

Рогге, находясь перед Хэй Конгом, применил технику замены, чтобы изменить положение офисного стула и самого себя, так что целью, поглощенной черным туманом, стал не он сам, а офисный стул. Офисный стул, поглощенный черным туманом, мгновенно испарился, словно столкнувшись с невыразимо высокой температурой. Увидев эту сцену, остальные четверо Рогге мгновенно увеличили дистанцию между собой и Хэй Конгом, чтобы избежать контакта с черным туманом. Тем временем, отступая, двое Рогге метнули кунаи из своих рук в сторону Хэй Конга. Когда два кунаи были на грани попадания в тело Хэй Конга, от него снова хлынул странный черный туман, поглотивший кунаи. Один из кунаи мгновенно испарился, как и офисный стул, а другой пронзил небольшую часть черного тумана и исчез в дымке. Увидев эту сцену, один из Рогге улыбнулся и прошептал: "Похоже, ближнего боя не избежать, но ниндзя знают не только ближний бой!" Иллюзия Темнота! Рогге, который заговорил, первым применил ниндзутсу. В отличие от паралича, лишаящего подвижности, Темный Шаг — это иллюзия, направленная на зрение. Хотя есть вероятность, что эффект техники темной линии ослабнет при столкновении с черным небом, это не повлияет на следующий план Рогге. Черный туман, исходящий от Хэй Конга, может поглощать материю, но не может остановить темную магию, направленную прямо на зрение. Завершив выполнение Темного Шага, Рогге увидел, что остальные четверо не простаивали, а сразу же скорректировали свои позиции, заняв четыре стороны вокруг черного неба — спереди, сзади, слева и справа. Огненный побег · Огонь погас! Четверо Рогге одновременно пустили в ход свои гордые огни, и вокруг Хэй Конга вдруг превратилось в море огня. Хотя четыре гордых огня не умножают силу в четыре раза, они полностью запечатывают все пути уклонения Хэй Конга. Черный туман, исходящий от Хэй Конга, может идеально защищать от физических атак, но гордый огонь — это чистый урон от огня. Огненные атаки с четырех разных позиций без сомнения достигли черного неба, временно лишившего зрения, и в центре атаки раздался дикий крик, не принадлежащий человеку. Тем временем, пока остальные четверо Рогге использовали свои гордые огни, Рогге, первым применивший технику темной линии, не сидел сложа руки и бросал одну за другой технику паралича на Хэй Конга. Так как техника паралича может обездвигнуть черный небо всего на две-три секунды, использование нескольких техник паралича продлевает время обездвигивания. Когда эффект первой техники паралича исчез, на Хэй Конга снова обрушился второй паралич. Эффект второй техники паралича исчез, и на Хэй Конга обрушился третий паралич. На одной за другой, Хэй Конга был принудительно зафиксирован на месте более десяти секунд, полностью выдерживая полную мощь четырех гордых огней. Когда пламя гордых огней утихло, черный небо в центре атаки превратился в изуродованный скелет. С поддержкой едва заметного черного тумана, он едва держался на ногах. Урон исчерпан! Контроль до смерти! В этот момент Рогге освободил теневого клона, и четверо Рогге, использовавшие гордые огни, превратились в дым и исчезли. Когда Хэй Конг, оставивший лишь обломки скелета, упал на землю, Рогге молча подвел итоги только что прошедшего боя. Использование одного из теневых клонов для привлечения внимания Хэй Конга. Божество использовало технику паралича, и теневой клон воспользовался моментом для атаки правого глаза Хэй Конга. Теневой клон использует технику аватара, чтобы избежать черного тумана, и Бен уважает новую стратегию. Божество и теневой клон метнули два кунаи, один настоящий и один ложный, чтобы определить природу черного тумана. После понимания природы черного тумана, божество использовало технику темноты, чтобы лишить Хэй Конга зрения. Божество продолжало использовать технику паралича, чтобы принудительно контролировать Хэй Конга, позволяя Хэй Конгу выдержать урон от четырех гордых огней. Хотя этот набор комбо не был очень эффективным, эффект был очень хорошим, и он быстро решил проблему черного неба с защитой черного тумана. Увидев, как лишь обломки скелета Хэй Конга рассыпались на земле, Рогге с удовольствием вздохнул. Это был лучший бой, который он наслаждался за последние три года. Если бы не незнание Хэй Конгом его ниндзутсу и его безрассудство, он, возможно, не смог бы так гладко использовать этот набор тактик. Каким бы ни было, Хэй Конг все же позволил ему насладиться удовольствием, приносимым боем. Рогге сейчас в хорошем

настроении, но настроение Сованда и Мураками на самом верху здания еще хуже. Сначала Эрика испугалась и сбежала, а затем Куроко умер. Эрика не имеет значения, в конце концов, она всего лишь чужак, просто инструмент после того, как была заманена обществом Руки. Но Хэй Конг совершенно другой. Хэй Конг — это самая сильная оружия, тщательно созданная обществом Руки. В некотором смысле, Хэй Конг — это потолок силы общества Руки. В противном случае, как один из пяти пальцев, Сованда, не нужно бояться ребенка в его начале десятилетия. "Теперь я могу подтвердить, что он определенно не приманка Святого Ордена!" Мураками изо всех сил успокоился и медленно сказал. На последнем собрании они подозревали, что Рогге был приманкой, брошенной Святым обществом, поэтому они временно отложили свою месть на Рогге. Но теперь кажется, что их подозрения были очень ошибочными. Даже Хэй Конг, одержимый зверем, был убит так чисто. Если Рогге действительно является членом Святого общества, то он один может полностью уничтожить общество Руки. С такой силой, не нужно планировать ничего вообще, просто напрямую продвигаться. "Пойдем, мы можем только отказаться от этой базы!" Мураками повернулся к Сованде и сказал. Сованда не ответил ему и не покинул свое место, будто он вообще не слышал Мураками. Характер Сованда — самый бурный из пяти пальцев руки, но думать, что он импульсивен и бессознательный, было бы большой ошибкой. Как может кто-то, кому доверяет Кунлун, быть безмозглым идиотом. Даже если он действительно идиот, после сотен лет выживания он станет думающим идиотом. После того, как Сованда полностью наблюдал за битвой между Рогге и Хэй Конгом через монитор, он умолк, и его мозг начал работать безумно. Когда Мураками собирался снова подтолкнуть его, он наконец заговорил. "Мы не уходим, и нам не нужно отказываться от этой базы!" Говоря, Сованда встал и серьезно посмотрел на Мураками перед собой. "Что ты имеешь в виду? Не говори, что ты собираешься остановить этого монстра!" "Да, я остановлю его, но не с помощью боя!" Глядя на Мураками, который все еще был в недоумении, Сованда снова сказал: "Ты знал его до того, как он убил наших людей на складе?" Мураками покачал головой. "Тогда мы когда-нибудь обидели его?" Мураками хотел продолжать качать головой, но в конце концов сказал: "Я не уверен, возможно, его друзья или одноклассники погибли от рук общества Руки." После того, как Сованда услышал ответ, он безнадежно вздохнул. "Если общество Руки действительно убило его друзей и одноклассников, ты думаешь, он бы ничего не сделал?" Или попросите рекомендации, коллекции, комментарии...

<http://tl.rulate.ru/book/111697/4387510>