

В деревне Души Бога, в Зале Ухуна, девять детей готовятся пробудить свои боевые души. В этой земле, называемой Континентом Доулуо, это очень важное событие для всех. Если вам удастся пробудить "полезную" боевую душу и родиться с определённым количеством душевной силы, вы сможете стать душевным мастером. Это даёт возможность изменить жизнь тем, кто родился в бедности. Поэтому у каждого ребёнка настроение одновременно и нервное, и взволнованное, кроме двоих. Одним из них является "Сын Судьбы" Континента Доулуо, обладатель двойных боевых душ, самый младший (в настоящее время) титулованный Доулао в истории, единственный потомок ста тысячелетнего Императора Лазурной Сини, ортодоксальный пользователь Молота Ясного Неба, внешний ученик секты Тан, родившийся под молнией, — это Тан Сан, путешественник. Другой ребёнок с белыми волосами и чёрными зрачками не должен был появляться здесь. Согласно нормальному развитию линии мира, только восемь детей должны были участвовать в этом пробуждении, и лишнего звали Мо Лин. Он - путешественник во времени, порядочный гражданин 21 века, а сейчас его личность - это сирота (в буквальном смысле) в Святой Деревне Души, который вырос, питаясь "тысячами блюд". Но его способ путешествия был не таким, как у Тана Сана, ни прыжками со скал, ни специальным средством "грузовиком" для перехода, а довольно печальным - страдая от неизлечимой болезни в свои двадцать, он в конце концов скончался от недуга. Но теперь кажется, что ему очень "повезло" оказаться в этом мире, где все "гармоничны и любящие", где страны и организации часто "поддерживают друг друга", а народные обычаи просты и честны, и он получил шанс жить снова. Как путешественник во времени, отсутствие каких-либо преимуществ явно не нормально. Когда он был младенцем, он обнаружил, что в его сознании, кажется, было много таинственных слов и книг. Сначала, из-за особенностей развития мозга, он не осознавал, что это такое, пока однажды не прочёл про себя одно из них: "Небо и Земля Сюаньцзун, корень десяти тысяч ци... Золотой свет появляется быстро, окутывая реальную личность." Сразу же он почувствовал, как волна энергии начала циркулировать в его теле, как газ, и его тело, казалось, излучало слабый золотой свет. Он вдруг вспомнил что-то и просмотрел всё содержимое в своей голове: "Пять Янь Громов", "Пять Инь Громов", "Три Обратные Жизни"... Плюс энергия в моём теле, может ли это означать, что это... Хотя Мо Лин много изучал в прошлой жизни, он так и не смог определить, были ли эти методы культивации и тексты из внутреннего мира. Он считал, что это специальные боевые искусства из другого мира, потому что, глядя на эти названия, они не уникальны для какого-либо мира. Да, пока есть культура, называемая Хуасия и даосизм, в этом мире в основном есть все эти вещи, но в конкретном содержании есть некоторые различия. Но даже если он не был уверен, это не помешало Мо Лину шесть лет изучать то, что знал в своей голове. Он всё ещё ценил эти вещи, оставленные его предками, не говоря уже о подарке такого рода. Не заниматься практикой - просто расточительство ресурсов! Посмотрите на Тана Сана рядом, как хорошо он использовал то, что украл у Танмена! - Мерлин, всё в порядке? Тан Сан взглянул на Мо Лина и заметил, что тот немного рассеян, так как они знали друг друга с детства, хотя их дружба не была глубокой, Тан Сан всё равно спросил из своей мягкой натуры. Мо Лин улыбнулся, нарочно выразив лёгкое беспокойство: - Ничего особенного, просто немного нервничаю. Как уже упоминалось, дружба между ними была невелика, максимум это были знакомства. Мо Лин всё время скрывался, как "Не желающий выделяться, невидимый большой гад" Чжан Чунань в эти годы и не имел глубоких отношений с другими. Даже Тан Сан не заметил, что Мо Лин практикует навыки, причина скорее всего в том, что Тан Сан не мог представить себе других путешественников, кроме него. - Хм-м! - Руководитель оценки таланта душевных мастеров, Су Юнтао, несколько раз кашлянул, как будто заметил, что Мо Лин и Тан Сан перешептываются и привлёк внимание детей, а затем улыбнулся: - Меня зовут Су Юнтао, я душевный мастер двадцать шестого уровня и ваш проводник. Сейчас я буду пробуждать ваши боевые души по одному. Помните, что бы ни случилось, не бойтесь. Следующий сюжет продолжился как обычно. Все смотрели, как Су Юнтао "демонстрирует" своё белое душевное кольцо, а затем становились среди шести камней по одному. Никаких неожиданностей не произошло. Первые

семь не имели таланта стать душевными мастерами, пока Тан Сан не подошёл первым и не положил руку на хрустальный шар, который ярко засиял. - Боже мой! Это же полная душевная сила! Су Юнтао - Дядя, а что такое врождённое... - Все..... Мо Лин смотрел на двух человек перед собой, которые обсуждали что-то ясное ему, и думал про себя: 'Можете замолчать? Пожалуйста, поторопитесь!' После того как любопытный малыш Тан Сан закончил спрашивать, Су Юнтао, казалось, стал в гораздо лучшем настроении. Он ожидал от Мо Лина, что тот тоже окажется гением. Мо Лин подошёл к центру шести камней и начал молча произносить Мантру Золотого Света, Только через секунду Мо Лин поднял правую руку, и в ней появился золотой вихрь, который продолжал расти неконтролируемо! Смотря на эту сцену, Су Юнтао был потрясен и не мог вымолвить ни слова, он никогда не видел ничего подобного среди боевых душ, и как душевный мастер двадцать шестого уровня, он испугался этой вновь пробуждённой боевой души! Тан Сан также почувствовал что-то подобное, он продолжал использовать Секретное Искусство Сюаньтянь, чтобы успокоиться, потому что у него возникло ощущение, что он вот-вот потеряет контроль над левой рукой! Мо Лин взглянул на реакцию Тан Сана и, поскольку они оба происходили из похожих культурных систем, убрал свою боевую душу. Су Юнтао сглотнул, посмотрел на беловолосого ребёнка перед собой: - Есть ли у вашей боевой души имя? Мо Лин закатил глаза: - Она мне сказала, что её зовут "Врожденная Ци". - Врожденная ци? Тан Сан был несколько удивлён этим даосским именем, но это было лишь удивление, поскольку поведение Мо Лина за эти годы было очень обычным, и он больше походил на человека, который не мог бы скрыть что-то. Увидев, что Су Юнтао несколько ошеломлён, Мо Лин подошёл к хрустальному шару и положил на него руку, начав вводить душевную силу в него. Без всяких неожиданностей хрустальный шар снова излучал броский свет, который, казалось, был ярче, чем во время Тана Сана, и яркость даже росла. Через несколько секунд Мо Лин почувствовал, что хрустальный шар, похоже, достигает своего предела, и остановил ввод душевной силы. Так как боевое душа Мо Лина повлияло как на Су Юнтао, так и на Тан Сана ранее, один размышлял, почему его пугал вновь пробуждённый дух, другой пытался подавить свою левую руку, ни один из них не заметил две нюансы яркости. Но свет был так ярким, что даже слепой мог его увидеть. Конечно, Су Юнтао осознал, что это была ещё одна врождённая полная душевная сила, и это было очень особое мутировавшее боевое душа, поэтому он поспешил спросить: - Дорогой друг, не желаете ли вы стать частью Дворца Ухуна?

<http://tl.rulate.ru/book/111646/4712105>