

Тони Старк, ты — благородный герой моей судьбы! Антон был в восторге, увидев, что фанаты достигли нужного уровня, и от счастья затанцевал на месте. Он думал, что придется дожидаться утра, чтобы выкупить шаблон "Мастера Бэтмена", но не ожидал, что после того, как Бетти выпустила новость о "Последней работе Тони" в преддверии фильма, данный проект сразу же станет хитом и вновь привлечет внимание множества людей. Те, кто изначально не интересовался фильмами, решили купить билет на "мертвого" Тони. Эти люди часто после просмотра фильма считают Бэтмена крутым и считают поездку стоящей, поэтому присоединяются к фан-группе Бэтмена. Тратят деньги и усилия. Цена фанатства возросла так быстро. Всего за день, скорость этого роста уже сравнима с моментом, когда фанатская ценность резко взлетела в день выхода фильма. "Обмен!" Антон сразу же вошел в систему и обменялся на базовый шаблон Бэтмена. Произошло что-то чудесное. Антон, которому только что исполнилось восемнадцать, неожиданно подскочил на несколько сантиметров, достигнув 188 сантиметров. Все мышцы его тела напряглись и затвердели, каждая из них была наполнена взрывной силой. Особенно восемь рельефных прессов — твердые, как стальная пластина в один метр толщиной. В то же время что-то заполнило его сознание. Перед ним только что открылась панель навыков, и появилась серия фраз. Ультимативная физическая форма, знающий, негибкая воля, мастер боевых искусств, мастер детективов, мастер тактики, мастер языка, мастер запугивания, мастер допроса, мастер техники, мастер побега, мастер маскировки, мастер слежки. Все навыки загорелись! Увидев это, Антон глубоко вдохнул. Бэтмен, действительно, не человек. Объединив информацию в голове, он испытал искреннее восхищение усилиями Бэтмена. Брюс Уэйн был человеком, который максимально использовал человеческий потенциал. Верховные навыки, выдающийся интеллект и высокотехнологичное оружие — эти три волшебных средства необходимы и составляют секрет непобедимости Бэтмена. Показав мысль, базовая броня тут же материализовалась вокруг него. Бэт-шлем, Бэт-костюм, Бэт-перчатки, многофункциональный пояс, Бэт-ботинки, Бэт-сумка, Бэт-плащ, Бэт-дарт, Бэт-коготь, Бэт-стрелочница и много другое. Всю вспомогательную экипировку базовой брони представили система, доступная только Антону. "Гудонг!" Как же это круто! Антон сдерживал смех и продолжал исследовать ту радость, которую принес ему шаблон Бэтмена. Он заметил, что в инструменте также есть опция для транспорта. [Транспорт]: Бэтмобиль, Бэтсамолет, Бэтмотоцикл, Бэткорабль, Бэтджет, Бэтв helicopter, Бэтбот, Бэтджет. Выбрав Бэтмобиль, стремительно! Мотоцикл с огромными шинами и мощным огнестрельным оборудованием, таким как пулеметы на крыльях, мгновенно появился на полу перед ним. К счастью, его комната была достаточно просторной, иначе появление Бэтмобиля было бы трудно спрятать. Увидев этот необычно оформленный, экстравагантный и дикий мотоцикл, Антон сел почти "лягушачьим" образом и слегка повернул ручку управления, как будто это было приказом для руки. После продолжительного испытания он вышел из мотоцикла и удовлетворенно махнул рукой. Бэт-мотоцикл, базовая броня, включая увеличенный рост и пресс, все исчезло. Вернувшись к своему прежнему виду, он почувствовал странную пустоту, как в те немногие ночи, когда он был опустошен. "Если так, то просто остаюсь в образе Бэтмена постоянно. Изменения в теле не столь уж велики. Легко объяснить, что это результат тренировок." Антон потерев подбородок. С новой мыслью он вновь обрел свою мощную форму Бэтмена. Физические изменения — это второстепенно, а вот броня Бэтмена особенно привлекала его. Вызывая ее, он обнял тело, постоянно проводя рукой по холодному материалу, что приносило ему огромное удовлетворение. Вдруг он понял, почему Тони Старк так увлечен созданием стальных доспехов, став Железным человеком. Как женщина может получать удовольствие от глажки? Основываясь на информации в голове, Антон активировал различные функции брони Бэтмена. Инфракрасное сканирование, термическое обнаружение. Ум? Антон заметил, что кто-то ползает снаружи возле окна. Человеческая фигура на тепловом экране двигалась медленно. Ему показалось это странным. Вор? Ведь это высококлассный жилой район, и охранники здесь не так уж некомпетентны. Тем более ночью патрули усиливаются. Это будет интересно. Антон обдумал это на мгновение, передвинул небольшую скамейку и сел

у окна. Пока он знакомился с управлением броней Бэтмена, он внимал фигуре, которая взбиралась к нему на окно. Стремительно! Джон Уик осторожно открыл окно и поднял занавеску. Внезапно замер. Перед ним, на стуле, позаимствован мужественностью, сидел человек в блестящей технологической броне и шлеме с двумя заостренными ушами, скрестив ноги. Глубокий взгляд, словно волшебство, заинтересованно смотрел на него. В тот момент, когда Джон его увидел, уголок губ человека приподнялся, и его тело внезапно исчезло из поля зрения. Плохо! Джон Уик резко отпустил и попытался прыгнуть на траву с второго этажа, чтобы сбежать, но его ударили по голове, он невольно полетел на газон. "Хмф!" С глухим стоном его мысли на мгновение запутались, не зная о боли, он инстинктивно попытался встать и убежать. К счастью, земля на газоне была мягкой, и для Короля Убийц, который пережил множество сражений, он смог скорректировать позу при падении с окна и не получил серьезных травм. Бам! Но фигура, казавшаяся скрывающейся в темноте, шагала за ним и двигалась из стороны в сторону. Джон Уик не успел сделать и нескольких шагов, как почувствовал боль в коленях, и снова скатился вперед. "Черт!!" Он стиснул зубы, понимая, что противник сильнее, и не в силах убежать, принял решительное решение. Остановившись, он поднял оружие и сосредоточился, ловя фигуру в темноте. "Ха-ха!" Неизвестно, было ли это иллюзией или нет, но звук ветерка с низким смехом, казалось, насмеялся над ошибкой Джона Уика. Свист!! Фигура быстро приблизилась на фоне ветра, и стремительно разнеслась в поле зрения Джона Уика. Тот, не раздумывая, нажал на курок. Шшшщ!! Пистолет с глушителем изверг язычок пламени, а пуля, подобная арахису, пронзила ствол, разрежала воздух и вонзилась прямо в грудь тени. Звук удара! Это был звук, который погрузил Джона Уика в отчаяние. Пуленепробиваемая броня! Гадость! Последняя мысль мелькнула в его голове. Следующей секунды его глаза потемнели, он потерял сознание и рухнул на газон. Когда Джон Уик снова открыл глаза, он оказался закованным в цепи в тускло освещённом подвале, не в состоянии двигаться. Перед ним снова стоял таинственный человек в броне и шлеме с потрясающими навыками. "Говори." Человек скрестил руки и взглянул на него сверху вниз, с высоты. Он произнес командным тоном: "Кто послал тебя сюда?"