"Проклятье!" - выдохнула Цунаде, полная отчаяния. У нее не было ответа на эту атаку. Ни одно из многочисленных приемов тайдзюцу и владения мечом, известных Конохе, не могло справиться с этим. Единственная надежда была на ниндзюцу, способное создать защитный барьер из земли, чтобы остановить стремительное наступление Мики. Но у Цунаде не было такого разнообразия ниндзюцу. Эта странная техника, использующая кулак в качестве точки атаки, требовала долгой подготовки для нанесения удара по земле - достаточно долгой, чтобы Мики пронзила Цунаде мечом. Если же использовать удар "Небесный охотник", то отсутствие гравитационного ускорения сверху вниз не давало необходимой силы для взрыва земли, а значит, сохранить дистанцию не получалось. Вдобавок, какие бы удары Цунаде не наносила, кулаком или ногой, с этого ракурса она все равно оказывалась уязвима для Мики. Низкая позиция значительно сокращала площадь защиты, превращая ее в легкую мишень. "Позорно!" - в отчаянии вскрикнула она, не видя выхода. Цунаде схватила булаву, висевшую на ее плече, и с всей силы ударила Мики. Девушка быстро увернулась, булава с глухим ударом врезалась в землю, оставив только пыль и незначительные вмятины. Мощь булавы была далеко не сопоставима с силой кулака Цунаде. Ведь железные орудия не проводят чакру, искусное управление чакрой в них невозможно. Техники "странной силы" с ними не работают. Лишенная более мощного оружия, Цунаде осталась наедине со своими кулаками. "Все усилия... напрасны?" - в отчаянии прошептала она. Мики, покружившись вокруг Цунаде, решила проверить свою новую стратегию. "Тайное искусство насекомых. Техника скрытности" Внезапно из земли вылетела толпа жуков, мгновенно заполнив площадку густой черной дымовой завесой. Их было нереально много. Пространство окутал мрак, из него доносились крики паники - как от девочек, так и от мальчиков. Любой, кого окружала эта жуткая толпа, невольно падал духом. Опасность заключалась в том, что Мики скрывалась в этой массе насекомых, ждя удобного момента атаки. Вмиг у Цунаде волосы встали дыбом. Паразитические насекомые ее не пугали, но такая резкая смена тактики не сулила ничего хорошего. "Искусство тумана и тени..." - заметила Узумаки Мито. - "У этой девочки есть искра". "Но теперь пора использовать тот прием, Цунаде". "Психическая сила!" С ревом, разрывающим тишину, перед черной дымовой завесой появилось огромное чудовище. Слизняковый Император. Мики в недоумении смотрела на небо, изумляясь размерам этого гиганта. Логически говоря, нормальному существу не было смысла достигать таких размеров. Цунаде тоже была в шоке от Чатары. По прежнему тяжелая атмосфера страха из роя паразитов угрожающе давила на Мики. Не он! Кто это? "Эй! Ты напрасно считаешь Клан Тысячи Рук слабым!" Мики поднялась с земли. Против такого гиганта ее танцы с сороконожками ничего не значили. Цунаде, сидящая на голове слизня, наконец вдохнула. Нервы отпускали. Она была в ужасе от мысли, что Мики может вынырнуть из тумана и пронзить ее ногу. Это уже в кошмарах снималось. "Ты заставила меня использовать это..." Скрепя зубы, Цунаде поднялась. Благодаря лечению слизня и большому притоку чакры она начинала восстанавливать силы и дух, которые ушли так быстро. "Так, слизень, избавься от этих жуков!" "Конечно, Цунаде-сама", - прозвучал тихий голос. Слизняковый Мудрец поднял голову и выпустил желтую кислотную струю. "Кислота в языке и зубах" Очень агрессивная коррозионная жидкость. Похож на фонтан в парке, только намного больше. Кислотный дождь сыпал с неба. В миг черные роющие жуки задымались, падая один за другим. Цунаде с тревогой смотрела в черный туман. Ей не хотелось убить Мики. Увидев это, рой насекомых, стремясь защитить Мики, сгрудился в плотные слои, пытался сопротивляться коррозии кислоты. "Эй, эй, эй! Это же битва учеников Школы Ниндзя!?" - воскликнул с опаской один из ниндзя. В его голосе прозвучала гневная тоска человека, прошедшего более двадцати лет в тени. "Забудьте, Цунаде-химе, такая злобная тварь из клана Абурам все еще стоит!" "Это "Жук-императрица"" - спокойно проговорил один из ниндзя. "Кононская Жук-императрица". "Хотя Чонг Джи очень сильна, Но против такого мощного психического зверя противостоять невозможно!" "Она начала контратаку", - радостно заявил один из ниндзя. Вены на его шее вздулись. В следующий момент огромный насекомый янтарь неожиданно взорвался. Мики со сверхъестественной скоростью вылетела из него.

"Тайное искусство насекомых. Танец стрекозы. Питьевая вода" Вы когда-нибудь катались на коньках? Максимальная скорость бега обычного человека - 44 километра в час. Скоростной бег на коньках - 60 километров в час. Это признано самой высокой скоростью, которую может достичь человек без помощи машин. Учитывая физические данные ниндзя, скорость будет только выше. Мики резко скользила по земле, оставляя за собой мерцающий след. После кратковременного разгона скорость расти не переставала. Как молния, но молния никогда не будет такой ловкой. В кислотном дожде, падающем с неба, она плавно перемещалась, а медленно падающие кислотные капли бессильно врезались в нее. Поза атаки с мечом была жестокой и элегантной. "Как летающее насекомое", - один из ниндзя с красными глазами свысока наблюдал за битвой. "Принцип техники не сложен", - сказал его товарищ, скрестив руки на груди. - "Подобно тому, что было недавно, на ногах образуется гладкая мембрана из чакры, что снижает трение, а для увеличения скорости используется струя ветерного изгнания. Сложность состоит в последовательном создании и использовании ветерного изгнания и мембраны, отличная работа ног". Одна нога уходит в бок, другая в это же время ускоряется и выпускает струю ветра. Постоянное сохранение равновесия и изменение направления. "Ужасный маленький дьявол!" Трение и скорость, шаги дьявола. Увидев внезапное наступление Мики, Цунаде вздрогнула. "Слизень! Останови ее!" "Конечно, Цунаде-сама", - ответил слизень. Огромный слизень выгнул спину и обстрелял Мики кислотой. Атака была довольно явной, её намерения были отчётливы. Мики, определив зону поражения, быстро скользнула из-под кислотной атаки. Три последовательных выстрела кислотой не попали в цель благодаря ловкости Мики. Затем она быстро облетела вокруг гигантского зверя, сближаясь с ним. "Промах! Цунаде-сама!" С уменьшением расстояния угол атаки слизня становился более сложным. Когда Мики подошла вплотную к слизню и оказалась под ним, Цунаде её уже не видела. Что она собирается делать? Простой манёвр. Она аккуратно пронзила свой меч в тело слизня. Для такого гигантского зверя поверхностная рана не была смертельной. Слизь без костей, гибкое тело способное разделять и соединять себя, практически не восприимчиво к физическим повреждениям. Эффект такой же, как комбинация плодов "Разделения меча "Tenke" и "Скользкого плода". Но меч Мики был крайне ядовит и мог нанести смертельный удар при контакте. Кроме того, отсутствие костей означало отсутствие опоры, что делало слизня медленным и неспособным к боевым действиям. Хотя он выглядел как ужасающее чудовище, на расстоянии он был довольно безобиден. Пробравшись под слизня, затем она вышла из-под него, сохраняя безопасную дистанцию, чтобы избежать контратаки гигантского зверя. Затем Мики остановилась на месте, обратившись к Слизняковому Императору. Фиолетовый цвет на клинке волновался, как бурный поток. "Тайное искусство насекомых. Ядовитый взрыв" Паразитические жуки всасывают чакру, даже мелкие нано-ядовитые жуки не исключение. С помощью плоти противника, плоти и чакры, образуется место для размножения нано-ядовитых жуков, что приводит к терроризирующему взрыву. Человеку не нужно использовать такой метод, но по размерам гигантского зверя, только так можно быстро достичь результата. Любая токсичность, независимо от дозы - просто хулиганство. "Искусство..." "Взрыв!" "Пей!" Как только Мики сделала печать одной рукой перед собой и громко крикнула, опасный фиолетовый цвет на теле Слизнякового Императора взорвался. Гигантский монстр поднял голову и издал жалобный крик. Клетки очень болезненно переживают поглощение и разрушение! Тело дергалось, с него сыпались фиолетовые жидкие ткани. "Цунаде-сама! Сбегайте отсюда!" Услышав это, Цунаде подпрыгнула. Как слизняковый Император может справиться с этим? Противостояние яда и лекарства. Ответ... Великое разделение слизня. Как лавина, гигантский зверь внезапно взорвался, растаяв, как снег, и куски мягкой и восковой белой мякоти разлетелись в стороны. Он становится меньше, но их становится больше.