

Неделя подземных исследований не принесла изменений. Та же женщина средних лет, Венди, всё ещё трясла перед Бэтти фотокарточку с английскими буквами, её слегка песчаный голос звучал раздражённо. Она зачитывала написанное на карточке. Бэтти, как и Венди, устал от этого занятия. Ему не терпелось, он чувствовал себя раздражённым и нетерпеливым. Чтобы научиться английскому, он решил, что ему нужно самому разобраться с устройством маленького космического корабля, и только тогда знания станут по-настоящему его. Он жаждал знаний, мечтал о самостоятельном обучении, даже если это означало зубрить. Он понимал, что в современных условиях у него нет возможности исследовать корабль. Он был слишком сложен, а они, лишённые доступа к полной информации, были бессильны. Ему нужна была помощь. Обращение с ним, как с заключённым, желание выжать из него все его знания вызывали в нем ярость. "Клянусь, однажды я буду свободен, и все в этой базе умрут!" Однако он подавил гнев, успокоив сердце медитацией, и всячески старался не показывать свои эмоции. Если он позволит им почувствовать, что может общаться с кем-то, кроме Дженни, то все его расчеты пойдут прахом. Дженни должна была оставаться единственной. Если Дженни не появится в течение длительного времени, рейтинг Бати постепенно снизится, и он не сможет вызвать у неё никаких чувств. "В любви, сердце бьется слишком сильно, и тот, кто слишком сильно заботится о другом, обречен на полное поражение". Он усвоил этот урок в прошлой жизни и применял его в этой. Возможно, Дженни не интересовала история его любовных переживаний, или его чувства были недостаточно сильны, чтобы пробудить её интерес. А может быть, она уже была богата и знаменита, занята флиртом и не желала тратить время на его историю. Уже семь дней Дженни не появлялась перед ним. Начались сомнения: не ошибся ли он в выражении эмоций во время их последней встречи? Или, возможно, Дженни была не так эмоциональна, как он предполагал, и разум ей важнее чувств? Бати тщательно продумывал каждый шаг, стараясь предугадать, какое впечатление он сможет произвести на Дженни при следующей встрече. Последний раз, когда их взгляды пересеклись, он был близок к провалу. В этот день Дженни снова появилась в белой комнате и сделала Бати "инъекцию мышечной релаксации". Криптонские гены отличались от земных невероятной силой регенерации, даже без солнечного света. "Инъекция релаксации" расслабляла белки между мышцами, облегчая отделение ДНК в клетках для исследований. Дженни в высоких каблуках, с характерным "да-да-да" ее каблуков, вошла в комнату и, как в прошлый раз, уже хотела сделать Бати укол. Она была высокой и стройной, излучала ауру привлекательности. Она странно посмотрела на Бати, потом отвлеклась. С тех пор, как их взгляды случайно встретились, она испытывала неловкость, беспокойство. Ей было непонятно, почему чужеземец, никогда не реагировавший ни на что, вдруг услышал ее голос, словно из прошлого. Он словно что-то увидел в ней. Она, преданная биологическим исследованиям, испытывала любопытство. Какая же история стоит за этим пришельцем? Мужчины с тайнами всегда привлекали женщин. К тому же, чужеземец реагировал только на нее, что вызывало у нее любопытство. Голова Бати была опущена, его стройные ноги скрылись за стенкой. Сердце забило, но он не поднимал глаз. Втайне он решил выстроить образ инопланетного принца, который будет реагировать только на голос Дженни. В прошлый раз, когда он услышал ее голос, он был потрясен. В этот раз, услышав ее приветствие Венди, Бати вздрогнул, поднял взгляд на Дженни. В его глазах мелькнуло воспоминание о его бывшей возлюбленной, любовь, печаль, грусть, но вскоре он понял, что перед ним не та женщина, которую он хотел увидеть. В его глазах была разочарованность. Дженни встретила с его взглядом, словно её сердце сжалось, она ощутила глубочайшую грусть его глаз. В этом взгляде скрывалась история. Дженни была потрясена, она смотрела на него как замороженная. Она очнулась только после того, как Венди окликнула ее, и с дрожащими руками сделала инъекцию Бати. Взяв иглу, она положила ее на поднос, задумавшись. Немного поглядев на Бати с непониманием, она попыталась скрыть свои мысли и уже хотела развернуться, чтобы уйти. "Могу я услышать твой голос еще раз?" Внезапно прозвучал голос Бати, его слова были грубыми и таинственными в этой белой комнате. Он говорил на криптонском языке, поэтому Дженни и Венди не поняли, что он сказал. Они лишь

ощутили таинственность. Дженни и Венди были шокированы, они смотрели на него как замороженные. Эти слова были адресованы Дженни, и они глубоко проникли в ее сердце. Венди была удивлена, в её глазах промелькнуло открытие. Эта инъекция позволила им понять, что с чужеземцем можно общаться. Глаза Бати были полны грусти и разочарования, его взгляд говорил: "Ты не она!" Он снова опустил голову, в его глазах читалось глубокое разочарование. Видя такой взгляд, любая нормальная женщина испытала бы эмоциональный шок, у них возник бы ряд вопросов и странных чувств. Почему этот мужчина грустит, эта женщина не имеет к нему никакого отношения. В то же время, им немедленно захотелось узнать прошлое этого пришельца, понять причину его печали. Многие женщины увлекаются попытками разобраться в прошлом мужчины. Эту уловку использовал и Бэтти. Метод предполагал привлечь внимание женщины и был основан на ее желании понять его чувства. Бати был криптонцем, инопланетянином, в этой подземной базе он был центром внимания. Его привлекательная внешность, его эмоции помогали ему привлекать женщин. Он был уверен в себе и в своей способности воспользоваться любой ситуацией для достижения цели. Если бы этот метод не дал результатов, он отказался бы от него. Он придумал бы другой план: например, начал бы изучать английский перед ними, чтобы затем "спросить" о помощи в решении технических проблем с космическим кораблем. Это позволило бы ему получить больше свободы. Как только они захотят получить доступ к этой технологии, у него появится шанс. Главное, чтобы они не догадались, что он может усиливаться на солнце. Тогда у него будет время реализовать свой план. Бати спокойно размышлял о своей стратегии. Он быстро анализировал информацию и строил свои действия на основе лучшего плана. План Бати стал осуществляться с того момента, как Дженни с потерянным взглядом вышла из комнаты, а старый декан Поли отдал приказание: "Дженни, с завтрашнего дня ты будешь обучать инопланетянина английскому языку". Старый декан Поли смотрел на стоящего опущенным головой Бати, и в его глазах мелькала мысль: "С момента падения на Землю, заключения в тюрьму и потери свободы, он боролся, безумец, он не хотел мириться с этим, его душа в муках. И только услышав твои слова, он отреагировал. Дженни, твой голос напомнил ему о знакомых людях. Ты сможешь узнать о его прошлом, о культуре, науке и технологии его планеты". Дженни испытывала неловкость. Разве справедливо эксплуатировать этого раненого, несчастного человека?