

Школа закончилась, и, как и было договорено, Мэйдзи нужно было отправиться к семейному поместью, чтобы тренироваться с тремя дедулями. Директор подошел к Мэйдзи, естественно. Казалось, что они направляются домой вместе, но резиденция клана Учиха находилась на противоположной стороне от дома семьи Мики. Ситуация казалась странной. Заметив мягкое и естественное выражение лица Джи Джи, Мэйдзи посмотрела на мальчика, который не отставал от него, словно желая подойти, но боясь ее. Восьмое поколение Учиха. Она невольно приподняла бровь. Сегодняшняя девчонка, по-видимому, просто чудо, когда дело доходит до средства. "Мэйдзи, ты хочешь идти домой вместе?". "Не по дороге". Мэйдзи отказалась. Мэйдзи не желала дружить так близко, чтобы девушки могли ходить в туалет рука об руку. "Кстати". Директор улыбнулся. "Страшно". Мэйдзи ответила: "Что хочешь, то и делай". Учебники и все остальное лежали на столе, нечего было собирать, поэтому Мэйдзи сразу же встала и вышла. Директор следовал за ней, и они вдвоем вышли из школы, оставив Яширо Учиху позади. Изучать ситуацию было бесполезно. Мэйдзи знала, насколько этот парень был вором. Больше похожим на любовника, чем на соперника. Он проявил интерес просто так. Мэйдзи не обратила внимания на мелочи ситуации. По дороге она мало разговаривала с директором. Вместо директора, заговорил Джи Джи. После того, как Учиха Яширо проследовал несколько улиц и ушел, директор сказал: "Байдай не плохой человек, но он немного раздражает". "Ну, да". Мэйдзи ответила: "Плохо то, что он уродлив". "Он мне не нравится. Он слишком детский и наивный." Директор сказал: "Я надеюсь, он отступит, несмотря на все трудности. В будущем мне придется полагаться на тебя, Мэйдзи". "Тебе не нужно использовать этот метод, чтобы заставить его отступить". Мэйдзи сказала. "Что ты можешь сделать?" Директор спросил: "Не будь слишком жестока к нему". "Иногда жестокость - лучший способ быть нежным." Мэйдзи сказала: "В этой ситуации тебе тоже становится некомфортно". "Так?". Директор спросил: "Позволь мне быть ясной, ты слишком уродлив, и ты нам не подходишь". Мэйдзи сказала. Может быть, ты даже будешь стимулирован, чтобы открыть Sharingan. Это было бы замечательно. "Как и следовало ожидать от тебя." Директор улыбнулся без улыбки: "Было бы здорово, если бы все было так просто". "А если нет, что ты можешь сделать? Продолжай следовать за мной еще немного. А если он обнимет тебя, и ты посмотришь на него, ты улыбнешься ему. В душе будут жить его мысли и надежды, и ты никогда не сдашься". "Ах!" Директор, очевидно, не думал так глубоко. В конце концов, он был молод, и у него не было такого жизненного опыта. "Случится такое?" Директор спросил "В целом, так обычно и бывает". Мэйдзи сказала: "Ты думаешь, мы сейчас друзья?". Услышав это, директор не показал на лице ни капли смущения, и с улыбкой произнес: "Разве ты не мой друг?". "В самом деле?" Мэйдзи спросила. "Ты же не отвергла меня." Джи Джи сказал: "Я не думаю, что я раздражаю". "Видите, этот парень Яширо думает так же". Мэйдзи тихо сказала. "Логично". Директор кивнул. "Мэйдзи". Директор попросил: "Ты правда ненавидишь меня?" Мэйдзи не хотела отвечать на такие скучные вопросы. "Ты правда ненавидишь меня?" Директор спросил. "Ты правда ненавидишь меня?" Джи Джи настаивал. "Как и следовало ожидать, Мэйдзи очень добра". Приятный смех раздался в ушах Мэйдзи. "Ты не пойдешь домой? Я иду на тренировку". Мэйдзи сказала. "Тренировка?" Директор спросил: "Разве гений, как Мэйдзи, нуждается в напряженной тренировке?". "Разве это не очевидно? Никто не рождается с этим". Мэйдзи сказала. "Неужели?". Директор сказал: "Я всегда чувствовал, что Мэйдзи была рождена с этим". В какой-то степени это правда. "Ты не тренируешься?" Мэйдзи спросила. Директор покачал головой: "Мне нечего тренировать. Просто посмотрите, и вы сможете сделать это". Ах, да... Sharingan - это полет фантазии. Однажды ночью Мэйдзи все еще не понимала, как использовать три техники побега, которые она получила вчера. Это типично. Мозг: "А, я знаю". Рука: "Нет, ты не знаешь". "Как и следовало ожидать от тебя," Мэйдзи сказала. "Есть ли что-то, что ты не умеешь делать, сюрикен? Я научу тебя." Директор сказал: "Ты хочешь научиться вращать сюрикен?". "Забудьте об этой технике, настолько сложной, как только ее услышишь". Мэйдзи сказала. Я умираю со смеху, я вообще не могу этому научиться. "Что в этом трудного?" Директор спросил. "Нет, ничего". Мэйдзи ответила. Если ты будешь практиковаться,

у тебя получится. Изучение ниндзюцу - это, собственно, накопление опыта. В отличие от ситуации с Мики, обман с помощью Sharingan должен быть таким: Мозг: "А, я не думаю, что я умею это делать". Рука: "Нет, ты умеешь". Мэйдзи не думала, что Джи Джи может научить ее чему-то. "В самом деле, позволь мне отблагодарить тебя." Директор сказал. "Не нужно." Мэйдзи холодно ответила. "Как насчет того, чтобы я угостил тебя чем-нибудь поесть". Мэйдзи остановилась. "Ты богат?" "Немного". Директор сказал. "Идем". Ты можешь тренироваться в любое время. "Carpe diem" - это жизненное кредо Мэйдзи. К тому же, Мики никогда не просила у Юми денег. Юми давала Мики карманные деньги и на Новый год, но это была сумма, которую тратил обычный ребенок. Мэйдзи вела себя не как нормальный человек, поэтому ей было очень стыдно каждый день. Мэйдзи повернулась и ушла. Директор последовал за ней с улыбкой. Девочка-насекомое, которая пасла овец в лесу, была послана Мэйдзи ждать на семейной станции. Три старика ждали Мэйдзи, не видя ее, и вскоре они начали сердиться. В основном из-за старика Джию, который имел скверный нрав и потерял самообладание. С другой стороны, Мэйдзи и Джи Джи сидели рядами на берегу реки, беззаботно наблюдая за тем, как закат постепенно скрывался на западе. У одного в руках была горстка жареной речной рыбы и миска с красной фасолевой кашей. Вдалеке на реке ловил рыбу седовласый мальчик. Это был Джирайя. "Вот она, жизнь. Школа ниндзя, и все такое. Так утомительно". Едя жареную речную рыбу, Мэйдзи кивнула, услышав это. "Ты не снимаешь маску, Мэйдзи?", Джи Джи сказал странным тоном. "Даже не думай об этом". Просто приподняв маску, чтобы обнажить рот, Мэйдзи посмотрела на милые щеки Джи Джи, покрасневшие под заходящим солнцем, и сказала: "Внешность не имеет значения". "Как жаль". Директор сказал: "Разве не странно, что ты не знаешь, как выглядят друзья, когда они редко встречаются?". Мэйдзи подняла рукав, чтобы вытереть рот, и сказала: "Я не хочу иметь такого проблемного друга, как ты". "Я проблемный?" Директор спросил с любопытством. "Да, ты очень проблемный, в основном потому, что твоя фамилия - Учиха." Мэйдзи знакомо сказала. "Весь village не любит Учиха." Директор слегка огорчился: "Я так люблю всех." "Ты поймешь в будущем". Мэйдзи сказала: "Некоторые люди не стоят того, чтобы их любили". "Мэйдзи, безусловно, достойна любви". Директор сказал: "У тебя такие же глаза, как у меня". "У меня нет Sharingan". "Нет, не такие глаза". "Мне нравятся глаза всех". "У тебя очень хорошее зрение?" Мэйдзи сказала: "Ты можешь тоже видеть такие вещи?" "Можно заметить, что ты не ненавидишь их, будь то Бейлиуху или Джирайя". Директор сказал: "Все в классе ненавидят их". "Я думаю, с твоими глазами что-то не так". Бейлиуху действительно несчастен. Из-за того, что он слишком милый, парни недолголюбивают его за женственность, а девушки - за то, что он милее их. Джирайя сам виноват во всем. Он был сиротой, потому что он был одинок и жаждал внимания, поэтому делал бессмысленные и раздражающие вещи. Например, тянул за волосы девочек. Но Джирайя не был глуп. Быть избитым Цунаде было и больно, и приятно, а быть избитым Мэйдзи было больно, но не приятно. Хотя Джирайя никогда не пытался дразнить Мэйдзи, он всегда держался от нее подальше. Вдалеке Джирайя увидел двух девушек у реки. Он немного по колебался, затем повернулся и побежал к берегу, не заботясь о рыбалке. Этот парень. Было очевидно, что Мэйдзи никогда его не била, так почему он боялся? Мэйдзи ела жареную рыбу, уголки ее губ изогнулись в улыбке. Но ты любишь всех? Мэйдзи просто любит воспоминания о своем детстве. Поэтому я буду наблюдать молча. Сидя на насыпи у реки, Мэйдзи болтала короткими ножками. Они болтали беззаботно. "На сегодня все". Съев последние кусочки жареной рыбы, Мэйдзи покрутила пальцами и надела маску. "Давайте поиграем в следующий раз". Джи Джи договорился о следующей встрече. "Посмотрим по ситуации". Мэйдзи сказала. "Тогда мы договорились". Директор с нежной улыбкой сказал. Этот парень никого не слушается. Она кажется мягкой и нежной, но в душе она довольно сильна. Мэйдзи бросила взгляд на директора, не отклонив и не ответив, она помахала рукой на прощание и ушла. Директор с улыбкой помахал ей в ответ. Старики должны быть в восторге от ожидания. По дороге Мэйдзи подумала об этом и не спешила. Она взглянула на дядю-ниндзя, который держал раненую большую собаку на обочине дороги с обеспокоенным выражением лица.

"Таро! Почему ты ранен? Кто сделал это? Проклятье!" Ах, это из семьи Инзука. Эта собака кажется знакомой. "Уу~" большая собака жалобно заскулила. Мэйдзи равнодушно прошла мимо. Я ничего не знаю. Когда Мэйдзи проходила мимо, большая собака нервно прижала хвост. Всклипы стали еще тише и жалостливее. "Таро! Что с тобой? Таро!" У Чонмэй есть свой запах, она, должно быть, почувствовала его. Идя за дядей-ниндзя, Мэйдзи повернулась, посмотрела на испуганную большую собаку и сделала угрожающий жест, проведя рукой по шее. Большая собака замолчала, лежала и опустила голову, не смея смотреть на Мэйдзи. Увидев это, Мэйдзи кивнула с удовлетворением, повернулась и ушла. Какой приятный и мирный день.

<http://tl.rulate.ru/book/111601/4209518>