

Когда ты встретишь Нормана Осборна, не беспокойся о его отношении. Джеймсон слушал, кивал, затем произнес: — Знаешь, это Осборн нуждается в «Дейли Багле», а не наоборот. — Какое лечение? Антон выглядел озадаченным. В сердце медленно пришло осознание, что личность Нормана Осборна может быть не им, а стариком. Однако старик передал встречу ему. — Входите. Доберитесь до верхнего этажа и подойдите к двери кабинета Нормана Осборна. Джеймсон остановился и с улыбкой сказал:— Заходи, посмотри сам. Помни, ты теперь представляешь семью Джеймсонов. — Понял. Лицо Антона было сложным, затем он поправил воротник и постучал в дверь. — Войдите. Из кабинета раздался голос Нормана Осборна. Антон открыл дверь и вошел. Увидев его, Норман проявил легкое удивление. — Если я не ошибаюсь, тебя зовут Антон, верно? Он улыбнулся и добавил: — Меня действительно удивило, что Джона, старомодный человек, на самом деле передал тебе газету. Я думал, он будет держаться за власть до последнего... Думаю, он очень доволен тобой. — Спасибо за комплимент. Антон чуть кивнул, посмотрел на Нормана Осборна, пропустил приветствие и перешел к делу: — Старик не сказал мне, что именно говорить. Но я полагаю, цель нашей сегодняшней встречи — это Фонд Жизни. Мистер Осборн, я прав? — Верно. Норман предложил ему место и сказал: — Фонд Жизни — наш общий противник. Насколько мне известно, ты стоишь за недавним скандалом, связанным с Фондом Жизни... Я должен признать, ты проделал отличную работу. — Старик? В глазах Антона пробежала искра: — Похоже, он свалил больше крупных компаний, чем я тогда. — Конечно, он вызывает мое уважение и мне очень жаль, что он ушел на пенсию. Норман Осборн говорил искренне. Антон не знал, правда это или нет, но как молодой человек ему было важнее перейти к сути, чем тратить время на вежливости. Он сам задал вопрос: — Я не знаю, чего хочет мистер Осборн сегодня, что он собирается делать? — Сотрудничество. Норман сказал прямо: — Я обратился к «Дейли Клариион», конечно, для сотрудничества. — Похоже, компания Осборн заинтересована в Фонде Жизни. Антон выразил знакомое удивление. Норман добавил: — В конце концов, наше сотрудничество основано на том, что Фонд Жизни должен рухнуть. — Хотя Осборн — оружейная компания, она также занимает высокие позиции в области биологических генов. Другими словами, мы все еще известная фармацевтическая компания, — сказал Норман. — Фонд Жизни один из наших конкурентов в этой области, а фармацевтические патенты, которые находятся в их руках, являются наиболее подходящими дополнениями, о которых компания Осборн только может мечтать. — Действительно, разрушение Фонда Жизни и его захват компанией Осборн — это значительная выгода, — поинтересовался Антон. — Но какую выгоду это принесет «Дейли Баглу»? — Акции. Норман Осборн увеличил шансы Осборна и говорил, зная, что «хотеть, чтобы лошадь бежала, но и не позволяя ей пастись» — это самая распространенная ошибка в развитии бизнеса, поэтому он всегда был щедрым. — Если «Дейли Клариион» сотрудничает с Осборном и успешно приобретет Фонд Жизни, я могу передать пять процентов акций Фонда Жизни семье Джеймсон после завершения сделки. Когда дело дошло до бизнеса, Норман показал жест, указывая на свою щедрость, и с легкостью добавил: — Думаю, это достаточно, чтобы выразить мою искренность. — Так что, счастливого сотрудничества. Антон был настойчив. Пять процентов акций Фонда Жизни звучат как жалкая цифра, но, подумав о размере Фонда, становится понятно, что это представляет собой невероятное богатство. Норман Осборн действительно щедр. Что касается того, почему компания Осборн сотрудничает с «Дейли Баглом», то это в основном связано с тем, что они высоко ценят способность газеты воздействовать на общественное мнение. Без «Дейли Клариион» компании Осборн не смогли бы приобрести Фонд Жизни, сейчас они даже не могут правдиво донести информацию об этом. Это ни в коем случае не то, что можно достичь за счет денег. Существование «Дейли Багла» равноценно восполнению пробела в общественном мнении о компании Осборн. Как неотъемлемая часть плана, вот почему Норман Осборн готов идти на жертвы. Выходя из кабинета Нормана Осборна, Антон задумался над тем, что Норман только что сказал ему относительно стиля Джона Джеймсона в те времена, и его лицо внезапно стало странным. Он внезапно начал задумываться, откуда богатство семьи Джеймсон? Неужели старик полагался на ежедневную газетную жизнь, делал все возможное и

в итоге заработал это состояние в десятки миллиардов? ...Сан-Франциско. Внутри экспериментальной базы, в Центре исследования симбиотов. — Ты действительно собираешься отпустить меня? Эдди смотрел с недоумением на женщину по имени Дора Сайкс. Он никогда не думал, что с ним произойдет что-то такое хорошее. — Это не я тебя отпустила, ты сам освободился и сбил меня с ног. Дора уточнила. — Понял! Эдди не дождавшись, кивнул: — Не беспокойся, я никогда не выдам тебя. — Прежде чем ты выйдешь, есть кое-что, что я должна тебе сказать. Дора выглядела серьезно. Это заставило Эдди почувствовать, что-то не так, его лицо изменилось, и он сказал серьезно: — Говорите. Дора вдруг спросила: — Ты знаешь, что Фонд Жизни явно является фармацевтической компанией, почему он вдруг начал строить ракету и запустил космическую программу? — Дрейк хочет занять лидирующие позиции в будущем в связи с перенаселением Земли и изменением климата, — Эдди подумал немного, вспоминая речь Дрейка в тех интервью. — Это не правда? — Нет, все верно. Дора сказала: — Дрейк отправил космический аппарат в поисках обитаемой планеты, но неожиданно нашел комету на обратном пути. — Комету? Эдди удивился: — Как это связано с кометой? — Бортовой компьютер космического корабля показывает, что на комете есть тысячи признаков жизни! — Дора сказала с серьезным лицом. — Они привезли обратно некоторые образцы. Глаза Эдди расширились. — Подожди, ты имеешь в виду пришельцев? — Можешь так сказать. Дора кивнула: — Однако мы называем это симбионтами. Они не могут существовать самостоятельно в нашей среде и должны находить паразитов, как и обычные паразиты. — Тогда эксперименты, которые я видел в последние дни... Эдди застыл. — Да, Дрейк считает, что сочетание людей и симбиотов будет ключом к нашему выживанию в космосе в будущем. Дора произнесла это с неопишным выражением, медленно добавив: — Более того, эти эксперименты не зафиксированы в отчетах, он просто принуждает их к сочетанию. Если не получится, они столкнутся со смертью хозяина, что вы называете увечьем жизни. — Он просто сумасшедший! Эдди был потрясен. Он изначально думал, что Дрейк проводит незаконные эксперименты на людях ради изучения новых препаратов. Это также можно считать исключительно ради прибыли. Неожиданно выясняется, что Дрейк на самом деле стремится объединить людей с пришельцами! Это кажется совершенно несовместимым с интересами, противоречит всему! Неприемлемо.

<http://tl.rulate.ru/book/111447/4887935>