

Глава 65: Реклама (3)

К счастью, Со Джи-А не выглядела слишком пьяной. Она была в состоянии ходить домой, что заставило его подумать, что она притворялась раньше.

— Спасибо за еду. — Она поблагодарила его и ушла домой.

Джу-Хёк открыл дверь Сан-Хёна и тоже вернулся домой.

— Привет, я вернулся! — Он попытался изменить атмосферу.

— Что? Ты пил? — Сан-Хён посмотрел на него с недоверием.

'Ким Джу-Хёк пьёт утром?'

Он подумал, что свиньи полетят на следующий день.

— Да, выпил. Вздых, я чувствую себя освежённым.

Ким Джу-Хёк бросился на диван.

Глухой стук.

— Ох, чёрт. — Сан-Хён покачал головой и спокойно сказал. — Эй, Менеджер О, назначь дату для нашей съёмки.

— Что? — Джу-Хёк поднялся со своего места. — Какую дату?

— Дату для съёмки рекламы. Я решил это сделать. Завтра.

— !

Сан-Хён связался с ними, пока Джу-Хёк был вне дома.

— Ты будешь в порядке?

Сан-Хён посмотрел на свою правую руку.

— Я не могу избегать этого вечно. Кроме того, это работа стримера. Как ты сказал, это не большая проблема. Но...

Сан-Хён быстро повернул голову. Его глаза сверкали хитростью.

— У тебя девушка есть?

— Что? О чём ты говоришь?!

— Это необычно для тебя — пить днём.

— А, нет. О чём ты говоришь? Я пил с Со Джи-А.

— Что?! — С Со Джи-А? Всё равно это была девушка... Это было необычно, но он вспомнил, что Со Джи-А говорила ранее.

'Обычно я не очень разговорчива с людьми. Может быть, если мы пьём.' Казалось, что она

действительно любит пить.

— А, думаю, она любит выпить.

— О, ты знаешь? Кажется, она действительно это любит.

— Она хорошо пьёт?

— Да, она пила, как воду. Думаю, она может пить больше, чем Менеджер Шим из нашего старого места работы.

— Менеджер Шим? Это довольно плохо.

— Похоже, у неё тоже есть прошлое, как у Менеджера Шим.

Сан-Хён кивнул, когда он упомянул её прошлое.

— Да, похоже на то. — Он также вспомнил мрачное выражение Джи-А.

— Ты заинтересован в ней? Джи-А довольно милая.

— Не знаю...

Сан-Хён выглядел странно. Он забыл, каково это — нравиться кому-то.

Алмонд сделал перерыв в стриминге на день. Он сделал лишь небольшое объявление.

[Сегодня я беру выходной! У меня много дел, чтобы подготовиться к завтрашней съёмке!]

— О нет! Выходной?

— Съёмка?

— Алмонд! Ты мировая звезда!?

— Что за съёмка?

— Ого! Почему так внезапно?!

— Я думал, ты собираешься достичь алмаза!

— Нееееет!

Многие его зрители огорчились, но также были любопытны относительно съёмки. Это звучало как что-то важное, если ему нужен был целый день для подготовки.

А затем...

Они узнали о Алмонде из самого неожиданного источника.

[Самый популярный стример *Battle Large* приглашён на канал Fantasia.]

Новость о Алмонде внезапно появилась в статье о видеоиграх.

Эта тема некоторое время была популярна в сообществе Battle31.

[Почему Алмонд единственный платина III]

[Дайте мне платину, если я выиграю все свои матчи!!!]

[Это всё подстроено.]

[Потому что Алмонд безумно хорош.]

[Почему так много злых людей?]

[Потому что Алмонд популярен.]

Как Алмонд достиг Платины III после своих первых распределительных матчей? Этот вопрос вызвал множество обсуждений и снова поднял старые споры вокруг системы распределения.

[Причина, по которой эта система ранжирования ужасна]

[Доказательства того, почему система MMR сфальсифицирована]

[Причина, по которой ИИ делает плохие решения]

[Прошлые споры компании-разработчика Battle Large, Fantasia]

[Это не первый раз, когда разработчики ведут себя глупо]

Одни считали, что достичь платины возможно, другие не соглашались. Обе стороны были равны по численности и ожесточённо спорили. Но один инцидент изменил ход событий.

[Самого популярного стримера Battle Large пригласили на канал Fantasia.]

Компания-разработчик Battle Large, Fantasia, решила пригласить Алмонда.

В статье говорилось:

[Как он достиг Платины III, степень его возможностей, какие тесты будут проводиться...]

Это было не просто приглашение. Компания хотела доказать легитимность ранга Алмонда. Это означало, что компания косвенно поддержала распределение Алмонда в платину.

[Компания даже сказала, что они докажут это. Почему у кого-то ещё есть проблемы с тем, что он платина?]

[Что вы теперь скажете, а?]

[Алмонд мирового класса]

[Алмонд работает с разработчиками, чтобы доказать это, а эти неудачники всё ещё жалуются от зависти]

[Так приятно]

[Fantasia наконец-то делает свою работу]

[О, чёрт! Разве это не реклама? Он действительно мирового класса]

Fantasia не только пригласила Алмонда, но и объявила, что они докажут его ранг. Они дали ему лучшее отношение, какое только возможно.

Неудивительно, что те, кто завидовал привилегиям Алмонда, начали критиковать его ещё больше.

[Не видно ли по его особому отношению? У него есть связи с директорами]

[Я слышал, что его директор действительно позвонил им]

[Вау, он из богатой семьи или что-то такое?]

Появились безосновательные слухи и ложные истории об Алмонде.

— Что за чёрт? Я подам на них в суд, — кричал Менеджер О, читая комментарии в сообществе.

Алмонд готовился к съёмке и впервые в жизни ему делали макияж.

Джу-Хёк говорил за Алмонда:

— Мы будем благодарны, если вы это сделаете. — Он подогревал гнев Менеджера О, говоря выразительно. — Психологическое состояние Сан-Хёна — самое важное. Это изматывает его, когда он видит такие вещи.

Конечно, Джу-Хёк соврал. На самом деле это только раззадоривало Алмонда, а не изматывало.

Однако Менеджер О этого не знал и становился всё более сердитым.

— Серьёзно? Эти отбросы. Джу-Хёк, собери всё это и отправь. Наша юридическая команда не просто для показа.

— Да, немедленно! — радостно воскликнул Джу-Хёк.

Менеджер О продолжал в гневе:

— Они что, с ума сошли? Говорить такие вещи о стримере, партнёре Punk. Связи с директором? Они сумасшедшие. Мы подадим на них в суд. Вот увидите!

— Да, они точно отступят, если вы подадите в суд и разместите уведомление.

— Это хорошая идея. Мы пробовали с Bubblegum в прошлом, и это было довольно эффективно.

Джу-Хёк успешно подлил масла в огонь.

«Отбросы, надеюсь, вас всех засудят.»

Игровые сообщества продолжали обсуждать Алмонда, не зная о действиях Джу-Хёка.

Официальный аккаунт Fantasia в социальных сетях анонсировал их сотрудничество с Алмондом вместе с новостной статьёй. Теперь стало неоспоримым фактом, что Fantasia пригласила Алмонда.

[Мы пригласили самого популярного стримера Battle Large! Готовьтесь!]

— Вау...

— О, Алмонд!

— Вау, Fantasia стала большой, сотрудничая с Алмондом.

— Алмонд? Кто это?

— Ооо.

— Это будет стоить посмотреть.

— Они будут стримить это и на канале Алмонда?

— Посмотрите на этот силуэт. Потрясающе.

На изображении был только силуэт Алмонда, но все его узнали.

В социальных сетях и на YouTube не было негативной реакции на Алмонда. Вместо этого он получил заслуженное внимание за достижение платины.

— Вау, платина? Он прирождённый талант!

— Это возможно?

— Безумие.

— Неудивительно, что его пригласили.

— Достиг платинового ранга! Иисус...

— Разве это не выше, чем у JeonJaPa?!

Было неважно, кто достиг платины или алмаза. Это их завораживало, и никто не завидовал.

«Да, это нормальная реакция.»

Джу-Хёк осознал, насколько токсичны игровые сообщества, после того как увидел реакции на других крупных платформах. Некоторые станут преданными фанатами, но другие будут как вирус, который не исчезает. Это было обоюдоострое оружие.

«Поэтому AsornJelly предложил нам выйти на крупный рынок.»

Asorn Jelly говорил Сан-Хёну, что они могут достичь успеха на большом рынке. Он сказал: «Нет причин оставаться здесь, если можно подняться туда.»

Теперь Джу-Хёк это понял, наблюдая за ситуацией.

«Сегодня мы это узнаем.» Он подумал об этом, глядя, как Сан-Хён принимает макияж.

Они получают возможность попробовать себя на большом рынке благодаря каналу Fantasia. Сегодня они определяют, есть ли у Алмонда всё необходимое.

— Вау... тебе вообще не нужен макияж. — Девушка, наносящая на лицо Сан-Хёна какой-то продукт, была впечатлена.

У неё были милые пухлые щёки, а волосы были собраны. С ней было весело разговаривать, потому что она звучала молодой и милой.

— Нет смысла наносить макияж! Ты и так хорош!

Однако она продолжала повторять одно и то же, и Сан-Хён с трудом сдерживал зевоту.

— Ха-ха, спасибо.

Сан-Хён работал в строгой корпорации пять лет и был профессиональным спортсменом. Смеяться над скучными разговорами стало для него второй натурой.

— Я делала макияж многим знаменитостям, но ты на вершине списка. Ты такой красивый.

— Это невозможно.

— Нет, я серьёзно. Думаю, ты взорвёшь сцену!

— Это кажется слишком далёким.

— Я слышала, что твой стрим идёт хорошо. В наши дни телевизионные передачи хуже стримов. Ты просто выходишь, чтобы набраться опыта. Скоро у тебя будут контакты.

Он посмотрел на своё отражение в зеркале после её тирады.

Тук-тук.

Она закончила поправлять макияж.

— Та-да! Как тебе?

Сан-Хён на мгновение замер, глядя на своё отражение.

«Вау.»

Это была сила макияжа? Как она сказала, его лицо выглядело как у знаменитости. Его одежда также была отличным дополнением.

— Ты выглядишь, как будто собираешься на церемонию награждения или что-то в этом роде.

Он действительно выглядел готовым к большому событию. Её болтовня утомила его, но она отлично справилась со своей работой.

— Ты потрясающая.

— О, я ничего не делала. Это всё ты.

Щипок.

Она слегка ущипнула Сан-Хёна за щёки.

— Если тебе понравился мой макияж сегодня...

Шурх.

Другой рукой она залезла в карман Сан-Хёна. Она была профессионалом, несмотря на невинный вид.

— Это моя визитка. Я фрилансер.

Подмигивание.

Она подмигнула ему в зеркало и позвала другого сотрудника.

— Макияж Алмонда завершён! Здесь сидит актёр! Актёр!

Хлоп, хлоп.

Сан-Хён достал визитку во время шумихи. Это была не настоящая визитка, а маленькая записка с её именем и номером телефона.

Сан-Хён подумал, что она была довольно смелой, потому что была ещё молодой. Его выражение не изменилось, потому что это был не первый случай. Другие девушки тоже вели себя так в прошлом, но он не имел с ними хорошего опыта. Он воспринял эти инциденты как урок.

— Алмонд, сюда!

— Да, иду.

Сан-Хён оставил визитку визажистки на своём месте.

Яркие сценические огни были направлены на Алмонда, когда его вели сотрудники.

Это было совершенно другое масштаб, чем стрим Acorn Jelly. Он ощущал величие канала Fantasia. Студия казалась такой же большой, как студии других телевизионных станций.

— Привет. Я ведущая Ю Ха-Ён.

<http://tl.rulate.ru/book/111731/4326829>