимали как приемного сына и оставили за пределами Маринвандо. Это первый раз, когда Ион пришел в Маринвандо. Полковник Хоуп гордо сказал: «Лорд Ион, да, это штаб морских сил Маринвандо, символ мира и справедливости на море». Ион помахал рукой и сказал: «Полковник Хоуп, я всего лишь простолюдин. Не называйте меня лордом. Это может вызвать недоразумения у других». «Как же так?» Полковник Хоуп сказал с недовольным выражением. «Мастер Ян — сын генерала периода воюющих государств, и он много лет трудился для развития флота, предложив бесчисленные хорошие стратегии и даже отказавшись от своей практики». «Стоп, стоп, стоп!» Ион поспешно прервал самую себя и сказал слабо: «Вы можете называть меня как угодно, но мои прошлые поступки — это секреты, и они строго конфиденциальны, касающиеся старика, и не должны быть раскрыты никому». В конце концов, выражение Иона стало крайне серьезным, как будто это было вопросом жизни и смерти. Полковник Хоуп расширил глаза, сжал кулаки, и, произнеся «треща», ответил по слогам: «Да, я понимаю, Лорд Ян, я защищу этот секрет ценой своей жизни». Ион слегка кивнул, а затем не сказал больше ничего, позволяя полковнику Хоупу вести его к офису генерала времен воюющих государств. На протяжении всего пути Ион слегка наклонил голову и попытался удерживать дистанцию от полковника Хоупа, старательно делая вид, что они не очень знакомы, а просто случайные прохожие на одной линии. Но... Из угла глаза Ион наблюдал за белыми морскими формами вокруг, в то время как сам он был одет в черную гражданскую одежду. Немного чернила на белом фоне! «Так бросается в глаза! Всё из-за этого идиота Хоупа, с глупой улыбкой на лице, который вдруг заковал меня в наручники Хайлоши, а

затем не дал мне шанса что-то сказать, не говоря уже о том, чтобы сменить одежду, и просто унес на военный корабль». В этот момент Ион чувствовал, как его тело вот-вот разорвется. В его жизненном плане Ион не хотел быть в поле зрения мирового правительства, пока не обретет абсолютную способность к самозащите. По крайней мере, он пока не имел сил противостоять будущим «трём адмиралам» Акаину, Киаобу и Аокидзи, и прежде чем получить возможность безопасно сбежать, Ион просто хотел оставаться в тени под защитой генерала времен воюющих государств и быть болеющим вторым поколением армии. Жаль, что Ион старательно оттягивал просьбу старика из периода воюющих государств о вступлении в флот, пытаясь заставить старика понять, что он всего лишь бездельник, который хочет просто лежать. Неожиданно в итоге он попал в лапы полковника Хоупа, честного человека с улыбкой на лице. Как же неосторожно это было! «Да ладно, мне уже шестнадцать лет, и Корразона старик уже так долго отправил в море, он действительно в том возрасте, когда не может не заставить меня ехать в Маринвандо». Ион покачал головой, подавив излишние эмоции, и задумался, какими эмоциями и отношениями ему следует вести себя при встрече снова со стариком из периода воюющих государств. Быть высокомерным? Прямо ударить его по столу, как «почтительный сын»? Или быть более уважительным? Приветствовать и вежливо поклониться старику, как деликатный сын? Ладно, сосредоточусь на том, как раньше притворяться больным. В любом случае, не правда ли, что я уже не болен около года, как только увижу, что обстановка неуместна, просто прикидываюсь морской болезнью, волновой болезнью и сильной болезнью от молока. «Тук тук!» Полковник Хоуп долго вёл Иона, привлекая множество любопытных взглядов от моряков, и остановился перед дверью офиса, осторожно постучал и громко сказал: «Докладываю генералу воюющих государств, полковник Хоуп, согласно указанию, приводит Лорда Яна к нему». «Пусть Ион войдет». Величественный голос генерала воюющих государств раздался, и в мгновение ока выражение полковника Хоупа стало крайне взволнованным, он ответил громко: «Да». Ион, покачав головой и вздохнув, открыл дверь и вошел. Как и в офисе адмирала, здесь не роскошно, но стиль довольно простой, но человек, сидящий за столом, в очках-лягушках и с бородкой, закрученной спиралью, полон несравненной власти. Адмирал — Будда воюющих государств!``