

Первый день в классе 1 прошел в молчаливом самообразовании. На следующий день Чжоу И пришла на занятия, как обычно, и проигнорировала существование Хуо Юхао. Вчера у нее произошел конфликт с Фан Юю, и в итоге она нашла Дюй Вэйлуна, декана факультета боевых искусств внешнего двора. Но что удивило Чжоу И, так это то, что, услышав об этом, Дюй Вэйлуна не только не прокомментировал поведение Хуо Юхао, но и в итоге осудил ее. — Чжоу И, я считаю, Фан Юй прав. Тебе действительно нужно контролировать свой темперамент. — Что касается Хуо Юхао, он противоречит учителю и смеет создавать проблемы в первый день занятий. Его действительно нужно наказывать, поэтому я оставляю это тебе. Однако его нельзя отчислять. — Не только Хуо Юхао, но и всех студентов нельзя отчислять произвольно, пока ты не исправишь свой характер. Слова Дюй Вэйлуна все еще звучат в ее ушах, и Чжоу И до сих пор немного сбита с толку, когда думает об этом. Семья, кто знает? Почему вокруг столько мужчин? Тем не менее, хотя Дюй Вэйлуна и не позволил ей отчислять студентов по своему усмотрению, с другой стороны, он неявно выразил поддержку ее идее проявить власть учителя. Но Чжоу И еще не решила, как справиться с Хуо Юхао. Кроме того, Дюй Вэйлуна заставил себя не терять самообладание, поэтому ей ничего не оставалось, как подстроиться под других учителей и начать вести уроки в обычном режиме. Несмотря на то, что она была обижена Хуо Юхао, Чжоу И все равно сохраняла свое достоинство как учитель из Шрек. Среди ста студентов, за исключением Хуо Юхао, остальные в какой-то мере уважали ее. Что касается Хуо Юхао... нельзя сказать, что он неуважительно относился к ней, но его отношение явно было "недостаточно уважительным". Чжоу И не обращала внимания на отношение Хуо Юхао. Она взяла список студентов и сказала: — Мне не интересны ваши имена или то, кто вы. — Для меня нет разницы между вами. — Но я хочу посоветовать вам, отнеситесь к занятиям серьезно и не создавайте проблем. В противном случае, хм! В конце фразы Чжоу И специально бросила взгляд на Хуо Юхао, затем обернулась и написала на доске два больших слова. — Атака и защита, это два слова, которые я написала на доске. Я уверена, что вы все их знаете. — На сегодняшнем уроке я расскажу вам о методах атаки и защиты душевного мастера. — С древних времен мы, душевные мастера, делились на множество категорий в зависимости от способностей наших боевых душ. Кто может привести несколько примеров? Ван Дун, сидящий в первом ряду, поднял руку, и Чжоу И немедленно указала на него. — Ван Дун, скажи. — Да, учитель Чжоу. В зависимости от различных душевных способностей душевных мастеров их обычно делят на типы силовой атаки, типы ловкости, вспомогательные типы, типы еды, контролируемые типы, защитные типы и так далее. — Хорошо, тогда, среди различных душевных мастеров, кто лучше всего справляется с атакой, а кто должен быть более склонен к защите и помощи? Ван Дун ответил почти без размышлений: — Конечно, три типа: силовая атака, ловкость и контроль хороши для атаки, в то время как три типа помощи, еды и защиты сильнее в защите и помощи. Чжоу И тут же произнесла: — Это глупый ответ. Ван Дун, очевидно, был ошарашен резким комментарием Чжоу И и смутился на месте. — Сядь, — сказала она, затем перевела взгляд на Хуо Юхао. — Хуо Юхао, скажи мне. Хуо Юхао медленно встал и ответил: — Все душевные мастера могут быть хороши в атаке, а также в помощи и защите. Чжоу И, казалось, немного удивилась и спросила: — Почему ты так думаешь? — Душевой артефакт. Как только прозвучали слова "душевой артефакт", Ван Дун, только что севший на место, выглядел озадаченным, в то время как остальные студенты, казалось, только что проснулись от сна. Их первоначальные мысли были почти такими же, как у Ван Дуна, но теперь они поняли суть благодаря ответу Хуо Юхао. Тем не менее, после того как они поняли это, Чжоу И почувствовала некоторое недовольство. Чжоу И изначально надеялась, что студенты станут согласны с ее методикой преподавания через ее "совершенное" теоретическое преподавание. Но теперь, по какой-то причине, все одобрение и уважение, похоже, перешло к Хуо Юхао, а не к ней. Почему? Почему? Чжоу И была в недоумении, очень озадачена. Она не могла понять, почему произошли такие изменения. Неужели, покинув ее вчера, этот парень подсыпал студентам немного экстраординарного? Чжоу И не представляла, что случайно получит проблеск истины. Хуо Юхао однажды изучил способность под названием "Управление

миром" у Му Эна в своей прошлой жизни. Это способность, которая идеально сочетает физические атаки с умственными атаками. Это не душевный навык, но он лучше, чем душевный навык. Хотя характер Му Эна не был хорошим, и он без стыда распускал слухи о Лунь Сяояо, с точки зрения силы он действительно мог считаться сильным человеком своего поколения. Однако эта способность может только интегрировать умственные атаки в физические, но не наоборот. В его прошлой жизни Хуо Юхао был единственным потомком "Цзюнь Линь Тянь Ся". Правильно, не даже правнук Му Эна, Бэбэй, не смог унаследовать эту способность. Однако, в отличие от этого, Хуо Юхао уже вернул эту благодарность Му Эну. Отношения между ним и Му Эном больше походили на сделку, чем на отношения учителя и ученика. Просто в его прошлой жизни с самого начала он был обманут и никогда не думал об этом серьезно. В своей прошлой жизни, после долгого времени размышлений, Хуо Юхао также успешно вывел метод обратного действия и даже способность, которую можно использовать отдельно для умственных атак. Царь Линь Тянь Ся давно интегрировался в его слова и действия. Каждый, кто боится Хуо Юхао, более или менее подвержен этому влиянию, становится либо ближе к нему, либо еще более напуганным. Вот почему Чжоу И чувствует, что студенты в классе 1 более убеждены в Хуо Юхао, нежели в ней самой. Сначала он победил Чжоу И, затем Тай Лона. Существование Хуо Юхао имело гораздо большее "чувство присутствия" для группы студентов, чем Чжоу И. Тем не менее, несмотря на раздражение, "авторитет" Чжоу И был заблокирован Дюй Вэйлуном, и ей пришлось продолжать проводить занятия в обычном режиме. Немного позже Чжоу И увидела, что ее недостатки стали очевидными, и начала объяснять тренировку физической подготовки через душевой артефакт, то есть метод тренировки бега. Так называемый метод тренировки бега основан на одном слове: бег. Что бы ни происходило, какие бы боевые навыки не имели студенты или какие бы способности у них не были, пока они могут бегать, они будут бегать до смерти. Не только нужно бегать, но и нужно бегать в железной одежде до самой смерти. В своей прошлой жизни, если бы Хуо Юхао не присоединился к Секте Тан и не изучил Хуань Тянькуна для подготовки своего тела, он действительно мог бы погибнуть из-за метода тренировки бега Чжоу И. А что бы Чжоу И подумала, если бы он умер? Она не подумала бы, что это была ее вина, она только подумала бы, что Хуо Юхао был неудачником, а его смерть в Академии Шрек полностью запятнала ее класс. В конце концов, кому какое дело до мелкого персонажа без истории? И Чжоу И продолжала бы применять свой метод тренировки бега, тренируя одну партию за другой, оставляя его позади и никогда не вспоминая об этом снова.

<http://tl.rulate.ru/book/111352/4716882>