

В полутемном подвале мужчина средних лет, ведущий группу, был мрачен, а его глаза казались чернее панд. Он выглядел немного больным и держал в руке странное полотно. На нем была изображена та же диковатая картина, что и на рисунке, сделанном Нин Иньинь в игре. Картина не выглядела страшной, и, очевидно, не передавала всей её сути. "Босс, с чего нам начать?" "Отец девочки нам неизвестен. Мы - сверхъестественная организация, но даже нам не страшны детские сверхъестественные рисунки. Это просто позорно." "Да, я с нетерпением жду встречи с отцом девочки. Я своими глазами видел сверхъестественное!" Люди вокруг говорили друг за другом. В их глазах читалось ожидание. Они были народной организацией по расследованию сверхъестественных явлений в Китае. Группа людей транслировала свою жизнь в интернете, некоторые публиковали посты о мистических событиях, в общем, искали странное. Теперь, когда появилась странная игра, а сверхъестественное стало реальностью, их вера укрепилась. В итоге они собрались как можно быстрее и отправили команду, чтобы найти отца Нин Иньинь. По их мнению, Нин Иньинь - не самое ужасное, а самое могущественное - это её отец, поэтому они планировали найти его. И тогда, используя свои многолетние знания о мистике, бросить вызов пониманию отцом Нин Иньинь сверхъестественного. "Пока не ясно. Мы сделаем всё возможное, чтобы найти подсказки." "Раз его отец знает о Ночном шествии ста душ, давайте найдем народного экзорциста." Лидер сказал это, и вскоре началась операция, направленная на Нин Чена. В это время Нин Чен, естественно, не знал, что за ним охотятся. Он стоял перед черным гробом. Его лицо выражало глубокое уважение. "Извини," - сказал он, обращаясь к гробу. - "Ты хорошо поел вчера? Я вытру твоё тело, а послезавтра тебя похоронят. Не волнуйся, я обязательно найду для тебя хорошее место." Нин Чен открыл гроб. Внутри лежал труп, укутанный белой тканью. Нин Чен поднял ткань и увидел окровавленную голову. Покойница перенесла не менее ста ударов, прежде чем скончалась. Её голова и лицо были искажены, но тело осталось целым. Нин Чен достал кисть. "Регистрация!" - произнес он про себя. И тут же раздался голос системы: [Динь, поздравляем хозяина с регистрацией перед трупом!] [Награда: пара вышитых туфель!] Голос системы не вызвал у Нин Чена никакой реакции. Под его кроватью уже лежала не менее сотни пар вышитых туфель, которые совершенно негодились. Что касается регистрации, то он обнаружил, что регистрироваться каждый день перед трупом было намного эффективнее, чем в других местах. Так что он привык к этой процедуре. Нин Чен держал в одной руке кисть, а в другой - тряпку, и начал протирать лицо покойницы. Если не привести в порядок поврежденное тело, после захоронения оно начнет излучать сильное чувство обиды. Тогда и Нин Чен постигнет неудача. Все это ему рассказал его дедушка. Поэтому Нин Чен должен был вернуть искаженное лицо покойнице в нормальное состояние, а затем нанести на него красивый макияж. Так, покойница спокойно уснет вечным сном, а Нин Чен получит больше заслуг и денег. Вскоре, после ударов кисти, перед ним появилось идеальное, безупречное лицо. Нин Чен использовал свою уникальную технику, чтобы совместить размытое лицо покойницы с её прежним обликом. Теперь оно было практически восстановлено. "Какая красивая девушка. Жаль, что ее похитили," - вздохнул Нин Чен. - "Не волнуйся, раз ты у меня дома, я буду хорошо заботиться о тебе. Иньинь тоже любит тебя как маленькую девочку." Девушка действительно была привлекательной: большие глаза, тонкий нос, заостренный подбородок. Жаль только, что она умерла так трагически. Почему он так сказал? Потому что каждый раз, когда Нин Чен приносил домой труп, Нин Иньинь называла ее "маленькой девочкой", и он привык к этому. Вскоре он вытер тело покойницы, зажег несколько палочек благовоний, а затем посмотрел на странную игру. К этому времени игра начала обратный отсчет. Все страны и зрители обратили свое внимание на нее. В глобальной комнате трансляции: [Хйба, когда же наконец закончится это безумие в нашей стране?] [Всего за один день в нашей стране погибло 100 000 человек. Сколько же это будет продолжаться?] [То же самое в нашей стране сакуры. Это ужасно. Я всю ночь не спал, до смерти испугался.] [До 500 000 человек еще далеко. Я каждый день живу в страхе.] [Боже мой, больше всего меня не понимаю, зачем Китай побеждает. Наши люди слабее, чем эта маленькая девочка из Китая.] [Этот уровень - женский

общезнание. Не верю, что она сможет победить. Этот уровень намного сложнее, чем в квартире. Маленькая девочка из Китая точно расплатится. В комнате трансляции бесчисленное количество иностранных зрителей оставляли свои комментарии. Как они могли признать, что участник из их страны проиграл маленькой девочке? В это же время в комнату трансляции вошли и китайские зрители. Читая комментарии, они не выдержали. Япония, не проиграйте снова! Они не смогли справиться даже с квартирой, но смеют смеяться над нами! Что если наша страна снова победит? Если Китай выиграет второй уровень, я встану на колени и извинюсь! Не надо вставать на колени и извиняться. Я предлагаю тебе просто сделать сеппуку. В комнате трансляции зрители обеих сторон уже начали ругаться. Китайские зрители даже в одиночку сражались с объединенной атакой нескольких стран. Тем временем время неумолимо шло. Нин Инъинь, игравшая с куклой, медленно подняла свою маленькую головку. "Есть ли что-нибудь интересное? Отлично, здесь намного веселее, чем дома. Нин Инъинь не хочет возвращаться. Было бы замечательно, если бы здесь были сестрички. Нин Инъинь посмотрела на обратный отсчет, но не испугалась. Напротив, она была очень рада. Динь! Обратный отсчет завершен. Странная игра, карта: женское общезнание, открыта. Начинается возврат игроков в игру. Внимание! Страны с погибшими игроками будут набирать новых! Набор завершен. Игроки, пожалуйста, приготовьтесь. Странная игра, женское общезнание открыто, телепортация начнется через три минуты. Как только голос стих, во многих странах... Вспыхнули волны белого света. Страны, проигравшие в предыдущей игре, случайным образом выбрали счастливчика, чтобы он снова участвовал в игре. Вака, меня выбрали в качестве участника. Xiba, нет, я не хочу участвовать, почему вы выбрали именно меня? Будда, благослови нас, чтобы в нашей стране был ответственный брахман, который вступит в игру. Вака, я надеюсь, ты преуспеешь, не умри снова. В комнате трансляции начался хаос, на экране появились аватары, среди которых был и милый аватар Нин Инъинь. Когда трехминутный обратный отсчет завершился, на экране в комнате трансляции внезапно появилась другая картина. В женском общезнании... Все участники по очереди телепортировались в него. Однако всех удивило то, что на этот раз все было не так, как в предыдущей странной игре. В этот раз на одну карту телепортировались сразу два человека! Точно! На этот раз игра проводилась командами! Глядя на экран, зрители увидели, что в каждой стране было по два человека. Все не могли поверить своим глазам. Они думали, что уже разобрались в правилах игры, но оказалось, что у нее есть еще один нюанс!