

"Дедушка Хуан, я пришел!" Лэ Бай уже знал, что старик в кузнице — это Мастер Хуан, о котором говорила тетя, купившая ему игрушки, поэтому он сразу назвал его по имени. "Иду!" Мастер Хуан остановил движения своих рук, толкающих и тянущих молот, и уступил свое место: "Работай!" "Хорошо!" Лэ Бай торопливо сел и начал толкать и тянуть молот, с расслабленным лицом, словно делая это лучше самого Мастера Хуана. "Не могу не спросить, как ты просветлел, пацан?" — не удержавшись от смеха, спросил Мастер Хуан, наблюдая за пареньком. — "Другие просвещенные, в лучшем случае, понимают суть вещей, а ты, вот видишь, разбираешься даже в силе!" "Ахаха, я просто научился использовать свою духовную энергию!" — ответил Лэ Бай, не скрывая правды. — "Хотя я еще не стал духовным мастером, но у меня уже есть духовная энергия!" "Ты, пацан, мастер обманывать людей!" — с улыбкой отругал его Мастер Хуан. — "Считаешь меня старым дураком, который ничего не понимает? Твоя духовная энергия, всего-то двух-трех уровней, тебе ни на что не пригодится. Если бы все было так просто, как ты говоришь, то мастера из Вухундянь не стали бы устанавливать правило, что только получивший хотя бы одно духовное кольцо может считаться духовным мастером!" "Нет-нет~ Я говорю правду~" — ответил Лэ Бай, шуточным тоном, но его слова были правдой. Десять дней назад, ночью, Лэ Бай понял, что его понимание духовной энергии слишком поверхностное. Он воспринимал духовную энергию как "МР" и "очки опыта", и совершенно не представлял, как ее использовать. На самом деле, духовная энергия — это "энергия", не просто "МР" или "очки опыта", а "универсальный инструмент", который может оказывать множество эффектов в зависимости от способа использования! Простая циркуляция духовной энергии в теле уже способна повысить физическую силу; Если использовать духовную энергию для благословения атакующих действий, то можно увеличить их силу; Простой выброс духовной энергии может создавать ударную волну, которая даже способна убить; Ее также можно, с помощью различных техник, изменять, придавая ей различные свойства, такие как лед, огонь и свет. Короче говоря, ограничивает только воображение — духовная энергия позволяет делать все! Более того, управление духовной энергией само по себе гораздо проще, чем использование внешних инструментов! Одним лишь желанием ее можно преобразовать в любую форму! Поняв это, Лэ Бай не мог не восхититься: "Какая же она удобная, эта энергия!" С тех пор он с головой ушел в изучение и развитие способов использования духовной энергии. Десять дней тренировок без отдыха несколько не повлияли на уровень его духовной энергии и уровень ее культивирования, но напротив, уровень владения духовной энергией взлетел до 10-го уровня! Это заставило Лэ Бай осознать, что у него, вероятно, есть большой талант к управлению духовной энергией. И это не связано с панелью, а обусловлено природным талантом самого организма. То, что Мастер Хуан называл "увеличением силы", — это тоже техника, разработанная после повышения уровня управления духовной энергией. Она заключается в циркуляции духовной энергии в теле в сжатом состоянии. В результате сжатия духовной энергии каналы опустошаются, но затем они поглощают и восстанавливают духовную энергию. Если продолжить сжимать эту часть духовной энергии, то каналы могут продолжать поглощать и восстанавливать ее, пока сжатая духовная энергия не заполнит все каналы. Конечно, как только прекращается сжатие, духовная энергия, которая превысила свой предел, высвобождается и рассеивается в окружающую среду. Но пока поддерживается сжатое состояние, общее количество духовной энергии, которое можно временно контролировать и использовать, может превысить предел уровня духовной энергии. Лэ Бай еще не придумал название для этой техники, но панель уже предложила вариант: [Перегрузка Духовной Энергии] Lv4. Лэ Бай не знал, насколько увеличилась его духовная энергия с помощью функции "Перегрузки Духовной Энергии", но он понимал, что этого хватит, чтобы делать многое из того, что раньше было ему не под силу. За эти десять дней он разработал не один способ использования духовной энергии — как для поддержания ее циркуляции, чтобы увеличить силу, так и для прямого управления ею в других целях. "Хорошо, Лэ Бай, все дела, что нужно было сделать, сделаны. Можешь отдохнуть". — Мастер Хуан опустил молот. — "Вот видишь, с помощником все делается гораздо быстрее!" "Дедушка Хуан, ты можешь отдать мне этот кусок

железа?" — Лэ Бай не устал, полная духовная энергия в теле значительно снизила расход физической энергии. — "Хочу попробовать что-то сделать". "Хорошо, хорошо, но это кусок лома. Если тебе он нужен, бери кусок чугуна рядом, но ковать его сам". — Мастер Хуан сделал глоток воды. — "Кстати, хоть времени прошло немного, но ты уже можешь помогать, так что пора рассчитать тебе зарплату". "Дай денег!" — Лэ Бай посмотрел на Мастера Хуана. — "Сколько дашь?" "Хахаха, смотри-ка, как глаза у тебя заблестели, когда речь заходит о деньгах!" — с улыбкой сказал Мастер Хуан. — "Ученикам платят за количество проделанной работы. Ты молодец, но время у тебя слишком короткое. Пока что я насчитаю тебе пять серебряных духовных монет в месяц. В будущем будет добавляться по одной серебряной монете каждый месяц, до десяти. Когда ты научишься ковать лучшее железо, я буду давать тебе двадцать. Но я думаю, что до этого момента ты уже станешь духовным мастером, хахаха!" "Хорошо! Спасибо, дедушка Хуан!" — Лэ Бай был очень рад, стабильная зарплата значительно облегчит ему жизнь. — "А, дедушка Хуан, ты можешь продать мне немного дешевого железа из кузницы?" "Лом? Зачем тебе это?" — Мастер Хуан не понимал Лэ Бай. — "Лом ничего не стоит, если тебе нужно, бери, не спрашивай о цене". Это чистая правда. Лом в кузнице, как правило, получается из руды с большим количеством примесей, которые не только ухудшают качество железа, но и затрудняют его очистку. Вместо того чтобы тратить время и силы на лом, лучше взять качественное железо. Однако было бы жалко просто выбрасывать лом, поэтому в каждой кузнице хранилось огромное количество этого материала. "Спасибо, дедушка Хуан!" — Лэ Бай перестал хитрить, поблагодарил Мастера Хуана, выбрал кусок лома размером с кулак и начал разогревать его до плавления. "Фух, теперь осталось провести практический тест". — Лэ Бай глубоко вдохнул, приказал сжатой духовной энергии в теле сконцентрироваться в правой руке и высвободил ее из тела. Невидимая духовная энергия в его восприятии выглядела как густой туман, но этим туманом управлял Лэ Бай. Лэ Бай сосредоточился, контролируя выпущенную духовную энергию. Он медленно окутал ею расплавленное железо, "захватил" каплю и, прежде чем она остыла и затвердела, с помощью духовной энергии придал ей нужную форму. Вскоре, захваченная духовной энергией капля расплавленного железа остыла и затвердела, и ее цвет постепенно изменился с оранжевого на тусклый, но само железо все еще оставалось горячим. Лэ Бай управлял духовной энергией, бросил его в охлаждающую жидкость, раздался звук "щщщ". Когда железо полностью остыло, он вытащил его из емкости — два длинных тонких листа железа. Это был маленький винт с тонкой резьбой, длиной около 1 см и диаметром 5 мм. Если бы он оказался в мире Лэ Бай, то, скорее всего, его бы просто выбросили на обочину дороги. "Получилось, получилось!" — Лэ Бай радостно сжал кулаки, чувствуя непередаваемый восторг и радость в своей душе. Это была всего лишь небольшая "тренировка", но имела огромное значение. Удача означала, что "размышления" Л