

Ронан перебрался в более приличную лачугу, совсем рядом с прежним жилищем, в том же самом захолустье. Этот шаг вызвал удивление у всех соседей. Не могли они понять, почему два дьякона в тот же день решили снискать благосклонность нового монаха. Но вскоре люди сообразили: в секте Хуанчжэнь был великий мастер Ло. Возможно, этот новый монах был потомком боковой ветви основателя секты. Некоторое время многие ломали голову, как бы сблизиться с Ронаном. Ведь если им удастся подружиться с ним, то они, возможно, получают доступ к основателю секты. Даже если мастер не окажет им материальной поддержки, но хоть немного поделится опытом, они извлекут огромную выгоду....Когда Ронан переехал в новую лачугу, уже стемнело. Эта трущобная деревня отличалась от столицы волшебного мира - Триумф-сити. Здесь публичная безопасность была куда хуже. В Триумф-сити, по крайней мере, часто можно было встретить городских стражников, патрулирующих улицы. В трущобах же никому не было дела до порядка. Ночью улицы пустели, а фонарей и других источников света здесь не было. Вечерний мрак покрывал все будто пещера, полная призраков. Ронан не хотел светиться по ночам, поэтому решил торговать амулетами днем. Он лег на пол и заполз под кровать. Мысленным усилием он вернулся в мир волшебства. ...Ронан материализовался в своей маленькой мансарде. Сначала он воспользовался бумагой для амулетов из мира культивации, чтобы нарисовать более двухсот амулетов. Не то, чтобы у него не хватило сил на большее, просто бумага закончилась. Собрав все амулеты, он отправился в таверну. Поев и выпив, он под звон вечернего колокола вернулся в свою мансарду. Он долго тренировался, а потом легли спать. Хотя Ронан спал, его вечнозеленое саженец продолжал впитывать силу неба и земли, передавая ее ему. Его способности постепенно увеличивались. ...На следующее утро Ронан позавтракал стейком с вишнями. После завтрака он отправился в мир небесного культивирования. Он вылез из-под кровати, достал из черного кольца более двухсот амулетов и завернул их в старые тряпки. Выйдя наружу, он увидел Есианфу, толкающего тележку с навозом. От него исходил сильный запах. Есианфу прикрыл рот и нос толстой тряпкой и спросил Ронана, не хочет ли тот взять у него какой-нибудь благовонный порошок от ночного запаха. Ронан ответил, что сейчас ему это не нужно и направился дальше. Он подумал, что в следующий раз принесет с собой ночной горшок и ведёрко с благовонием, а также немного нечистот из мира волшебства. Это помогло бы ему избежать подозрений Есианфу на случай, если у него не окажется с собой дорогой ароматической смеси. ...Ронан снова пришел на рынок Бинцзыхао и начал раскладывать свой товар. На старых тряпках лежали стопки амулетов уровня «мастер», придавленные камнями. - Эй, товарищ даос, ты снова здесь! Не успел Ронан усесться, как его узнал один из монахов. - Почему сейчас их более двухсот? Все они твои? - Нет. Я сам их делаю, а перепродаю за других, - ответил Ронан. Монах кивнул и спросил: - Какая цена сегодня? - Двенадцать низкосортных духовных камней, - ответил Ронан. Монах нахмурился: - Гораздо дороже, чем вчера. Ронан ошарашенно молчал. Он только что убедился, что его амулеты уровня "Мастер" в целом на рынке были самыми дешевыми. - Можешь понизить цену, четырнадцать низкосортных духовных камней? - попросил монах. Ронан покачал головой. - Слишком дорого. Я уйду! - монах повернулся и пошел прочь. Ронан не стал его останавливать. Монах прошел несколько шагов и вдруг повернулся и быстро вернулся: - Дай тридцать шесть штук. Потом Ронан и монах обменялись деньгами и товаром. Три низкосортных духовных камня в кармане! Примерно через два часа Ронан продал все амулеты. Теперь у него в руках было всего двадцать восемь низкосортных духовных камней. Уходя, Ронан сначала купил немного бумаги для амулетов, а потом отправился на рынок. Увидев, что секретная книга летящего меча по-прежнему лежала на месте, он немного успокоился и ушел с рынка. Идя по переулку между лавками, он вдруг остановился, повернулся и сказал: - Трое, почему вы следите за мной? Когда он уходил, его духовное сознание было полностью раскрыто, и он чувствовал, что за ним тихо следят трое человек. Он узнал их. Это были три монаха, которые тоже торговали амулетами уровня "Мастер" на рынке. В этот раз одним из них был монах тридцати лет, среднего телосложения, обычной внешности. Он сказал: - Уважаемый товарищ даос, просим вас больше не торговать на этом рынке. Он вас не приветствует. Ронан

использовал хонмэнг, чтобы проанализировать этих троих людей. Двое были на третьем уровне упражнения ци, а один - на четвертом. У него было десятки тысяч амулетов. Ему нечего было бояться. В этот момент его руки уже скрылись в рукавах. Между каждым пальцем была большая стопка амулетов и амулетов света. - Что если я не уйду? - сказал Ронан. - Тогда ты потеряешь руку, которой рисуешь амулеты! Как только монах злобно сказал это, двое других монахов сразу же двинулись. Внезапно все трое монахов зарядили амулеты, вытащили кинжалы из сапог и напали на Ронана. Ронан уже активировал амулеты в своей руке и один за другим зарядил ими свое тело. Его защита и скорость внезапно увеличились. Он зарядил себя амулетом мастера и амулетом света мастера. Эти амулеты нельзя было сравнивать с амулетами "Мастер", которые были у трех людей перед ним. Сердце Ронана забилося быстрее, и в его руке появился простой и неприметный кинжал. - Кинжал темных эльфов. Его фигура превратилась в тень и взорвалась в атаке на троих противников. Он нацелил кинжал в сердце каждого и ударил. Кинжал был острым и легко пробил силу амулетов трех людей. Когда он вонзился в груди троих, это было похоже на то, как воткнуть кинжал в кусок тофу. Ронан пронесся мимо, и все трое упали на землю. Из сердец хлынула кровь. Ронан остановился и прощупал окрестности своим духовным сознанием. Убедившись, что поблизости больше никого нет, он быстро вернулся к телам троих лежащих бездыханно и поспешил обыскать их. Обнаружив в их вещах что-то, он не успел проверить, что это за предметы, и сразу же положил их в черное хранилище. Затем он быстро ушел оттуда. ...Ронан выбрал место, где никого не было, и бежал очень далеко. Он освободил свое духовное сознание и убедился, что вокруг никого нет. Затем он остановился и начал проверять вещи, которые он взял у этих троих человек. Он проник своим духом в черное хранилище. У этих троих было всего 200 амулетов уровня "Мастер", 23 низкосортных духовных камня и три секретные книги по изготовлению амулетов. Там также была книга с названием "Способ изготовления бумаги для амулетов". Ронан просканировал книгу своим умом. Он обнаружил, что в этой книге были описаны способы изготовления трех видов бумаги для амулетов из животной кожи. Так как каждая животная кожа имела свои особенности, то и способы изготовления бумаги были разными. Сила амулета напрямую зависела от материала бумаги для амулетов. Чем лучше был материал, тем сильнее был амулет. Ронан подумал, что если он сможет изготавливать бумагу для амулетов из животной кожи, то он сможет усилить мощь амулета и амулета светового тела.