

Два года пролетели, словно мгновение. Два года минули с тех пор, как Тянци, вдохновленный богомолем Сю, уединился для тренировок. За это время он неустанно оттачивал мастерство меча, день за днём постигая «поток разума и взгляда», не забывая о «стиле двойного меча» и «стиле обратным хватом». Прогресс был виден невооружённым глазом. За два года Тянци посвятил себя исключительно искусству фехтования, и плоды его стараний были очевидны. Прежде всего, его изначальное «Иай» и «Кендо» преобразились под влиянием усовершенствований Тянци и наследия «потока Шинь-взгляда», оставленного Акаги. В итоге, черпая вдохновение из собственного опыта и опыта богомола Сю, Тянци практически освоил два новых стиля: «Стиль Двойного Меча» и «Стиль Обратным Хватом». Завершив своё обучение, он был готов отправиться к богомолу Сю, на их последнюю битву. «Ты готов, Тянци?» – обеспокоенно спросил Чжэньу, наблюдая, как Тянци собирается в путь. «Не беспокойся, старший Чжэньу, я значительно продвинулся за последние два года. Не думаю, что уступлю этому громадному Сю». «К тому же, даже если я окажусь в беде, всегда смогу бежать. И у меня всё ещё есть «Покрывало Засады». Даже если меня загонят в угол, «Покрывало Засады» сделает меня непобедимым». Тянци, после двух лет уединения, казался спокойнее, чем прежде. Его аура стала более сдержанной, но в ней чувствовалась глубокая уверенность. «Верно, твои „свастики“ в сочетании с „покрывалом“ действительно делают тебя непобедимым. Но всегда лучше быть осторожным. Больше не буду тебя отвлекать, отправляйся и возвращайся скорее. Желаю тебе удачи в твоём пути воина!» — Чжэньу, хлопнув Тянци по плечу, повернулся и, не оглядываясь, вернулся к своим тренировкам. Увидев это, Тянци улыбнулся и отправился в путь. Два года спустя Тянци прибыл на территорию богомола Сю. Спокойная атмосфера, знакомая с тех пор, как Тянци здесь тренировался, нисколько не изменилась. Богомол Сю остался на том же месте, но в его глазах теперь читалась небывалая бдительность. «Привет, давно не виделись, Дасю. Мы уже несколько раз сражались, но я до сих пор не знаю твоего имени. Не хочешь ли, наконец, поделиться им?» – Тянци, глядя на богомола Сю, испытал странное чувство, будто встретил старого друга. Но, увы, их позиции были диаметрально противоположными. «Ты всё-таки пришёл. И твоя аура стала ещё сильнее. Похоже, одному из нас суждено умереть. Но надеюсь, это будешь ты. Иначе наши шансы окажутся под угрозой. Разве что...» — богомол Сю внезапно замолчал – видимо, он посчитал вторую возможность слишком маловероятной. Тянци же, равнодушно слушая, не обратил внимания на его слова. Не задумываясь о том, что хотел сказать богомол Сю, Тянци размышлял о том, как наконец покончить с этими «дружескими» отношениями, которые не должны были существовать. «Да, один из нас умрёт сегодня. Мы оба это знаем. Возможно, это будет ты, а может, я. Но у тебя больше шансов умереть» — Тянци медленно положил руку на рукоять меча. «Ты всё такой же высокомерный, Смерть. Ничего не изменилось. Кстати, запомни имя Васто Лорда, который тебя убил – Валеди» — Валеди, откинув всё сомнения, приготовился к бою. «Я никогда не был высокомерной Смертью. Я просто говорю правду» — Тянци, слегка опустив корпус, продолжил: «Тянци, позволь мне дать тебе пару советов». С последними словами Тянци, Валеди бросился в атаку. После нескольких лет перерыва, он решил начать первым. Тянци же, усмехнувшись, поднял руки и крепко сжал рукоять меча. Когда Валеди добрался до его лба, оба меча вырвались из ножен. «Дуга Луны!» Два меча, взметнувшись, прочертили перед Тянци линию. С высоты птичьего полёта она напоминала серп луны. Но этот роскошный удар не причинил Валеди никакого вреда. Он не был просто смертным. Валеди, ощутив атаку Тянци, прекратил свой рывок и, подняв двойные серпы, отразил её. Но Тянци не собирался останавливаться. После «Иай» он нанёс Валеди серию ударных, чередуя лезвия с левой и правой стороны. Видя напор Тянци, Валеди предвидел его следующий ход, и вместо того, чтобы обороняться, он решил рискнуть. Он, присев, с внезапным ускорением нанёс удар правой ногой, одновременно замахнувшись двойными серпами – все атаки Тянци были мгновенно парированы. Тянци был вынужден отступить, чтобы избежать удара Валеди. Но Тянци мгновенно воспользовался моментом. Отойдя на шаг назад, он, выставив мечи в сторону, прыгнул и рубанул Валеди. «Тигриный Удар!» Валеди, едва

завершив свою атаку, приготовился к встрече с новым ударом Тянци. Он поднял двойные серпы, чтобы отразить атаку противника, и одновременно направил удар правой ногой в грудь Тянци. Тянци, видя это, встретил удар. Он отступил на полшага, парировал удар Валеди и, перехватив меч правой рукой, вновь взмахнул им, на этот раз обратным хватом. С прыжком, он снова атаковал Валеди. «Лунный Танец!» Вихрь из летающих лезвий. Валеди, не решившийся рисковать, отступил, уклоняясь от атаки Тянци. Но Тянци не собирался мириться с отступлением противника. Едва коснувшись земли, он переменял стиль и, вновь подняв в воздух свой «Зампакуто» правой рукой, нанёс новый «Тигриный Удар», нацеленный на Валеди. Валеди вновь предпочёл уклоняться и успешно избежал «Тигриногo Удара» Тянци. Тянци, не снижая темпов, тут же перешёл к следующему манёвру: скрестив руки, он атаковал Валеди, ещё прежде, чем тот успел спохватиться. «Цикада Сигурэ!» Два лезвия прочертили линию по груди Валеди, но удар прошёл по касательной и он получил лишь лёгкие царапины. Но Валеди чувствовал, что что-то не так. Несколько предыдущих раундов убедили его в том, что мечевой мастерство Тянци за эти два года резко возросло, и даже превзошло все ожидания Валеди. Валеди, воспользовавшись моментом и отступив на несколько метров, застыл на месте, собирая силы и одновременно говорил: «Смерть! Твое имя Тянци, верно? Ты значительно прогрессировал. Возможно, в мастерстве меча я уже не смогу тебе устоять. Давайте же покончим с этим в одном поединке. Так у меня появится шанс тебя убить или же умереть сам». «Хорошо, это можно рассматривать как оплату за то вдохновение, которое ты мне дал. Собери всю свою силу и атакуй, Валеди. В ответ, я также использую свой самый сильный приём, но я ещё не до конца его освоил. Посмотрим. Кто из нас сильнее!» - Тянци, положив меч в ножны, принял позу для последнего удара. Начался финальный схватка. Двойные серпы Валеди окутывались тёмно-зелёным светом, который постепенно распространялся на всё оружие. Тянци же спокойно сделал шаг вперёд. «Нирвана, Крестный Рубящий Удар!» «Тайная сила, Лунный Огонь!» Валеди внезапно появился перед Тянци. Но Тянци уже оказался за спиной Валеди, оставляя за собой белый след. Валеди оказался точно на этом следе - прямо перед Тянци. Прежде чем он успел сказать хоть слово, голова Валеди уже отлетела и он упал. Свет с двойных серпов постепенно исчезал, а Тянци медленно убрал меч в ножны. «Значит я ещё не до конца его освоил. По моему представлению, враг должен упасть, когда я уберу меч в ножны. Мне нужно ещё тренироваться. Но ты был сильным противником. Ты смог создать виртуальный образ на своём оружии». «В твоём „Огонь Луны“ было что-то такое, что было похоже на настоящее пламя. Твой „Огонь Луны“, Тянци. Ты был достойным противником."