

Наступала ночь, и Чэнь Сюэр, не сумев развести костер, мог лишь прислониться к дереву. Холод пробирал до костей, а тонкая одежда не спасала от холода, поэтому он съёжился в комок. Лес ночью казался мрачным и ледяным. Рёв зверей и завывания ветра заставляли сердце биться чаще. В темноте, лишенной даже малейшего проблеска света, страх и беспокойство овладевали им. Холод и тьма – вот что внушало человеку наибольший ужас. — Тебе страшно? — прошептал голос, словно изнутри. — Ты жалеешь? Всё из-за Тан Сана. Если бы он не занял твоё место на стипендии, ты бы не оказался в такой ситуации. — Нет! — выдохнул Чэнь Сюэр. — Квоту Тан Сан получил от меня, не говори больше об этом! — Хе-хе. — раздался насмешливый смешок. — Ты сам не веришь в это, правда? Старый Джек тебя терпеть не может. Он считает тебя безнадежным, никчемным... — Заткнись! — взревел Чэнь Сюэр. Наблюдателю в этот момент он показался бы безумцем, ведущим разговор с самим собой. — Холодно. Нет огня, нет еды, ты один, и всю ночь тебе не с кем поговорить. Уже чувствуешь себя одиноким? Глаза Чэнь Сюэра затуманились, и из глубин его памяти всплыли забытые воспоминания. — Вспоминай быстрее, вспоминай пропитанные кровью воспоминания. — Тебя унижали твои братья и сестры, твоя мать скончалась от сердечного приступа, твой отец не обращал на тебя внимания, они издевались над тобой, притесняли тебя, дразнили тебя, насмехались над тобой. Ты уже забыл обо всём этом? — Вспоминай! — требовал голос. Под воздействием шепчущих слов в ушах, взгляд Чэнь Сюэра становился всё более мутным. Он был всего лишь производной личностью. Настоящий хозяин этого тела – не он. Чэнь Сю – внебрачный сын генерального директора компании "Лунчэн Интернешнл". Если бы его мать не скончалась от сердечного приступа, он, возможно, никогда бы не узнал, кто его отец. С самого детства он жил в бедности, его жизнь была полна лишений. Даже когда его отец, Чэнь Фэй Юнь, признал его, его жизнь не сильно улучшилась. Ведь у Чэнь Фэй Юня было шесть сыновей и четыре дочери! Чэнь Сю был самым младшим в семье, его игнорировали и отталкивали. Чэнь Сю ненавидел собак! А эти богатые дети играли со своими любимцами в его комнате каждый день! Почему Чэнь Сю ненавидел собак? Не из-за страха, а из-за отвращения! Ему было противно смотреть на их высокомерное поведение. Однако ему выпал шанс! То же самое тусклое пространство – это винный погреб семьи Чэнь Фэй Юня. Эти молодые господа и дамы оставили своих собак в погребке и заперли Чэнь Сю там. В тёмной комнате винного погреба было очень мало света. Чэнь Сю не доверял никому. Он был подозрительным по своей природе и всегда носил с собой фруктовый нож. И вот, он использовал этот нож, чтобы убить собак одну за другой! В тёмном подвале кровь текла, словно элитное вино. Это пьянило. В тот момент Чэнь Сю ощутил чувство, которое называлось "удовольствие". Когда его всё-таки нашли, Чэнь Фэй Юнь уже вернулся. Чэнь Сю подвергся суровой критике, а Чэнь Фэй Юнь выбрал для каждого из своих детей по ценной собаке. Однако на этот раз все собаки боялись Чэнь Сю! Ни одна из них не осмеливалась приблизиться к нему. От него исходил какой-то запах, от которого собаки пугались! Чэнь Фэй Юнь заметил, что с Чэнь Сю что-то не так, когда тому было уже девять лет. Чэнь Сю ограбили после школы. Когда он достал деньги, то также извлёк кинжал и одним ударом перерезал горло грабителю. В итоге он вернулся домой, объяснив случившееся как самооборону. Неважно, были ли в этом какие-то тайные мотивы. После этого Чэнь Фэй Юнь отвёз Чэнь Сю к самому известному психиатру в стране. Слова врача запомнились Чэнь Фэй Юню на всю жизнь! (Это не будет рассказано здесь, но в следующих главах) Впоследствии врач ввёл Чэнь Сю большое количество психотропных препаратов и гипнотизировал его. Это позволило подавить его настоящую личность и сформировать новую, более сдержанную, которая и управляла его телом. Строго говоря, сейчас он находился в состоянии шизофрении. Чэнь Сю родился с "злом" в крови. Ему нужна свобода, он жаждал быть бесшабашным. Но как же человек может жить в этом мире, не сдерживая себя? Тех, кто полностью не сдерживают себя, называют демонами! С другой стороны, Чэнь Сюэр, производная личность, был очень хрупким. Он не только боялся одиночества, но ещё больше боялся быть потерянным. Люди всегда боятся одиночества, всегда жаждут большой компании, всегда не хотят ничего не делать. Потому что, когда они сталкиваются с

одиночеством, они часто сталкиваются с болью. Но как только люди могут прямо встретиться с этой болью, они обретают талант и отвагу. Поэтому... Существует поговорка: "Выдающиеся люди должны быть одиноки". Скоро наступила долгая ночь. В холоде Чэнь Сюэр провёл эту необычную ночь в окружении темноты. Первые лучи утреннего солнца прорвались сквозь бутоны растений и упали на лицо Чэнь Сюэра, согрели его холодное тело. Чэнь Сюэр смутно почувствовал, что он движется, и услышал разговоры. — В этот раз нам очень повезло. Не ожидал, что по пути ещё одного подберём. Считая троих первоначальных детей, на этот раз мы точно заработаем. — Эх. — Если бы не строгие проверки со стороны Духовного дворца, нам бы не пришлось идти в лес Черного Тумана. В первые годы было гораздо проще. — Да, точно. — В лесу Черного Тумана хоть и нет тысячелетних духовных зверей, но зато попадаются сотенные, и мои уши и глаза разгорелись. — Всё это в прошлом, не вспоминай. Сейчас и одного-двух детей нам хватит, чего ещё тебе надо, толстяк. Чэнь Сюэр постепенно начал приходить в себя, но не торопился себя раскрывать. Сначала он попытался осмотреться, и обнаружил, что находится в деревянной клетке. На клетке были установлены колёса, а впереди её тянул толстый мужчина. Судя по предыдущему звуку, за телегой шли ещё двое. Вместе с ним в клетке сидели ещё трое детей. Они заметили, что Чэнь Сюэр проснулся, и жестами попросили его молчать. Только тогда Чэнь Сюэр понял, что эти трое детей были немного особенными. На их лицах не было страха, но преобладала заинтересованность. Неужели это... геи? Чэнь Сюэр подумал так. Но после недолгих размышлений, он спокойно проанализировал ситуацию: "По всей видимости, меня похитили торговцы людьми". Но если их похитили, то как объяснить этих троих заинтересованных детей? Они были примерно того же возраста, что и Чэнь Сюэр, но в их глазах горел задор, который не соответствовал их возрасту. На Дулуо континенте торговцы людьми встречались нечасто, в основном потому, что они хорошо скрывались. Они похищали детей из особенно удалённых деревень, обычно из тех, где не было филиала Духовного Храма. Обычно в таких местах не было духовных мастеров, а сами торговцы людьми, в основном, были однокольцевыми духовными мастерами. Поэтому обычные деревни никак не могли противостоять этим негодяям. Но они бы не стали нападать на такие места, как Священная деревня Душ, а то, что они наткнулись на Чэнь Сюэра на дороге, было чистой случайностью. Просто так сложились обстоятельства, что они оказались на дороге, ведущей в лес Черного Тумана, а Чэнь Сюэр лежал как раз на этом пути. Короче говоря, ему очень не повезло. Чэнь Сюэр окинул взглядом троих торговцев, и, благодаря своей Небесной Душе, смог получить информацию об их силе. Толстяк, тянущий телегу, — четырнадцатилетний боевой духовный мастер, его Душа — кабан с каменными зубами. Один из духовных мастеров сзади — двенадцатилетний вспомогательный духовный мастер, его Душа — пепел. Другой духовный мастер — самый сильный из троих — восемнадцатилетний боевой духовный мастер, его Душа — железный серп. — Ну, после многочисленных анализов, глубоких размышлений и тщательного планирования, — произнёс Чэнь Сюэр, — я пришел к выводу, что ничего не могу сделать. — Пойду-ка я посплю. Раз уж ничего не мог сделать, Чэнь Сюэр решил не сопротивляться, а погрузился в своё Небесное пространство. В небесном пространстве, окружённая сиянием, неподвижно висела синяя травка. Вокруг неё находилось белое кольцо Души, полученное в результате трёх слияний. Хотя сливались молодые лозы, их возраст был увеличен до 86 лет. Чэнь Сюэр посмотрел на другое кольцо Души, которое находилось на противоположной стороне небесного пространства. Цвет этого кольца тоже был белый, но с лёгким золотистым оттенком. Возраст этого кольца — 97 лет, совсем немного не дотягивал до сотни. Посмотрев на кольцо Души молодого растения, а потом на кольцо Души древесной феи, Чэнь Сюэр усмехнулся. — Слияние. [Коэффициент слияния древесной феи и молодого растения: 85%]