

Однажды, на восьмой год правления Конохи, Сенджу Рими узнала, что два брата Сенджу, которые отправились навестить дайме, вернулись, и поспешно покинула дом, направившись к месту, где жил Сенджу Хаширама

Хаширама всегда был добр к людям. Хотя Рими всего лишь из ветви клана, Хаширама не проявлял к ней холодности. Напротив, ему нравятся девушки, которые полны энергии, как Сенджу Рими. По мнению Хаширамы, такая девушка, как Рими, является доказательством мирного века. В детстве люди вокруг него никогда не смеялись, и все беспокоились о войне или расставании, которые могли произойти завтра.

Поэтому Хокаге рад ладить с детьми поколения Рими. Поручая государственные дела своему младшему брату, он приходит в клан в повседневной одежде и сопровождает детей, чтобы они вместе играли. Если вы позволите постороннему увидеть это, вы никогда не поверите, что этот человек - хокаге, который построил Коноху.

Рими поспешно подошла к дому Хаширамы и постучала в дверь. Через некоторое время вышла служанка и открыла дверь. Узнав Рими, она спросила: "Что-то случилось?"

"Я хотела бы увидеть Хашираму-саму, пожалуйста, передайте это", - нетерпеливо сказала Рими.

Увидев выражение лица Рими, горничная подумала, что, возможно, произошло что-то важное, поэтому она отвела Рими в дом, чтобы навестить Хашираму. В это время Хаширама разговаривал со своей женой Мито, а его младший брат ждал за дверью. После этого он повел своего брата в башню Хокаге, чтобы обсудить политические дела.

Увидев Рими, которая в это время последовала за служанкой в дом, Тобирама был слегка удивлен. Он также знал Рими, но не знал, зачем она пришла сюда.

Рими увидела Тобираму и нервно сказала: "Здравствуйте, Тобирама-сама".

В отличие от добросердечного Хаширамы, внешность Тобирамы всегда заставляла ее чувствовать, что с ним трудно сблизиться. Хотя Рими знает, что Тобирама - человек холодный снаружи и теплый внутри. Под его холодной внешностью скрывается такое же отношение к людям в деревне, как и у его брата Хаширамы. Но каждый раз, когда она смотрела на равнодушное лицо Тобирамы, Рими не могла не нервничать, и говорить с ним было уже не так естественно, как при встрече с Хаширамой.

- Рими, в чем дело?" спросил Тобирама.

"Масаки болен, и в деревне нет никого, кто мог бы его вылечить, поэтому я пришла спросить Хашираму-саму". Услышав вопрос, Рими быстро ответила.

Сенджу Хаширама - могущественный шиноби. В то же время он очень хорошо владеет медицинским ниндзюцу и может исцелять физические травмы. Рими уже видела это собственными глазами. Однажды один ребенок случайно упал и у него пошла кровь. Хокаге просто вытер его рану, и она исчезла без следа, не оставив шрама.

"Хм?" В это время Хокаге тоже услышал движение снаружи, встал, открыл дверь и увидел Рими перед своим братом. Он рассмеялся: "Ха-ха, Рими, что я могу сделать?"

Хотя Хашираме чуть за сорок, он все еще улыбается, как подросток. Его внешность тоже очень молода. Если он стоит среди людей своего возраста, то вы совсем не заметите, что он на самом

деле уже не молод.

"Я думаю, это из-за Масаки-куна". Следом за Хокаге вышла женщина с такой же внешностью. Это была Мито, жена Хаширамы, и она нежно улыбнулась Рими, чтобы та не нервничала.

"Масаки?" Хаширама взглянул на свою жену и спросил: "Что случилось с Масаки, когда нас не было дома?"

Мито сказала: "Я слышала, что он был ранен во время охоты и заболел после возвращения. Я думала, что это обычное легкое заболевание, но у него внезапно поднялась температура. Рими поспешила найти кого-нибудь, кто помог бы с лечением, но это было бесполезно. Я тоже пошла проверить, но у меня нет возможности вылечить его. Однако, если это ты, то, возможно, есть шанс. Именно так я сказала Рими-тян, поэтому она сразу же пришла к тебе, как только услышала о твоём возвращении."

"О, даже ты не можешь вылечить его". Взгляд Хокаге был немного серьезным, даже Мито не смогла вылечить болезнь. Это, должно быть, очень сложно. Похоже, что только он может справиться.

"Не волнуйся, Рими". Хокаге улыбнулся Рими: "Мы сейчас же пойдем и навестим Масаки".

Затем Тобирама посмотрел на дверь и, собираясь заговорить, покачал головой и сказал: "Давай, брат, ты не можешь просто сидеть сложа руки и наблюдать. Его болезнь длится не день и не два, а больше."

"Прости, Тобирама, что я снова беспокою тебя". Хаширама извинился. Он не был застенчивым человеком. Из-за своего своеволия он доставил Тобираме много хлопот. Он знал все это.

"Это не имеет значения, и мне тоже немного любопытно, что это за болезнь, которую даже моей невестке трудно вылечить". Сказал Тобирама. Он очень любознательный человек, и он думает о ситуации Масаки. Это необходимо выяснить, чтобы повысить уровень медицинского обслуживания в деревне.

Хаширама извинился перед своей женой и вместе с Рими и Тобирамой покинул клан Сенджу и отправился в одно место в Конохе, где жил Каземори Масаки.

Клан Каземори - это обычный клан шиноби периода Воюющих государств. Членов клана очень мало. Они хороши в использовании атрибута ветра. Их боевой стиль основан на скорости. Они полагаются на острые лезвия из чакры атрибута ветра, чтобы победить противника.

Клан Каземори и клан Сенджу имели опыт борьбы бок о бок. После того, как Хокаге планировал основать Коноху, он отправился на поиски клана Каземори в качестве членов деревни. Однако, когда Хаширама прибыл в расположение клана Каземори, клан Каземори уже погиб в войне кланов. Если бы Хаширама прибыл поздно, Каземори Масаки, сирота из клана Каземори, не смог бы выжить.

По поводу этой ситуации Хаширама мог только беспомощно вздохнуть. В период Воюющих государств такие вещи не были редкостью. Изначально он думал, что хотя клан Каземори и не был таким уж сильным, но и слабым его тоже нельзя было назвать, но в такое беспокойное время они стали жертвами войны.

Этот инцидент еще больше укрепил решимость Хаширамы основать Коноху, а затем он уехал вместе с молодым Каземори Масаки. После основания Конохи восьмилетний Масаки

представлял клан Каземори как один из шиноби в Конохе.

После основания Конохи Хаширама задумался о том, как заставить шиноби отказаться от предрассудков и относиться друг к другу как к собственному клану, и воплотил в жизнь свой идеал деревни. После некоторого раздумья Хаширама решил отказаться от старых обычаев периода Воюющих государств и позволить шиноби вступать в браки друг с другом для углубления взаимопонимания, чтобы изменить ситуацию взаимной подозрительности и недоверия к шиноби в первые дни основания Деревни шиноби.

Как основатель Конохи, клан Сенджу, в котором находится Хаширама, естественно, должен подавать пример. Чтобы завоевать доверие других кланов, Хаширама попросил женщин из клана выходить замуж в большие и малые кланы Конохи, хотя кланы обеспокоены тем, что их собственные секретные техники могут просочиться из-за смешанных браков, но они не отказались от инициативы клана Сенджу вступить в брак. Каждый клан знает о могущественной крови клана Сенджу, если кровь клана Сенджу смешивается с кровью их клана, это, естественно, приносит пользу и безвредно для потомков их клана. Исходя из различных соображений, связанных с доверием к Хокаге и стремлением Хокаге подавать пример, в основном, каждый клан соглашается разрешить женщинам из клана Сенджу вступать в брак с членами своего клана. Единственным исключением является клан Учича.

Клан Каземори, в котором остался только один человек, естественно, соглашается с этим. Это может не только укрепить его собственную кровь, но и может быть использовано для омоложения клана. Каковы причины отказа?

А девушку Сенджу, которая собирается вступить в клан Каземори, зовут Рими. Конечно, в то время им обоим было всего по восемь лет, и в то время было невозможно пожениться, поэтому, по свидетельству Хаширамы, они поженятся, когда станут взрослыми.

Масаки и Рими, не состоящие в браке, были вместе с детства. Масаки страстный и импульсивный человек. Рими также обладает невыносимым характером. Поначалу они, естественно, очень счастливы. Но в случае конфликта им было нелегко признать свои ошибки. По этой причине Хаширама не раз выступал в роли их миротворца.

Восемь лет спустя, несмотря на то, что Масаки и Рими время от времени ссорились, отношения между ними по-прежнему очень глубокие. Они должны были пожениться, но молодой и энергичный Масаки намерен стать сильнее, поэтому до сих пор это откладывалось.

Хотя Рими немного недовольна самоотверженностью Масаки, она все же испытывает некоторую радость. В конце концов, это доказывает, что Масаки - целеустремленный человек. Она не хочет, чтобы ее муж был немотивированным человеком.

Во время предыдущей охоты Масаки неожиданно заболел. Рими была слишком взволнована. С помощью Мито Масаки каким-то образом вернулась из леса. По дороге к дому Рими молилась в глубине души о том, чтобы болезнь Масаки была излечена.

Когда они подошли к дому Масаки, Рими открыла дверь и сразу же вошла в комнату. В спальне на кровати лежал худощавый молодой человек, дыхание его было прерывистым, лицо покрыто испариной, что было удивительно. Дело в том, что на его шее появилась странная линия, и эта линия медленно распространяется вверх.

"Что это? Печать проклятия?" - Тобирама заметил это с первого взгляда и слегка нахмурился. В мире шиноби печать проклятия - это своего рода секретная техника, обладающая связующим эффектом. Вообще говоря, она позволяет сохранить свои секреты от утечки. Это делается для

того, чтобы сдерживать врага, зачем это нужно против Масаки?

- Я не знаю, это произошло внезапно." Рими нервно уставилась на Масаки.

"Нет, это не печать проклятия". После того, как Хокаге посмотрел на нее некоторое время, его лицо слегка напряглось, и он протянул руку и слегка коснулся ее, убежденный в правильности своего решения, и сказал двум людям вокруг него: "Это узор Мудреца".

Дело не только в Рими, на лице Тобирамы также читается удивление. Что касается слов его старшего брата. "Брат, ты говоришь о печати, которая появится, когда ты достигнешь силы Мудреца?"

Хаширама слегка кивнул, а затем сотворил несколько печатей. Он протянул пальцы, чтобы коснуться шеи Масаки, и медленно ввел свою чакру. На глазах Тобирамы и Рими странный узор быстро исчезал.

После того, как узор исчез, дыхание Масаки постепенно стабилизировалось, и высокая температура также постепенно спадала в этот момент.

<http://tl.rulate.ru/book/111622/4256749>