

Изображение светового занавеса продолжалось. — Во время разговора между ними также раскрылась функция Святого Грааля. — Всемогущая машина желаний! — Стоит заполучить его, как ты можешь загадать желание Святому Граалю, и любое желание исполнится. Это, несомненно, вызвало шок в реальном мире. В конце концов, вселенская машина желаний или что-то подобное существует только в историях, но я не хочу, чтобы она существовала на самом деле. В то же время умные люди также думают, что в мире нет записей о необычайной силе, и нет записей о Войне Святого Грааля. Может быть, это связано с существованием Святого Грааля — возможно, кто-то загадал желание, чтобы стереть все это. Хотя это невероятно, но мир больше, есть разные люди, и нормально, что у некоторых людей есть странный мозг. Конечно, нам нужно продолжать наблюдать, что будет происходить, и сейчас все это просто предположения. — Изображение светового занавеса — В этот момент Ирисвиль также выразила свои намерения — она не желает Святого Грааля, все для ее мужа Эмии Кирицугу, пока она может помочь Эмии Кирицугу, она готова отдать все и очень серьезно просит Сейбер помочь ее мужу получить Святой Грааль. На это Сейбер ответила твердо: — Госпожа, успокойтесь, поставьте на мою репутацию, я обязательно выиграю Войну Святого Грааля. — В реальном мире этот разговор снова заставил бесчисленных людей испытывать симпатию к Ирисвиль. Мужчины и женщины полны добрых намерений и тоски по этой прекрасной женщине, которая готова посвятить все своему любовнику. Какая замечательная жена или муж. В то же время все больше людей завидует и ревнует к негодяю Эмии Кирицугу. Даже имея такую замечательную жену, он все равно изменяет! — Тьфу! Несравненный негодяй! ФФФ-полку следовало сжечь его! В этот момент Эмия Кирицугу, который только что пережил шок и закончил завтрак, приготовленный любимой женой, снова вспотел. Он обнаружил, что изображение светового занавеса действительно полна зла по отношению к нему. Даже глаза окружающих людей были не так, как нужно. Мерзкие взгляды, которые бросают на несравненного негодяя, были обращены на него, заставляя его беспокоиться и чувствовать себя очень несправедливо. В конце концов, он явно несравненный хороший человек. Сталкиваясь с бесчисленными искушениями, он всегда был верен своей жене, любит свою семью и ставит семью на первое место. Как он может быть несравненным негодяем в изображении светового занавеса? Осознавая, что Элли такая хорошая и лучшая жена в мире, но он все равно изменяет Элли... Думая об этом, Эмия Кирицугу почувствовал сильную отвращение к себе в изображении светового занавеса, и он хотел ворваться туда и застрелить этого негодяя из своей винтовки. — Я сам себя убью.jpg. Но в этот момент ситуация в изображении светового занавеса резко изменилась. — Лицо Сейбер внезапно стало серьезным, и ее глаза обратились к дали. — Ирисвиль, увидев это, хотя и не понимала, что происходит, но также поняла, что Сейбер что-то почувствовала, и ее выражение лица мгновенно стало серьезным. — Сейбер, там враг? — Да, кто-то активно выпускает свою злобу в том направлении, она очень сильна, это Слуга, и он зовет на бой! — Так ли это... Тогда, Сейбер, ты хочешь пойти посмотреть? — Если вы не возражаете, госпожа. — Тогда пойдем! Сейбер! — Две "слабые" женщины решили принять вызов. Как только экран изменился, они уже оказались в порту Фуюки. В этот момент в порту Фуюки даже не было дежурного, потому что была применена магия, чтобы разогнать бездельников, и обычные люди без магии невольно уходили от этого места. По этому поводу изображение светового занавеса очень подробно объяснило это через субтитры к повествованию, что позволило людям в реальном мире получить более глубокое представление о профессии мага. В то же время появилась мысль: «Значит, вот как. Неудивительно, что их местонахождение не было найдено». Это впечатления, которые Су Юнь намеренно создал, и это также источник фантазии. В этом порту, где обычные люди были разогнаны, Сейбер и Ирисвиль увидели мужчину в зеленом трико, держащего в руках два пистолета, один длинный, другой короткий, и оба сделаны из особого материала красного Полотно оборачивало даже дуло, полностью скрывая детали пистолета. Кроме того, мужчина очень красив, стандартный красавец, а трико полностью подчеркивает идеальную мускулистую фигуру, у него есть родинка под правым глазом, а передняя часть черных волос

имеет прядь, спадающую на море. сделать его красивее. Несомненно, это обаятельный мужчина с выдающейся внешностью, он принадлежит к типу, который выглядит как идеальный рыцарь. В реальном мире бесчисленное множество женщин и даже некоторые мужчины очарованы потрясающей внешностью, и невольно попадают под ее влияние. Но вскоре это чувство исчезло, и многие люди не могли не испугаться. Затем они услышали, как Сейбер в изображении светового занавеса говорит: — Эта родинка... Ты, ублюдок, ты используешь очарование. Мужчина с двумя пистолетами улыбнулся: — Прости, это знак моего проклятия, а не мое намерение, если ты, леди, расстроилась, то я могу только сказать: прости, вини только женщин, если хочешь обвинить. Все в реальном мире внезапно поняли, что у этого человека есть легендарная способность очарования. Неудивительно, что они не могли не очароваться, увидев его, и возникло желание влюбиться в него и быть вместе навсегда. В то же время это вызвало ужас у бесчисленного множества людей, потому что изображение светового занавеса на самом деле вызвало такой эффект, который существует только в изображении, и повлияло на реальный мир. Видно, что некоторые магические вещи действительно могут быть реальными, а не просто спецэффектами. Что касается внезапной неспособности к очарованию, то, скорее всего, изображение светового занавеса изолировало этот эффект. Тогда почему изображения светового занавеса, или те, кто управляет ими, делают это? Это действительно пугающе. В изображении светового занавеса Сейбер услышала слова мужчины с двумя пистолетами и прищурилась: — О? Ты презираешь женщин? Мужчина с двумя пистолетами покачал головой: — Нет, я никогда не презирал женщин, на самом деле, я очень уважаю женщин. Более того, сегодня я по поручению своего Мастера, рассекаю город, и ночью выпустил злобу, чтобы пригласить на битву.— Но в итоге только двое пришли в ответ на мой вызов на поединок, а это означает, что у них необычайная смелость. Такая леди, несомненно, герой, так почему же ты презираешь ее? — Сейбер: ... — Он не ответил, просто спокойно смотрел на него. Увидев это, двухпистолетный мужчина беззаботно улыбнулся: — С этим ясным боевым духом нет сомнений, что ты — Сейбер этой Войны Святого Грааля, верно? — Сейбер: — Точно, а ты — Лансер! — Двухпистолетный мужчина улыбнулся и молчаливо согласился. Затем раздался магнитный мужской голос и начал объяснять в повествовательной манере. [Семь Слуг Войны Святого Грааля: Сейбер, Лансер, Арчер, Райдер, Ассасин, Кастер, Берсерк, Семь Всадников, семь классов.] [Сейчас столкновение между Сейбер и Лансером также представляет собой официальный старт Войны Святого Грааля...] Внезапное повествование застало многих врасплох, но благодаря этому голосу зрители также узнали больше о Войне Святого Грааля.. — Меч, копьё, лук, верховая езда, убийство, искусство, безумие.— Семь классов? — Действительно похоже на игру...В реальном мире у бесчисленного множества людей возникли подобные мысли, и они больше сосредоточились на ситуации на поле. Многие люди не могут не увеличить частоту сердечных сокращений и кровяное давление. Потому что каждый чувствовал это, они собирались стать свидетелями настоящей необычайной битвы! Реальной сверхсилы!