

В этот момент Дамблдор просто сидел тихо, его мысли блуждали, словно он был безжизненной статуей. Спустя долгое время, которое показалось мгновением, столетний старик снял свои полукруглые очки, которые всегда были на его носу, и одной рукой аккуратно вытер уже влажные глаза. – Спасибо за ваше доверие, Ян. Президент Международной федерации волшебников, главный волшебник Визенгамота и нынешний директор школы чародейства и волшебства Хогвартс, я, Альбус Персиваль Вульфрик Брайан Дамблдор, от имени Хогвартса благодарю вас за всё это. Сказав это, высокий старик встал и глубоко поклонился Яну в британской манере. Ян, увидев, как столетний мужчина кланяется ему, быстро поднялся и ответил тем же. – Профессор, вы действительно можете считать это сделкой. Честно говоря, у меня тоже есть свои проблемы, но это лишь мои трудности. И вы знаете мою ситуацию. В прошлой жизни мне не хватало многого, поэтому я очень надеюсь на вашу помощь. Что касается будущего, мой совет – лучше, чтобы обо всём этом знали только мы двое, и не вмешивались слишком сильно в его развитие. Мы можем заранее собрать те крестражи, но не спешить их уничтожать. Или, перед Турниром Трёх Волшебников, мы должны позволить всему идти своим чередом, потому что Гарри суждено умереть один раз. Истории и приключения последних лет могут быть необходимым опытом для него, чтобы в итоге успешно противостоять Тёмному Лорду. – То, что вы сказали, как раз совпадает с тем, что я хотел сказать. Тридцать лет назад один маггловский философ в США придумал очень интересный термин. Дайте подумать... Ах да, это «эффект бабочки». В развитии любого события есть фиксированные числа и переменные, а «эффект бабочки» – это хаотическое явление. Будь то пророчество или маховик времени, они не могут изменить фиксированные числа, но хаотические явления могут повлиять на переменные, тем самым напрямую изменив фиксированные числа. Это ужасная вещь. Поэтому пророчество – это очень мощная сила. Я рад, что вы можете использовать эту силу для правильных дел. Если вам интересно, я могу в будущем отвести вас в Зал Пророчеств Отдела Тайн, чтобы вы почувствовали силу пророчества. Как пророк, я думаю, это будет полезно для вас. Услышав это, Ян едва сдержал внутренний вздох. Он знал свои дела – у него не было никакой способности к пророчеству. У него были лишь воспоминания о первоисточнике. Но он не стал объяснять. Как он говорил раньше, ложь часто требует бесконечного количества других лжи, чтобы её скрыть. Вместо этого быть ложным пророком – лучший выбор на данный момент. Ян совсем не удивился, что Дамблдор упомянул «эффект бабочки». В конце концов, он один из тех волшебников, кто действительно понимает и интересуется миром магглов и обладает обширными знаниями. Не говоря уже об эффекте бабочки, даже если бы Дамблдор однажды заговорил о квантовой запутанности, Ян бы это понял. – Профессор, похоже, мы можем прийти к согласию в этом вопросе, и это действительно замечательно, – с радостью сказал Ян. Дамблдор посмотрел на молодого человека перед собой, который был невероятно зрелым и мудрым для своих лет. Он вспомнил того, кто обладал такой же непревзойдённой внешностью и способностью к пророчеству, и на мгновение его охватили эмоции. Спустя долгое время Дамблдор произнёс: – Ян, хотя я не знаю, о каких именно проблемах вы говорите, у меня действительно есть кое-что, что я могу вам дать. Возможно, это будет вам полезно. С этими словами он повернулся к шкафу, полному конфет из «Сладкоежек», и достал квадратную коробку с розовыми лепестками на упаковке. Аккуратно открыв её, он показал ярко-красный кристалл в форме октаэдра размером с большой палец. С улыбкой глядя на слегка удивлённого молодого человека, Дамблдор продолжил: – Как вы сказали, вы могли бы использовать способность пророка, чтобы получить слишком много выгод в будущем, но вы этого не сделали. Поэтому я дарю это вам как небольшую компенсацию за мою нынешнюю ситуацию. Но вам не стоит слишком многого от него ожидать. Ничто не вечно, даже Философский Камень. Николас и Перенелла использовали его, чтобы обрести кратковременное бессмертие, но частое использование за последние 600 лет почти полностью истощило его магическую силу. Тем не менее, это не значит, что он бесполезен. Как один из самых высококлассных продуктов алхимии, даже если магическая сила камня не может создать эликсир, он всё ещё способен

превращать камни в золото. – По моим предположениям, магия, заключённая в этом камне, может поддерживать использование тобой 5–7 раз магии превращения в золото, с общим количеством не более 10 фунтов за раз, или 1–2 раза магии постоянного превращения. Конечно, теперь он твой, и решать, как его использовать, только тебе. Только после 1995 года Великобритания перешла на метрическую систему измерений, и сейчас 1 фунт равен 16 унциям, а одна унция примерно равна 28,35 граммам. – Превращение около 5 килограммов золота, в идеале использованное 7 раз, даёт в сумме 35 килограммов золота. Хотя точный курс обмена в Гринготтсе пока неизвестен, думаю, галеонов, полученных за такое количество золота, будет немало. Наконец-то можно временно достичь финансовой свободы. Подумав об этом про себя, Ян вздохнул с облегчением и спросил: – Если вы передадите мне магический камень сейчас, что будет с Квирреллом дальше? – Ха-ха, Том думал, что знает меня, но он знал только меня прежнего. Действительно, если бы я действительно поместил Философский камень в Зеркало Еиналеж до встречи с тобой, ожидая, пока он его получит, то это был бы просто камень, чья магия уже исчерпана, и он стал бы бесполезен. Но теперь у него явно есть другие применения, и я, конечно, могу положить в зеркало мятную конфету для Пушистика или взрывной бутерброд. Дамблдор шутил, возможно, он уже настолько привык к мысли о том, как справляться с Томом, что ему было совершенно всё равно, как отреагирует Тёмный Лорд, пройдя через все трудности и обнаружив вместо камня кусочек желе. – Кстати, я чуть не забыл о твоём зачислении. Через мгновение я попрошу Фоукса отвезти тебя обратно в «Дырявый котёл». Думаю, ты уже знаком с Фоуксом. У тебя, вероятно, будет весь завтрашний день, чтобы купить всё необходимое. Затем ты сможешь сесть на поезд в Хогвартс – это очень интересное путешествие. Закончив говорить, Дамблдор лёгким движением палочки отправил письмо о зачислении и билет прямо в руки Яна. Раздался звонкий щебет, и вспыхнул оранжево-красный свет. Дамблдор смотрел, как Ян уходит с Фоуксом. Он глубоко вздохнул. Его прямая осанка теперь слегка сгорбилась. В конце концов, он уже столетний старик. Новая книга, пожалуйста, добавьте в закладки, пожалуйста, добавьте в закладки, пожалуйста, добавьте в закладки, спасибо всем читателям! Спасибо! Благодарю! Благодарю!

<http://tl.rulate.ru/book/111444/5396373>