

"Неужели это Царство Самосовершенствования?" - шептал себе Сугу, ощущая мощь, бурлящую в его теле. Хотя в интернете было множество публичных исследований об этом царстве, только обладатели подлинной духовной силы могли в него войти. Сугу понимал, что там таится нечто большее, чем просто информация. В этот миг он словно заново открыл для себя значение слова "боевые искусства", взглянув на них с более широкой перспективы. "Человеческая духовная сила не похожа на воду в кране, которая льется с постоянной скоростью, пока кран открыт. Ее частота и интенсивность скорее напоминают электрокардиограмму, с пиками и спадами. Эти колебания зависят от боевого стиля, техники, от самого человека и даже от оружия, которое он держит в руках." "Наиболее яркими примерами являются популярные боевые профессии." "Боец отличается наиболее сбалансированными колебаниями, его духовная энергия стабильна." "Убийца - самый изменчивый. В одну секунду его аура может ползти по земле, подобно гусенице, а в следующую - взлететь, словно яростная кобра." "Большинству дистанционных бойцов нужно с высокой частотой накапливать духовную энергию в оружии, чтобы нанести максимальный урон, поэтому график их колебаний имеет больше всего пиков и спадов." "Пик колебаний духовной силы у бойцов ближнего боя, как правило, самый высокий среди всех основных профессий. Но в то же время их духовная энергия не очень гибкая, не поддается адаптации." Сугу делился своими размышлениями, используя "Тянь Юань Гон", чтобы смоделировать колебания духовной силы различных боевых профессий. Он мастерски имитировал каждую из них, запечатлевая силу каждой в своих руках. Все это стало возможным благодаря невероятной гибкости "Тянь Юань Гон" и многолетнему опыту Сугу, который позволил ему досконально изучить все боевые профессии. "Стиль определяет верхний предел боевой мощи, так же как оружие в руках обычного человека. Трудно победить нож, используя пистолет." "А эта "Тянь Юань Гон" может быть освоена любым бойцом, но она универсальна, как будто просто дает толчок к пониманию сущности профессии." "Неудивительно, что это китайская техника, ее называют переходной." Сугу говорил спокойно, но в душе его тревожило странное ощущение. "Тянь Юань Гон" не удовлетворяла Сугу, ему нужна была более мощная боевая система. Но смена стиля означала окончательный выбор, Сугу прекрасно понимал, что отказ от одной системы ради другой неизбежно повлечет за собой потери. Он не знал, как поступить. "Забудь, думать об этом бесполезно. Согласно нашей договоренности, как только я прорву барьер, я отправляюсь в виртуальный мир духов вместе с Ма Минцзе." Сугу схватил телефон. "Привет, Минцзе?" "Голос с той стороны был радостный и беззаботный, "Привет! Ты уже в царстве? Ты все еще..." "Совсем не ожидая услышать этот голос, Сугу поднял телефон, идеально подходящий для его нужд. Ма Минцзе, услышав, что Сугу вошел в Царство Самосовершенствования, выплюнул глоток воды, который только что глотнул. "Черт побери, ты прорвался за три дня? Сугу, ты, что, незаконнорожденный сын мастера царства, затерявшегося в нашем Ханчжоу? В моей жизни я никогда не встречал никого, кто бы прорывался через царства так быстро, как ты!" "Прекрати болтать, давай скорее регистрируй аккаунт, мы должны вместе исследовать виртуальный мир духов." "Я уже был на прогулке по миру духов, ты слишком медленный." "Ты с моим сыном, мы же договорились идти вместе?" "Кто тебе сказал, что ты медленный? Я уже зарегистрировался и жду тебя в мире духов. Пожалуйста, зарегистрируйся поскорее." ...Сугу повесил трубку и быстро нашел свободное место в доме, уселся и надел устройство X на голову. Когда устройство собрало всю необходимую биологическую информацию и подтвердило, что пользователь - человек, Сугу почувствовал, как его глаза потемнели, а его дом исчез. Он ощутил невесомость, как будто парил в безвоздушном пространстве. Устройство X на голове куда-то пропало, а он сам стоял на ногах. Его окружал куб, черный сверху и белый снизу. Чувство невесомости усилилось, как будто он находился в невесомости, в космосе. Сугу попытался пошевелиться, но ничего не изменилось, все было как обычно. Он не заметил никаких отклонений. "Неужели это состояние сознания? Кажется, это легендарный выход души из тела, но все же немного не так." В этот момент раздался голос, словно из-за пределов черного и белого пространства. "Ты используешь совершенно новое устройство, чтобы проникнуть в виртуальный мир духов, и сейчас тебе

нужно настроить некоторые базовые функции."Вслед за этими словами перед Сугу развернулся световой экран, излучающий голубое сияние.[Хотите скрыть внешность?]Без колебаний Сугу выбрал "Да".Устройство X могли использовать все, кто хотел войти в виртуальный мир духов. Там царила полная неразбериха, и он не хотел раскрывать свою настоящую внешность, чтобы не повлиять на личную жизнь.Световой экран быстро превратился в зеркало, и на лице Сугу автоматически сгенерировалась нейтральная маска без каких-либо отличительных черт.[Пожалуйста, выберите имя, которое вы будете использовать в виртуальном мире духов.]Зеркало снова превратилось в поле ввода.Сугу немного подумал и ввел в поле ввода четыре слова.Всемогущий бог войны.Он снова подтвердил свой ID, и черно-белое пространство исчезло, вернулась гравитация, и Сугу снова опустился на землю.Перед его глазами развернулся совершенно новый мир.Китайские храмы соседствовали с готическими зданиями, рядом с фантастическими строениями, уходящими в небо, поднимались современные высотные здания.На странных улицах сновали люди со всех концов света. Они были одеты в самые разные костюмы, исповедовали разные верования. Азиаты, американцы, земляне, лунные люди, марсиане – все они постоянно пересекались, создавая единый поток людей. Здесь сочетались совершенно разные цивилизации, создавая уникальный, неповторимый фейерверк человечества, невозможный в реальности.Это был виртуальный мир духов.Хотя пейзажи завораживали, Сугу не мог полностью насладиться ими. Он пришел сюда ради боевой школы.После того, как он добавил Ма Минцзе в друзья под ID "Вселенная Богатых", они поделились своим местоположением и быстро нашли друг друга.Ма Минцзе посмотрел на ID Сугу и проворчал: "Всемогущий бог войны? Ты правда осмеливаешься использовать такое имя? Тебя за такое высокомерие побьют.""Неважно, я здесь, чтобы сражаться", – с энтузиазмом ответил Сугу.Идентичность в виртуальном мире духов была по сути его собственной, и такое высокомерное имя как нельзя лучше отвечало его стремлениям. Сугу очень нравилось это имя."Ладно, ладно, я понял, ты фанат боевых искусств. Давай сразу же отправимся в боевую школу."Боевая школа находилась в интерфейсе виртуального мира духов. Можно было войти в нее по щелчку.В ту же секунду двое исчезли. Окружающие их люди, казалось, не удивились этому зрелищу и занимались своими делами.Сугу и Ма Минцзе оказались у входа в огромную открытую арену, даже не подняв глаз."Давай, брат, я буду болеть за тебя с трибун."С этими словами Ма Минцзе торопливо направился к трибунам. Он был бизнесменом, а не воином. Если бы не Сугу, он бы, возможно, ни разу не зашел в эту боевую школу.Сугу шел к арене. Стоило ему ступить на ее поверхность, как начался бесплатный подбор соперников.Его случайным образом сопоставляли с противниками, имеющими соответствующую полосу побед."Брат Су, никто не будет смотреть на бои на уровне "пушечного мяса", как у нас. Тебе будет сложно найти достойных соперников, пока ты не наберешь полосу побед. Не волнуйся, играй как обычно", – громко сказал Ма Минцзе с трибуны.В виртуальном мире духов сознание не могло погибнуть благодаря защите духов героев человечества, поэтому бои на арене часто заканчивались смертельным исходом.Для обычных людей всегда было захватывающим наблюдать за смертельными схватками воинов."Пушечное мясо", "храбрый воин", "элита" и "дворец" – на эти категории делились сильные люди на боевой арене. С каждым новым уровнем количество зрителей только возрастало.Дуэли на уровне "храброго воина" привлекали десятки тысяч зрителей онлайн, а количество просмотров последующих видео легко переваливало за сотню тысяч.Если повезет, на высокоуровневую дуэль могли прийти миллионы зрителей. Трибуны полностью заполнялись, а миллионы людей смотрели прямую трансляцию.Если сражался популярный игрок, то на арене даже появлялся профессиональный комментатор, чтобы прокомментировать бой.Что касается уровня "дворца", то представители этой категории обычно знали друг друга и редко сражались между собой. Обычно их бои проходили на частных аренах, а публичных боев не устраивалось.Сугу только что прибыл, но за такое продолжительное время ему так и не подобрали достойного соперника, это означало, что на трибунах был только один Ма Минцзе. Но это было не страшно, главное, чтобы соперник был достойным.Скорее всего должен был начаться бой.Соперник уже был готов.Он появился на арене,

вырядившийся в яркий костюм, усеянный блестками, и с петушиным гребнем на голове. Он двигался с уверенностью супергероя. Под светом софитов блестки на его костюме засияли, создавая особые эффекты. Как только он вышел на арену, на трибунах боевой школы началась давка, люди усаживались рядом с Ма Минцзе. В мгновение ока арена заполнилась тысячами зрителей. Естественно, они пришли не ради Сугу, новичок, который только что появился в виртуальном мире духов. Значит, они пришли посмотреть на его соперника. У Ма Минцзе отвисла челюсть. Этот человек с экстравагантным внешним видом, с ID "Заносчивый Убийца", мог привлечь к себе десятки тысяч людей, просто выйдя на сцену. Неужели он мастер? "Не может быть, Сугу так не повезло с самого начала?" - пробормотал Ма Минцзе.

<http://tl.rulate.ru/book/111734/4213218>