

Ох, Алексия, моя дорогая Алексия, хорошо, что ты такая послушная, но если возможно, я надеюсь, что ты сможешь стать менее послушной, чтобы соответствовать моим ожиданиям. С этими мыслями Отто вошел в больницу вместе с Эмбер. 3. Начало принудительного путешествия во времени. Алексия теперь находится в палате с Бьянкой. Глядя на только что распечатанный и еще теплый от печатного станка отчет о проверке, Алексия выглядела немного серьезной. [Ничего необычного] Отчет завершился лишь этим предложением. Действительно, независимо от того, какой показатель используется для оценки, можно лишь заключить, что тело Иксии вполне здорово. У нее нет никаких психических заболеваний и, конечно же, нет воздействия энергии Хонкая. Физических неудобств нет, здоровье крайне хорошее. Обычно это был бы совершенно нормальный отчет о проверке. Но в глазах Эксии сейчас этот отчет означал другое — слова, которые появлялись в ее глазах, не были вызваны какой-либо болезнью или Хонкаем. Так что же это? [Ты жаждешь власти?][да или нет?]. Это, несомненно, просило Алексию сделать выбор. Можно ли сказать, что если она выберет "да", она внезапно обретет мощную силу? А что, если выбрать "нет"? Алексия устала на текст в поле своего зрения, сделала глубокий вдох и посмотрела на Бьянку: "Бьянка, не могла бы ты сначала взять меня за руку?" "Э? Почему ты вдруг так говоришь?" "Я хочу что-то попробовать, потому что не уверена, каковы будут последствия, поэтому я хочу, чтобы ты меня удержала, чтобы, если что-то случится, ты могла меня сразу усмирить... и в то же время я могла бы чувствовать себя спокойной." "Предполагая, что с тобой что-то случится... Я понимаю." "Если бы это были обычные времена, Бьянка, вероятно, посоветовала бы Алексию быть более оптимистичной, но сейчас это была не та ситуация, где она могла бы так легко говорить, поэтому она просто покорно взяла Алексию за руку. Но—" Бьянка... "Ощущая силу, которая почти раздавила ей руку, Иксия быстро погладила руку Бьянки: "Это слишком сильно. Я не просила тебя так сильно сжимать. Будь ласковой, мои руки почти сломаны." "Ах, ой, извини." Бьянка немного расслабилась. (Ее сила действительно становится все больше и больше. Она была такой большой и раньше. Как она стала еще больше за последние несколько лет? Что она ела, чтобы набраться сил?) Алексия всегда считала, что необъяснимая сила ее детской подруги была довольно возмутительной. Очевидно, что их жизни были почти одинаковыми, так почему же у нее была такая великая сила? Если бы эта сила была дана ей, тот, кто проиграл бы триста двадцать восемь раз подряд, была бы Бьянка. (Так.....) Сосредоточив внимание обратно на словах в поле своего зрения, Эксия подняла руку и коснулась [нет]. "...." Ничего не происходит. (Эх... может быть, это срабатывает от прикосновения? Или это мысль? Я выбрала "нет"?). Почти одновременно с мыслью о выборе [нет] в уме Алексии, "да" и "нет" в поле ее зрения мгновенно загорелись, а затем "нет" стал видимым невооруженным глазом, будто был нажат. Затем... [ошибка] [Неправильный выбор, пожалуйста, выберите снова] [Ты жаждешь власти?][да или нет?] Алексия: "....." Разве ей еще не разрешено выбирать "нет"?! Разве это не ясно, что люди должны выбрать "да"?! Если так, то какой смысл ставить "нет"?! (Чтобы наказать меня, может быть, лучше просто написать "да или да"). [Ты жаждешь власти?][да или да] Как будто услышав мысли Эксии, варианты в ее поле зрения изменились в некоторых деталях, напрямую изменив "нет" на "да". "Ты можешь изменять вещи на месте?! Ты такой умный и человечный?!" Алексия не смогла сдержаться и воскликнула прямо на месте! Это поразило Бьянку рядом с ней! "Эксия! Что с тобой?" "Ах - нет, ничего... Я просто немного удивлена результатом. Я бы сказала, что это неожиданно или слишком странно. В общем... ничего." После неопределенного ответа Эксия снова сосредоточилась на словах. Поскольку изменение уже было сделано, это означало, что теперь она могла выбрать только "да", и других вариантов не было. (Тогда... преврати это в "нет или нет" для меня?) [ошибка] [Этот план сотрудничества не существует] [Ты жаждешь власти?][да или да?] "...черт возьми!" Алексия снова не смогла сдержаться - ты должен был сказать, что это необратимо! (Ладно... давайте упорядочим наши мысли.) Первое, что можно определить, это то, что это альтернатива, где можно выбрать только "да". Хотя кажется, что можно изменить вариант и выбрать "нет", независимо от того, какое действие предпринимается, если не

выбрать "да", появится ошибка - это принуждает выбрать "да"!Алексия вспомнила восточную пословицу, которую она изучала раньше. Это должно быть так называемое [картины и кинжалы видны].(Можно только "да", тогда—)[да, выбрать для подтверждения]В тот момент, когда слово "да" пришло в голову, слова в поле зрения Аиксии вдруг изменились, и затем поле зрения Аиксии мгновенно потемнело, как будто весь мир потерял все свои цвета.Не... это не считается!?"Эксия!!!"Голос Бьянки внезапно раздался в ее ушах."Что с тобой? Алексия, приходи в себя!""Бьянка?! Ты меня слышишь, Бьянка? Что там происходит?!"Алексия громко закричала.(Что-то не так с моим телом? В этом случае мне нужно быстро выбраться из этой тьмы, но как это сделать?)"Что случилось! Иландэль!"Голос епископа Отто тогда достиг ушей Алексии - не знаю, было ли это иллюзией, но Алексия почувствовала, что голос постепенно удалялся от нее."Епископ, Эксия вдруг потеряла сознание, и посмотрите на ее тело, кажется, оно исчезает по частям... Нет! Это не остановить!"Исчезать!?Алексия вдруг вздрогнула: "Бьянка! Что происходит с моим телом, что оно исчезает? Скажи мне ясно!"Это не шутка, что тело исчезает. Управляясь выжить семь лет назад, Алексия не хочет снова умереть!Однако, после ее крика, голос Бьянки медленно ответил, а голос епископа Отто становился все тише и тише.В этот момент Эксия поняла одну вещь - она постепенно удалялась от них.Это не было физическим чувством удаления, а другим, постепенно удаляясь от двух из них в обстоятельствах, которые она не могла понять, и постоянно [падая] в этом темном пространстве.(Что происходит? Что происходит с моим телом? Что я переживаю?)Мозг Алексии не мог все это понять.да.Что произойдет с вами в результате сделанного вами выбора?"Бззззз~~~~~"Вдруг в поле зрения Алексии в темном мире вспыхнула луч света. Затем, как будто был привлечен, тело Алексии неконтролируемо поплыло в направлении света.И после входа в этот свет..."Шуа—————"Звук сильного ветра раздался в ушах Иксии, и сильный ветер завыл вокруг нее.Падение.Это чувство снова окутало Аиксию, и на этот раз Аиксия ясно понимала, что она действительно падает с воздуха на землю!"Что происходит!?"4. Алексия хочет житьУмереть!Действительно хочет умереть!Хотя она не знала точно, с какой высоты она падала, Алексия была уверена, что она на высоте более трех тысяч метров!Она определенно умрет, если упадет с такой высоты!Кстати, почему она вдруг оказалась так высоко в небе? Она была еще в головном офисе Тяньмин в больнице, верно? Почему она вдруг оказалась здесь после того, как приняла выбор?И самое главное... где это?По крайней мере, Алексия могла быть уверена, что небо, в котором она находится, определенно не рядом с головным офисом Тяньмин, потому что там точно нет такого здания, или даже в мире, который она знает, который появился в ее глазах с тех пор, как она туда попала.Это башня.Башня, уходящая в небо.Это напомнило Алексии миф о Башне Вавилона, который она читала в мифологических историях. Такой мифической башней занято поле зрения Алексии в этот момент, и то, что она видит, это мир, разделенный на две части. А под этой огромной башней можно увидеть огромный город, окружающий башню."Где... это?"На мгновение Эксия почти забыла, что она все еще падает, и прошептала в полубессознательном состоянии.Неизвестный мир.Неизвестная башня.Неизвестный город.Откуда она появилась из той тьмы?"Фуфуфуфу~~~~~!"Звук ветра в ее ушах вдруг усилился, и Алексия мгновенно вернулась в себя: "Черт, сейчас не время думать о таких вещах! Если я не сделаю что-то, я упаду в кашу из мяса!"Сказав это, Эксия понятия не имела, что она могла сделать. У нее не было никакого оборудования для приземления, даже самого базового парашюта.(Если это продолжится, я действительно—)Приближаясь.В поле зрения Эксии она приближалась все ближе и ближе к земле, наверное, менее двух тысяч метров высоты, верно? И хорошая новость заключалась в том, что после приземления на такой высоте она могла наконец-то смутно определить, куда она приземлится.Если ничего не пойдет не так, она должна попасть прямо на вершину замка, и это такой замок, который похож на готический и имеет острый верх!Конечно, Алексия не хотела умирать от падения, но она также не хотела быть пронзенной до смерти таким образом!(Можно ли отрегулировать угол моего тела, когда я собираюсь коснуться и сползти с боку крыши? При такой скорости моя рука, вероятно, сломается при

ударе о здание, верно? Также) Это действительно сложно, как это сделать

<http://tl.rulate.ru/book/111692/4386828>