Рогге кратко объяснил шар чакры в своей руке. Он не беспокоился, что Эрика или другие смогут понять природу ниндзюцу или чакры по этим простым описаниям.Знание источника силы человека и способность противостоять этой силе — две совершенно разные вещи.Как и в случае с будущим Железным Человеком, все знают, что Тони опирается на высокотехнологичные стальные костюмы, чтобы обладать силой, превосходящей обычных людей.Но те, кто не может его победить, даже зная это, всё равно не могут его победить.И Рогге не планировал скрывать свои способности.Даже если вы знаете, что чакра — источник моей силы, даже если вы знаете все ниндзюцу, которые я знаю, даже если вы знаете стиль боя, в котором я хорош, что тогда!Вместо того чтобы тщательно скрывать свои способности, он мог бы попытаться найти способ улучшить свою силу.Пока у тебя достаточно силы, зачем беспокоиться о интригах и уловках тех призраков и духов.Прямой натиск — царственный путь!Беспредельность — глубокий смысл!Не прошло и долгого времени, как Рогге объяснил Эрике, и шар чакры в его руке рассеялся в воздухе, превратившись в поток воздуха.По сравнению с предыдущими тремя этапами, четвертый этап практики спиральной пиллы — это настоящий шедевр.Не сложно сконденсировать чакру в руке и циркулировать ей с высокой скоростью и нерегулярностью. Сложность заключается в том, как долго поддерживать и упрочнять её.Спиральные пиллы, которые не могут долго поддерживаться и упрочняться, подобны водному шару, они лопаются при уколе и не имеют реальной боевой ценности.Хотя Эрика не знает, что такое чакра, и даже не знает, что такое спиральные пиллы,но она увидела что-то под названием сила на этом шаре чакры, названном светло-синим.Ниндзя с чакрой — это настоящий ниндзя.По какой-то причине такое мнение внезапно возникло в голове Эрики.Рассеивалось снова и снова, формировалось снова и снова.Каждая неудача потребляла часть чакры Рогге.Десять раз, двадцать раз, пятьдесят раз, сто раз…Рогге уже не помнил, сколько раз он практиковал. Единственное чувство, которое он испытывал сейчас, заключалось в том, что чакра в его теле была на грани финальной критической линии. Это был первый раз, когда он почувствовал, что чакра вот-вот иссякнет.— Последний раз, успешно или нет, это конец сегодняшнего дня!Как и предыдущие упражнения, последняя попытка провалилась без всяких сомнений, и никакой чудесной рождения не произошло, потому что это был последний раз.Подвинув немного застывшее тело, Рогге поднял глаза на часы на стене, было три часа сорок пять утра.Как раз когда он собирался использовать последнюю чакру, чтобы применить Летающую Молнию, чтобы вернуться домой, он смутно услышал слабый звук борьбы в переулке под офисом.Как мастер холодного оружия, хотя звук борьбы был очень слабым, он сразу же его услышал, это был звук столкновения самурайского меча.В таком месте, как Нью-Йорк, не редкость слышать выстрелы.Но посреди ночи, когда используются катана, в его голове возникли только те руки, которые известны как безумные ниндзя.Неужели это действительно те безумные ниндзя рук?Вдохновленный любопытством, он подошел к окну и посмотрел в направлении, откуда доносился звук борьбы.Действительно, в переулке под офисом сражался ниндзя, но это был не тот ручной ниндзя, которого он представлял.Одна из сторон сражения была никто иной, как Эрика, которая только что стала помощником в офисе.В это время Эрика все еще была одета как работающая женщина днем, но то, что она делала сейчас, не имело ничего общего с работой.Эрика, держащая самурайский меч, сражалась с тремя противниками в разных цветных ниндзя-униформах.Просто бегло глядя в течение десяти секунд, Рогге заметил что-то неладное.Независимо от того, Эрика или трое неизвестных парней напротив, хотя их атака казалась крайне яростной, и все их движения были направлены на ключевые точки, Рогге не видел на них никакого намерения убивать.Хотя Рогге не знал, что Эрика имеет отношение к трем парням напротив, как нынешний босс Эрики, Рогге чувствовал, что необходимо спуститься вниз.— Эрика, остановись!— Ты не сможешь победить нас троих. Если ты упрямишься, не вините нас, если мы будем безжалостны!— Эрика, вернись с нами, мы можем постепенно решить проблемы ручного союза!Как только Рогге подошел к переулку, он услышал слова трех ниндзя и одновременно понял происхождение трех человек.Тот, кто сказал такое Эрике, не мог быть никем другим, кроме членов Святого Ордена.Эрика, казалось,

не слышала слов трех человек, и атака становилась все более и более яростной, в то время как она молча готовилась к отступлению.Однако трое ниндзя Святого Общества напротив быстро заметили план Эрики и в тот момент перестали сдерживаться, заставив Эрику мгновенно оказаться в ситуации поражения.Когда Эрика была на грани поражения и была бы принудительно унесена, Рогге, который уже некоторое время находился в тени переулка, наконец вышел.— Не стыдно ли вам, людям Святого Ордена, только обижать больше и меньше, и еще и женщину?Хотя в его теле оставалось не так много чакры, Рогге все равно не считал трех ниндзя Святого Ордена своими противниками.По наблюдениям, он мог быть на 100% уверен, что даже если он не использует чакру, трое ниндзя Святого Ордена не могут быть его противниками.— Кто ты такой? Раз ты знаешь, что мы члены Святого Ордена, как ты смеешь нас насмехаться!Один из людей в темно-желтой ниндзя-форме строго сказал.— Кто я? Я — босс Эрики!— Вы атакуете мою помощницу под моим офисом, ваш Святой Орден слишком высокомерен!Рогге сказал, идя, и когда он закончил говорить, он просто подошел к Эрике и взял самурайский меч прямо из её рук.— Если вы хотите увести Эрику, я скажу вам, если вы выиграете!— Или вы, люди Святого Ордена, только боитесь обижать женщин, когда их слишком много?После последовательных насмешек со стороны Рогге, даже человек, у которого нет характера, неизбежно почувствует некоторую злость сейчас.— Ты не знаешь, насколько высок небосвод, не думай, что ты можешь оскорбить Святой Орден с небольшим количеством ударов!Это был парень в темно-желтой ниндзя-форме.— Мальчик, меня зовут...Как раз когда он собирался представиться, Рогге вовремя прервал его: — Меня не интересует знание имен некоторых второстепенных персонажей. Твое имя не стоит траты каких-либо мозговых клеток!— Ты хочешь умереть!Предполагается, что этот ниндзя Святого Ордена никогда не насмехался так. После слыша Рогге слова, его гнев, который уже был неконтролируемым, полностью взорвался.Он увидел, как он бросился на Рогге как на яростное животное, и самурайский меч в его руке также взмахнул прямо на голову Рогге, с большим моментом разрезания головы Рогге.Прошу рекомендовать билеты, избранное, комментарии...

http://tl.rulate.ru/book/111697/4387863