

Видите ли, пробуждение в незнакомом мире не было для него в новинку. Будучи осознанным сновидцем, он в основном мог сохранять сосредоточенность и спокойствие, поскольку чувствовал боль в затылке... Сначала он осмотрелся, темнота и сырость окружающей среды были тяжелыми, воздух был густым от этого странное и очень неприятное тепло. — Раз, два, три, четыре, пять... шесть, семь, восемь, девять, десять... Нет, я, должно быть, ошибся. Беспорядочно моргая и медленно входя в режим паники, он еще раз пересчитал пальцы, проверяя реальность: «-десять». Черт, ох черт, ох черт, ох черт, о черт... В этот момент это было почти рефлексом, но, пока он внутренне паниковал, он отставивал свое окружение. Знакомьтесь, Атлас, точнее, Атлас...? Какова была его фамилия еще раз? Он знает, что он сын... подождите, а кто была его мать? Нет, это неправильно. Он ясно помнит, что имя его отца было...

Подождите... почему он не может вспомнить?

«Ладно, по крайней мере, я помню свое первое имя... Атлас. Атлас, это так». Это была дезориентирующая ситуация, но он привык к этому. Он не помнит точно, почему, но у него есть ощущение, что, возможно, у него был опыт пребывания в очень стрессовых ситуациях? Даже несмотря на то, что он мог чувствовать панику, охватывающую его сердечные струны и играющую на ней, как на скрипке, его ум все еще был аналитическим и наблюдательным. Он заметил дыру над собой, откуда он, скорее всего, упал или был сброшен, и взглянув на свое собственное тело — это было довольно хорошее тело, учитывая все обстоятельства... У него было немного жира, не так много, но определенно тело человека, который не занимается спортом регулярно. У него были длинные пальцы с мозолями, признак того, что он много работает, и у него также было несколько крошечных шрамов на руках, они тоже выглядели как небольшие порезы. «Самонанесенный?» Вариант, который нельзя отбрасывать, но и не подлежащий дальнейшему анализу, потому что он видел очевидную проблему, которая у него будет — отсутствие ног.

От середины бедра и ниже у него не было ног.

Только эти культы, которые все еще болят. «А, вот почему я не заметил, что у меня нет ног». Потому что он чувствовал то, что называется синдромом фантомной конечности — состояние, при котором пациенты испытывают ощущения, будь то болезненные или нет, в конечности, которой нет. Сообщается, что это случается у 80–100% ампутантов и, как правило, имеет хроническое течение, часто устойчивое к лечению. «И фантомная боль тоже». Он слегка поморщился от пронзительного ощущения боли в невидимой и давно исчезнувшей паре ног, что было действительно странно! Он немного пошевелил культями, прежде чем пожал плечами — приспособиться. Вот что он сделает! «Нет ног? Тащусь на руках. Нет рук? Извиваюсь, как червь — если черви могут это делать, то и я смогу!» Он смог положить обе руки на мокрую и скользкую землю, он съёжился от ощущения, прежде чем посмотреть вниз и увидеть эту зеленую жижу, которая выглядела действительно отвратительно. «Фуууу... о, мой голос звучит по-другому... моложе?» Так он был моложе? Это был определенно его голос, он мог сказать и почувствовать это глубоко в своей душе, это был его голос.

«И что это за фигня?» Он прищурился, когда увидел эту маленькую и полупрозрачную иконку книги в углу зрения, и куда бы он ни посмотрел, она двигалась вместе с его зрением без колебаний. Это было почти как невидимая гончая, прикрепленная к краю его зрения, как один из тех криптидов из американской культуры или что-то в этом роде... как его зовут еще раз? Прячущийся или что-то в этом роде? Тот, который, если он остается неподвижным, может просто спрятаться где угодно и когда угодно, и почти невозможно заметить, что он там. Он на мгновение сосредоточился на парящей иконке книги и увидел, как она на долю секунды расширилась и...

Библиотека открыта

Хотите просмотреть?

Поиск

Перки

По темам

Чтение

Готовые книги

Вопросы и ответы | Манифест | Конфигурации

'...что это...' Было это почти метафизическое понимание вещи перед ним. Это было проявлением одного слова: Библиотека. Просто задаваясь вопросом, что это такое, он знал, что это такое - библиотека, содержащая знания тысяч разных миров с разными концепциями, нациями, людьми и мыслями. Это было просто удивительно, иметь доступ к такому великолепному и невероятному источнику знаний... 'Я имею в виду, есть ли что-нибудь, что поможет мне, здесь и сейчас, выбраться из этой ситуации?' Он вытер свою зеленую руку о рубашку - она в любом случае была грязной - прежде чем он направил указательный палец, чтобы коснуться экрана и - он прошел прямо сквозь него. "А... точно". Это было только в его голове, в конце концов! Вместо этого он представил один палец, касающийся слов [Конфигурации] перед его глазами - немедленно, экран сменился другим, и на этом было несколько других вещей.

Конфигурации

Субтитры - Вкл/Выкл

Фоновая музыка - вкл./выкл.

Фоновые звуки, субтитры - вкл./выкл.

Часы - Вкл/Выкл

Будильник - Вкл./Выкл.

Ночной режим - вкл./выкл.

Межпространственный GPS - Вкл./Выкл.

Режим «Спокойный разум» — Вкл./Выкл.

Автокопирование книги - вкл./выкл.

Процент хранения архива — вкл./выкл.

"Хм..." Перечитывая снова и снова десять вариантов, которые у него были, Атлас смог различить, что делал каждый из них. В тот момент, когда он посмотрел на них, он понял, что они могли делать, почти как если бы знание расцвело в его уме, как бледный белый цветок. "Интересно". Действительно интересно, учитывая, что эти варианты были довольно просты по концепции и действию, но он мог придумать несколько способов их использования. Им также был дан набор правил и подробностей того, что к ним применялось.

Позволь мне объяснить.

Субтитры. Очень легко понять, не так ли? Люди говорят, и перед ними появляются слова, которые может видеть только он. Эти слова написаны на английском языке, и он может прочитать их, чтобы понять, что говорят другие. Это может сработать только в том случае, если происходит движение губ, а это означает, что, к сожалению, он не может тайно проникать в психические разговоры между людьми. Кроме того, он только переводил слова и язык, но это не означало, что он сможет говорить на языке этого человека, он будет понимать только то, что он говорит. Это не работает с планами или животными, но может работать с другими разумными видами растений или животных (я Грут).

Фоновая музыка - Это было довольно интересно... Как только он включит его, он услышит фоновую песню. Песню, которая будет играть вокруг него в зависимости от того, где он находится или что он делает. Это было здорово для битв с боссами, потому что автоматически начинало играть музыку босса, но в другие моменты это были просто странные звуки. Не то чтобы он был против, это звучит так, как будто он слушает мир вокруг себя (он также мог бы придумать применение для этого - у некоторых людей есть определенная музыка, связанная с ними. Это можно использовать как систему сигнализации!) своим сердцем и душой.

Субтитры фоновых звуков - это тоже была комбинация предыдущих. Вместо этого, была небольшая часть его видения, которая имела бы это маленькое окно чата, где было бы размещено описание шумов вокруг него. Как в Minecraft, он мог бы читать такие вещи, как <Шаги> или <Движение воды> или что-то в этом роде - это также могло бы использоваться как элементарная система наблюдения. Не было никаких подробностей о дальности действия этой штуки, но не было никаких указаний на то, что она когда-либо имела дальность. (Он представил, что читает что-то вроде <Приближение серийного убийцы>, и закрыл)

Часы - Просто старые добрые часы. Сейчас [10:07 AM].

Будильник - Просто обычный будильник. Он мог настроить его, и он звенел у него в голове — отличный способ рассчитать время.

Ночной режим - Он сделал яркий экран намного мягче и выглядел темнее. Это немного расслабило его глаза, он оставил его включенным.

Межпространственный GPS. По его мнению, этот был самым интересным из всех. Это был одновременно GPS и картографическая функция, отмечающая места, где он был, и составляющая внутреннюю мысленную карту того, где он был раньше. Функция GPS была странной, потому что она использовала его одновременно и как «спутник», и как «приемник», то есть его разум получал указания, куда идти, в зависимости от того, где оно находилось — и вот в чем загвоздка. GPS работает только в том случае, если в нем есть какая-то магия — независимо от типа, ему нужно знать хотя бы один тип магии, чтобы это работало. Эй, по

крайней мере, функция карты работает нормально, и он может видеть только эту маленькую точку там, где он был, а это значит, что это было единственное место, где он когда-либо был. Канализация... отлично.

Режим спокойного ума - Этот здесь объяснил, как он еще не психанул, что является большой честностью. Этот "режим" подавил его эмоции паники в определенной степени, сделав его достаточно рациональным, чтобы функционировать и не облажаться! Это было действительно полезно на самом деле, поэтому он смог прочитать весь этот список вещей, не психуя из-за того, что он не знает, где он находится. Он собирался держать этот активным, потому что он также давал небольшую защиту от экстрасенсов и других ментальных атак, что было здорово и полезно, пока он не научится делать это сам и защищать себя от этого.

Автокопирование книги. О, эта функция была довольно шаткой...? По сути, он копировал всю информацию, которую он мог коснуться, в книги в своем уме, эти книги хранились, и он мог прочитать их позже. Странно то, что там на самом деле нет четкого определения понятия «информация», что, насколько он понимает, и если он прав на этот счет, то технически он мог бы прикоснуться к компьютеру и хранить каждый файл в нем у себя в голове, что звучит одновременно потрясающе и болезненно. И... воспоминания, воспоминания тоже считаются информацией. (Означает ли это, что он может прикоснуться к кому-то и поглотить его воспоминания?)

Процент хранения архива. Это было легко понять: он просто показывал, какую часть своего архива он заполнил книгами. Это были книги, скопированные из Book Autosору, и в данный момент это было бесполезно.

И это все в [Конфигурациях], он хотел взглянуть на другие варианты, но вдруг краем глаза увидел-

[<Приближающиеся шаги>]

[<Брызги воды>]

[<Тяжелые шаги>]

- и, ну, что он мог реально сделать? Он подтянулся к концу этого канализационного туннеля. Он оглянулся, медленно подтягиваясь - его тело было не сильным, ладно? Дайте ему передохнуть! - и то, что он увидел, напугало его настолько, что он чуть не издал девчачий вопль. Не каждый день в своей чертовой жизни ты видишь большого, 7 футов ростом (как минимум) крокодила, идущего на двух ногах, как человек!

«[Король Крок (угрожающе): Я чувствую запах свежего мяса...]»

О, эй.

Субтитры работают.

<http://tl.rulate.ru/book/111698/4291548>