

Не дожидаясь ответа старика, Рогге взял инициативу в свои руки и начал атаку. Оборона никогда не была его стилем, а борьба — лучшая защита. Расстояние в несколько метров для Рогге — это лишь мгновение. Хотя старик и не видел, его боевые инстинкты, как мастера боя, немедленно выдали предупреждение. Бац! Быстрый как молния меч Рогге был заблокирован палкой, но он не колеблясь, легким поворотом запястья, нанес удар с другой стороны, словно меч ожил. После блокирования первого удара, старик понял, что атака Рогге не ограничится этим. Как слепой, он смог стать ведущим мастером боевых искусств в мире, и его талант далеко превосходит воображение обычных людей в ближнем бою. Иначе было бы невозможно стать мастером в области боя без зрения. Когда меч в руке Рогге неожиданно изменил траекторию атаки, старик отступил на шаг и одновременно перешел от двуручного хвата к одноручному. Правая рука старика точно скользнула в середину длинной палки, превращая ее, непригодную для ближнего боя, в короткую. Атака Рогге была снова заблокирована палкой. Однако он не ожидал, что сможет ранить старика одним-двумя ударами. Если бы старик так легко попался на его атаку, то не смог бы выжить в атаке Общества Руки и стать лидером Святого Общества. Изначально Рогге хотел не ранить старика, а заставить его отступить атакой. Даже если старик отступит лишь на шаг, ритм следующей битвы будет под его контролем. Когда старик отступил из-за защиты, Рогге изменил позу с мечом, и она стала непредсказуемой. Если его первоначальная поза была самой традиционной и обычной, то теперь он использовал меч в руке как кинжал. Тык, кол, поддразнивание, рубка... Меч в руке Рогге продолжал летать вверх и вниз, рисуя острые или странные дуги. Старик никогда не думал, что стиль боя Рогге будет таким диким и бесшабашным. Он был в центре атаки Рогге, словно маленькая лодка в бурном море, которая в любой момент может быть поглощена волнами. Если бы не его десятилетия богатых боевых опытов, Рогге уже не раз поразил бы его быстрыми и жестокими атаками. В это время старик полностью отбросил пренебрежение к Рогге и стал считать его самым опасным и ужасающим противником. Хотя он еще не был ранен, старик ясно понимал, что если он продолжит оставаться в зоне атаки Рогге, его физические силы скоро упадут, и он больше не сможет противостоять атаке Рогге. Хотя старик хотел отойти и поставить себя на наиболее подходящее расстояние для боя, Рогге не дал ему ни малейшего шанса. Как бы он ни отступал, Рогге следовал за ним, не давая ему возможности отойти. После десятков атак, словно мешок с песком, старик наконец решился. Даже если ты меня ранишь, я выберусь из твоей зоны атаки! С этой мыслью в голове старик перестал слепо защищаться и начал пытаться контратаковать. Рогге сразу заметил намерения старика, но все же не планировал замедлять свою атаку. У старика была хорошая идея, пытаясь избежать его атаки ценой небольших травм. Но его атака не может быть уклонена такими незначительными травмами. Если Гунсоу действительно так подумал, Рогге не возражает завершить его одним ударом. Эрика, стоя на другой стороне переулка, внимательно наблюдала за битвой между Рогге и стариком, и ее лицо становилось все более серьезным. Она всегда думала, что единственная разница между ней и Рогге заключалась в том, что Рогге владел ниндзюцу. Но после того, как она увидела уровень боя, который Рогге продемонстрировал в это время, она поняла, что в здании Общества Руки Рогге вовсе не использовал все свои силы. Если бы Рогге был таким тогда, то она не смогла бы так долго противостоять ему. При таком натиске, я думаю, что не смогу даже заблокировать десять ударов! Нет, максимум пять ударов! Как ученица Гунсоу, Эрика хорошо знала, какой силой обладал старик. Но даже старик с силой, далеко превосходящей ее, был подавлен Рогге в это время и не мог даже контратаковать, вынужденный безнадежно защищаться. Изначально Рогге просто хотел использовать палку для проверки уровня своих боевых навыков, но когда палка блокировала все его атаки безупречной защитой, он постепенно воодушевился. Это чувство полностью отличалось от боя с Черной Небом. Хотя и у Черной Неба было человеческое тело, его стиль боя был совершенно другим. Во время боя с Черной Небом Рогге не чувствовал, что он сражается с человеком, а только с человекоподобным зверем. Но сейчас все совершенно иное. Палка — это полностью человеческое тело, и продемонстрированные боевые навыки — это действия, которые может

совершить человеческое тело. Поэтому, сражаясь со стариком, Рогге также мог многому научиться из тех боевых навыков, о которых он никогда не думал. Такой бой, где можно полностью проявить свои боевые навыки, является самым захватывающим и волнующим событием в мире для тех, кто любит драться. Рогге не совсем понимал раньше, почему некоторые люди становятся чистыми фанатами боя. Но теперь он не только полностью понимает, но и имеет тенденцию развиваться в этом направлении. Не обращая внимания на последствия, не обращая внимания на жизнь и смерть! Свою жизнь на кону и делая все возможное! Используя все, что у тебя есть, чтобы прийти к яростному пику битвы! Даже если проиграть такую битву, можно войти в ад с улыбкой, не имея сожалений! Это самая высокая честь, принадлежащая воину! Когда Рогге становился все более воодушевленным, старик напротив него становился все более шокированным. Старик ясно чувствовал, что его физические силы быстро убывают, и скоро он достигнет критической точки, после чего больше не сможет поддерживать ритм Рогге. Но Рогге напротив него, казалось, не имел никакого расхода. Скорость и частота его атак не только не снизилась, но и стала быстрее и жестче. Если это продолжится, я действительно умру от рук этого парня! Старик пришел к шокирующему выводу. Как раз когда старик думал о том, как выбраться отсюда живым, произошло нечто, чего они не ожидали. Дзынь! После сильного удара мечом, меч в руке Рогге пришел к грани распада и был разбит длинной палкой в руке старика. Это...

<http://tl.rulate.ru/book/111697/4387946>