

Глава 29.

От лица Ала.

Наконец я попал сюда. За столько дней нахождения в городе я в первые попал в библиотеку. Я вообще начал думать что это и правда какой-то заговор. Но это всё лишнее, а сейчас.

Зайдя в библиотеку, я очень удивился её масштабами. Сначала с внешней стороны она выглядела как обычное двухэтажное здание, но зайдя сюда я понял что это не так. Библиотека уходила глубоко по землю, где на каждом этаже располагались огромные стеллажи с книгами и свитками. Но всё по порядку, для начала здание делилось на шесть этажей.

Первые два были для всех пользователей бесплатно, сюда входила обычная литература, книги про историю и тому подобное. Следующие два этажа были посвящены боевым искусствам и стихийным техникам конечно они все были первого ранга. За вход сюда люди платили по двадцать золотых за час, по этому не каждый простой обыватель мог сюда попасть, ведь сумма в двадцать золотых давал обычной семье прожить целый месяц ни в чём себе не отказывая. Ну и последние два этажа были закрыты и туда могли попасть только аристократы и то с позволения мера ну и сам мэр. Там хранились тайные разработки, карты местности и тому подобное что не должны видеть обычные люди.

Так вот зайдя на первый этаж, я увидел девушку двадцати-двадцати пяти лет сидящей за столом и читающей книгу. Подойдя к столу, я обратился к ней.

- Извините.

- .....

Полный игнор, да похоже её состояние можно назвать „ Абонент временно не доступен". И что делать? Решив подождать, я сел на стоявший не подальше диванчик. Сев на него я обратил внимание на столик который находился рядом. На нём лежали какая-то газета. Решив убить время, я начал читать их и не зря узнал много интересной информации. Оказывается подходит время, открытия могилы фараона и люди со всего континента начали туда тянуться.

Это событие будет происходить на юге Вехторина. В стране 6 ранга, но больше него поразило название страны, а назвалась она Египтом. Очень интересное совпадение, но ладно. Так вот пока читал газету ко мне обратился милый и тихий голос.

- Простите мистер, вы что-то хотели?

Подняв лицо я увидел ту девушку которая так увлечённо читала, все сейчас с красным лицом смотрела на меня.

Какая она милашка, ой куда-то меня не туда повело. Собравшись с мыслями я ответил.

- Да... конечно. Я хотел бы попасть на третий и четвертый этаж.

- А тогда, скажите на какое время.

Взяв какой-то бланк начала заполнять его.

- Ну где-то два часа.

- Тогда с вас восемьдесят золотых.

- Эээээх хорошо, вот.

Плак, плак мои денюшки.

- Вот господин ваш ключ.

Сказав о каком-то ключе девушка протянула мне серебряную карту.

- Что это?

- Это ваш ключ. Когда вы спуститесь на третий этаж вы увидите двери, а на них отверстие туда и вложите вашу карту и тогда двери откроются. Но господин я всё же дерзнул вам напомнить, вы

оплатили вход на два часа и по окончании этого времени, вас автоматически телепортируют сюда.

- Спасибо.

- Не за что, приятного чтения.

Пройдя дальше я подошёл к лестнице и опустился на третий этаж. Зайдя туда я увидел множество книг, сразу же кинувшись начал искать техники. Так раздел огонь, ветер, земля, молния, а вот вода. Найдя раздел воды я начал смотреть техники. Так водная стена, призыв водного фамильяра, гейзер и тому подобное. Смотря на эти техники мой запал начал затухать. Эх, а что я мог ожидать от техник первого ранга.

Но вдруг мой взгляд был остановлен на одной технике. Так „Морской царь“ ОСТОРОЖНО, техника не полная вы можете её учить на свой страх и риск, цена купли 200 золотых. Так, а вот это интересно.

Техника была очень сильной, но чтобы развить её полностью, то надо иметь полную технику, а техника состоит из 12 кругов и 12 ворот, а здесь было развитие только до 5 кругов и ворот.

Сильна техника была эта техника тем, что каждый круг усиливал тело человека, а открывая врата человек получал невероятную силу. В легендах говорилось, что открыв все двенадцать ворот, человек получает силу самого водного царя Алона. Но опасность заключалась в том, что начав изучать эту технику, человек больше не может изучать другие водные стили.

Да, я думал что такое возможно, только в аниме и новеллах, которые мне давала Эрина. Но как в них говорилось чем больше риск тем больше выигрыш. Тем более я ни чем не рискую, так что можно рискнуть.

Но больше ничего путного я не нашёл. Хотя ещё нашёл технику рукопашного боя немного схожей с муай тай, так что решил и её прихватить. Больше ничего интересного не найдя я начал подниматься на первый этаж. Дойдя до первого этажа, я решил отменить второй час, так как уже обошёл два этажа и ничего не нашёл. Сразу же заплатил четыреста сорок золотых за техники, пятьдесят золотых за книги по истории и сорок бронзовых за газету, всё-таки я решил её взять.

Выйдя из библиотеки, я начал думать что делать. За заданием идти уже поздно, но вдруг ко мне воззвали мои инстинкты и заурчал живот. Найдя кафеля я заказал себе еду и стал ждать. Но ко мне подсела очень красивая женщина и с любопытством начала меня разглядывать. Не

знавшие как реагировать я спросил.

- Извините? Вам что-то от меня нужно?

Но женщина всё продала молчать, а после сказала.

- Очень интересно. Вы Александр я правильно понимаю?

Легко улыбнувшись я спокойно сказал.

- Да это я чем я мог заинтересовать такую прекрасную даму.

Услышав что мои слова, женщина кокетливо засмеялась и сказала.

- Спасибо.

- За что? Я ведь только сказал правду, вы очень прекрасные и это факт.

Пока отвечивал даме комплементы я очень сильно думал. Что происходит почему смотря на неё у меня ноги начинать трястись.

- Ладно милая леди, хоть и мне приятно ваше общество, но вы же подсели ко мне не просто так?

На сей раз женщина удивилась, а после сказала, но разве не вы сами хотели со мной пообщаться в мирной обстановке.

- О чём это вы?

Поняв что она обозналась. Женщина перестала смотреть на меня так рьяно, после прошептала.

- Хотя не удивительно, он не мог быть тем человеком.

После она поднялась и сказала.

- Вам повезло молодой человек, передайте вашему мастеру что за его помощь моему клану, ни кто не узнает о ваших вчерашних похождениях.

Услышав женщину я дико испугался и запутался. Как обо мне узнали? Какой ещё мастер.

- Ну, а вам я советую быть более осторожным, а то позорите своих мастеров. И кстати передайте им что я бы хотела с ними встретиться и лично выразить благодарность, особенно одному интересному мастеру.

Сказав это, глаза леди странно блеснули, а внутри у Ала стало холодно.

.....ВМ.....

- ВО Я ПОПАЛ. КАК ОНА МЕНЯ НАШЛА? ЭТА ЖЕНЩИНА УЖАСАЕТ, ОСОБЕННО ЕЁ ВЗГЛЯД.

Обычно спокойный мужчина, сейчас сидел и тупо орал. Его серебряные волосы чуть дыбом стояли, а в глазах стоял только один вопрос,, как?". Но все таки вернув своё хладнокровие,

- Прости Ал, но её я оставляю на тебя. Ты как мужик должен меня понять, если об этом узнает моя фурия, то она и строго света достает, так что пойми и прости.

Прискорбно вздохнув мужчина сложил руки перед лицом, как будто поминая кого-то.

.....

Почему мне кажется что меня кинули и главное что жёстко.

Посидев ещё немного после ухода дамы. Мне как-то расхотелось есть, оставив чаевые за беспокойство, я вышел из кафе. А после на меня напало это чувство, как будто меня предали и сейчас я хочу набить тому человеку рожу.

Но всё-таки о чём она говорила? Что за мастер я не понимаю?

Вот так идя по городу и думая, дошёл до таверны, а там. Заходя в гостиницу, в меня прям с порога полетел стол, от которого я успешно увернулся. После из лежащего стола у стены я начал оглядывать место столкновения. А происходило следующее, одним словом война и мир. Гномы против людей.

- Ах ты ж тварь.

- Сам такой.

- Мелкий.

- Подтапочник.

- Мочи уродов.

Вот что я смог разобрать, из всего этого шума. Встав я резко выскочил и выпустив немного давления заорал.

- Да что тут происходит? И где Энна? Или вы решили быстро самоубийца?

С появлением Ала в таверне, люди и гномы успокоили и начали объяснять что произошло.

- Так у Энны завтра день рождения и вы решили ей устроить подарок, но так как не пришли консенсусу и ваши аргументы кончились, решили набить друг дружке морду. Я правильно всё понял?

- Ага

Услышав общий ответ, жест рука-лицо сложился сам собой.

- Конечно извините меня господа, но вы дебилы. Что ни один из вас не додумался, что своей дракой вы расхреначили всю таверну. Поняв в каком дерьме они оказались, народ слёзно начпл смотреть на Ала. Ладно с этим разберёмся после. Так группа альфа (гномы) остаётся здесь и чините всё тут, и молитесь чтобы Энна обо всём не узнала.

- ЕСТЬ!!!!

- Так теперь вы, группа бета (люди) за мной выбирать подарок.

- ТАК ТОЧНО.

ВЕЧЕР.

Обойдя все магазины города, народ нашёл очень хорошие подарки, кроме конечно же вашего покорного слуги, кто же сомневался в моём везении. Но завтра торговый дом будет проводить аукцион, мож повезёт.

Ложась спать с такими мыслями, Ал очень быстро отошёл в царство Морфея.

Но пока Ал крепко и сладко спал, не которые личности бодрствовали.

В большом и тёмном зале, на одном колене стоял мерзкий старикашка, а передним на троне сидел мужик-медведь. Здоровой наружности и с диким взглядом, сейчас он был с дикой усмешкой на лице.

- Говоришь много рабов, много еды и развитые технологии не сильно отстающие, от Лимерцев.

- Да мой господин, а главное они все слабаки. Такой шанс нельзя упускать.

Тоже с противной усмешкой проговорил дед.

- А кто тебе сказал что я, собрался упустить такой подарок дарованный мне. Но всё же если они не сильно отстают от технологий Лимерцев, то от этого могут быть проблемы. Но ладно, клан Биджур никогда не был трусом, мы размажем их захватим новые земли, тогда мы станем сильнейшими на континенте. Хахаха.

- Да господин, вы очень мудры и храбры.

- Так Жам-Пьер ты начинать содержать информацию о нашем противнике, а я буду готовить войска.

- Повинуюсь мой господин.

Когда старикан убежал, мужчина взял и начал тянуть цепь, конец которой был прикреплен к женщине. Подтянув её к себе, мужчина сначала облизал её щеку и прошептал.

- Скоро мы пойдём на войну и кстати будем проходить через твой родной город, можем заглянуть к тебе в твой клан.

- Хххх.кх. Ты тварь, да чтоб ты сдох.

Проговорила женщина хриплым и замученным голосом. На такой ответ мужчина засмеялся и со всей силы ударил ей по лицу отправляя девушку в полёт. Мужчина резко схватившись за цепь, от чего девушка была остановлена на лету. Упав на землю, она начала хрипеть и кашлять кровью, а в её глазах читалась жажда убийства. Увидев это мужчина засмеялся и сказал.

- Знаешь почему у меня нет больше ни одной женщины кроме тебя? А потому что как ты умения появилась прошло пятьдесят лет, а ты до сих пор не сломалась. Так что я люблю такую как ты, долгоиграющую игрушку, но поверь скоро, совсем скоро ты сломаешься. Ха-ха-ха.

- Знаешь ты мне это говорит и тогда когда одевал мне этот ошей... кхкхкхк.

Услышав это мужик взбесился и со всей силы натянул цепь, отравляя Настей раз женщину в стену. От удара об стену женщина потеряла сознание, а мужчина начал что-то в бешенстве шептать.

- Ты поймёшь, ты сломаешься когда увидишь конец дома своего. Тогда я с тобой и поиграю.

<http://tl.rulate.ru/book/11155/240167>