

Песня, словно тихая волна, разлилась по тихой съёмной квартире, заглушая даже звук телевизора, на котором показывали салаты. Мелодия, вплетённая в слова Киннин Иньин, пробежала по спинам слушателей ледяным холодом. "Сестра несёт на спине ребенка, а отец держит в руке маленький мачете..." Пение разносилось по эфиру, завораживая слушателей, приковывая их внимание к зловещим словам. В чате прервалась суета, воцарилась тишина, нарушенная лишь трепетом сердца. Прошло время, и молчание взорвалось шквалом сообщений: "Черт возьми, какой восьмилетний ребенок поёт такие вещи?!" "Сволочь, я не должен был заходить в этот стрим. Все, конец, спать я точно не буду." "Девочку в итоге превратили в куклу?" "Помогите, больше не могу слушать! Эта девчонка, ее родители – монстры! У них точно на руках кровь!" "Это не детская песня, она будто пропитана страданием!" "Конец, мой ребенок плакал, слушая это! Надо запретить!" "Проклятье, я вижу картинки в голове! Прекрати петь!" В чате царила паника, однако из-за особенностей этого странного стрима, никаких языковых барьеров не было – каждому участнику автоматически подбирался его родной язык. Вместе с пением Иньин телевизор перед ней задымился, словно бы от него хотела уйти душа. Когда песня достигла пика, в углу экрана, словно из тумана, проступила маленькая девочка, у которой в руках была школа-рюкзак с забавным портфелем. Она медленно помахала рукой, и от телевизора повалил пар, клубящийся все гуще и гуще. Телевизор загорелся пламенем! Все присутствующие с ужасом смотрели на горящий телевизор, не замечая маленькую девочку, что затаилась в углу экрана. Пение затихло, и маленькая девочка исчезла. Иньин смотрела на горящий телевизор, мигая своими большими глазами, а на ее личике была написана полная растерянность. В чате тем временем воцарился хаос: "Святые небеса! Песня взорвала телевизор?!" "Какого хрена?! Я в шоке, что за песня? Я гуглил, но такой нет!" "Может, оригинал?" "Песня, шокировавшая мир! Страшная, жуткая!" "Что это за песня? Я чувствую, что маленькая девочка смотрит на меня." "Проклятье, серьезно, эта песня не выходит у меня из головы!" "Свихнулись? Песня прогнала странность? Или странность взорвалась?" "Чат взорвался! Кто мог предвидеть такой исход? Невидимая странность, способная убивать, была побеждена простой песней. Лицо Иньин было полно непонимания: "Эй, почему телевизор взорвался?" "Иньин ничего не делала, так что не нужно требовать от нее компенсацию за телевизор!" "Если хотите кого-то искать, то ищите папу. Это он научил Иньин этой песне." "У папы много хороших песен, например, "Невеста-призрак" и "Черная воскресенье", Иньин их очень любит." Иньин отвела взгляд от горящего телевизора и произнесла невинным голосом. Глядя на маленькую девочку, все в чате замолкли. Кто же ее отец? Одна песня перевернула их понимание мира. А ты говоришь, что их много?! "Эта песня точно запрещенная во всем мире." "Слава богу, я думал, что одна песня уже достаточно поразительна, а ты говоришь, что у ее отца их несколько?!" "Я в шоке. Прошу, скажите, кто ее отец? Я съезжу к нему в ночь." "Вау, в нашей стране еще есть такие люди? Он просто одним голосочком отогнал всех странностей?" "Где те, кто говорил, что Хиа проиграет? Выходите сейчас!" "Слушай, а мы теперь выиграли?" "Уф, а как там те, кто уехал за границу? Они точно плачут сейчас." "Я умираю от смеха, театр абсурда." В чате китайские зрители, которые очнулись от шока, были в восторге. В конце концов, они действительно выиграли в этот раз. Увидев, что участники от Хиа успешно выполнили три задания, чат снова взорвался. "Черт, может, еще не поздно вернуться назад?" "Ну, я в Америке, но сердце в Хиа. Я вернусь сейчас." "Почему все рейсы отменены?" "Как это возможно, что маленькая девочка прошла странную игру?" "Точнее, это песня прошла странную игру." "Я лечу из-за границы, жду Хиа." В чате люди посыпали сообщениями. Те, кто уехал из Хиа, просили вернуть их обратно. Зрители из Хиа беспощадно смеялись над теми, кто сидел на двух стульях: "Вы уже уехали, зачем вернуться?" "Кто сказал, что дети не могут победить? Выходи, говори!" "Корейцы точно плачут сейчас, не ожидали, что малолетка, которой они презирали, победит." "Сволочь, ну победила и победила, чего радоваться?" Сообщения в чате покрыли весь экран. Иньин сидела на диване, скучая, и смотрела на горящий телевизор. Скучно, слишком скучно. Иньин думала, что в этой игре она сможет немного повеселиться, но оказалось, что она даже не так весела, как ее собственный

дом. В это время в морозильной камере. Нин Чэнь смотрел на происходящее перед ним, и у него дернулись уголки губ. Эта песня, конечно же, не существует в этом мире. Нин Чэнь извлек ее из своих воспоминаний о прошлой жизни. Песня была нежной и прекрасной, с переливами и трогательным сюжетом, редкая теплая песня. Но, неожиданно, такая теплая песня могла напугать странность до смерти. Это просто невероятно. “Эта странная игра слишком странная. Я умер от страха из-за песни. Какой слабак”. Нин Чэнь пробормотал, и в следующий момент он обнаружил, что у него есть шанс попробовать удача! “Похоже, это можно считать выживанием на один день”. Видя дополнительную возможность попробовать удача, Нин Чэнь немного обрадовался. Не медля, он попробовал удача. □ Динь! Поздравляем, хозяин, с использованием шанса попробовать удача! Тяга успешна! □ Динь! Поздравляем, хозяин, вы получили куклу! □ После звука системы. В руку Нин Чэня упала кожаная кукла. Кукла выглядела очень хорошо в целом. Бледное лицо, зрачки полностью затянулись в голову, а маленькое тело было чрезвычайно гладким, словно прикосновение к настоящему человеку. В особенности волосы куклы, они выглядели почти как у настоящего человека. Нин Чэнь разглядывал ее снова и снова, и он заметил, что на кукле много заплаток, а также некоторые швы. “Какая милая кукла. Хорошо бы было бы поставить ее рядом с трупами дома. Жаль что дома их слишком много, и места для нее нет”. Нин Чэнь пробормотал, и вдруг он вспомнил что-то. “Кстати, Иньин скучает в игре, так что я отправлю ей эту куклу, чтобы она ей составляла компанию”. Подумав об этом, Нин Чэнь погладил маленькую голову куклы. “Я отправлю тебя к своей дочери через некоторое время. Так что ты должна хорошо ей составлять компанию”. Нин Чэнь пробормотал, а затем отправил куклу через систему. Система связана с Иньин, так что вы можете отправить подарки своей дочери, что уже было упомянуто ранее. Когда кукла была отправлена, Нин Чэнь тоже почувствовал скуку. Он думал, что выиграет в лотерею что-то хорошее, по крайней мере, он хотел выиграть жену. Но он не ожидал, что это будет просто кукла, что лишило Нин Чэня интереса к лотерее. Из-за того, что он долгие годы провел среди трупов и умер раз, вкус Нин Чэня немного изменился. В противном случае, он никогда бы не сказал, что кукла милая. А когда Нин Чэнь отправил куклу, Хиа уже была в хаосе. Причиной тому стала песня Иньин!