

Стук-стук-стук!Шшш!На следующий день, когда Ронан рисовал талисман, в дверь постучали, отвлекая его мысли. Полуготовый талисман на лёгкость был признан неудачным.— Кто там? — крикнул Ронан, тут же накрывая большой тканью столик с принадлежностями для рисования талисманов и листами рисовой бумаги. Мысленным усилием он перенес всё в комнату мира культивации. Мгновением спустя вернулся в мир магии.— Это я, твой любимый друг, Пол Уилсон!Ронан вернулся на чердак и услышал эти слова из-за двери.Открыв её, он увидел каштановые вьющиеся волосы Пола и тонкое лицо, усеянное веснушками. Правая рука Пола играла с четырьмя золотыми монетами Валанте. С помощью большого пальца и четырех остальных, монеты плавали между пальцев Пола, как рыбки.— Ронан, это твоя доля, — сказал Пол, протягивая правую руку. Ронан тоже протянул правую руку, ладонью вверх, навстречу Полу. Четыре золотые монеты из рук Пола перелетели в руку Ронана. Звон монет, сталкивающихся друг с другом, был звонким и приятным.— Всё ещё так мало? — спросил Ронан, убирая монеты в поясную сумку. — Мало? — поднял брови Пол: — Не такая уж и маленькая сумма!— Как же так легко расширить продажи? — Тебе нужно делиться прибылью с владельцем аптеки, давать взятки банде в этом районе...— Ронан, ты правда хочешь накопить на это кольцо для хранения?— Увы, мы пока слишком слабы. Мне, ученику магии первого уровня, невозможно заработать много денег.— К счастью, зелья со слегка сниженной эффективностью плохо продаются, так что никто не крадет наш бизнес."Короче говоря, рынок мал, заработать много нельзя, а участие требует затрат и сил, так что другим лень этим заниматься", - подумал Ронан. Эта мысль подкинула ему новую идею.— Пол, есть ли какие-нибудь особые зелья, которые сложно сделать или которые имеют очень низкий процент успеха? — спросил Ронан.Немногие делают такие зелья, потому что процент успеха слишком низок.Но если их сделать, и процент успеха будет выше, чем у обычных людей, можно заработать.Если же процент успеха будет очень высоким, можно заработать много денег.Другие волшебники, когда варили зелья, не могли использовать четкие данные для анализа состояния зелья, поэтому полагались лишь на свой опыт и зрение. Но у Ронана была помощь ИИ, благодаря которой процент успеха изготовления зелий мог быть близок к 100%. Услышав это, Пол слегка расширил глаза и посмотрел на Ронана. Ронан продемонстрировал выдающийся талант в изготовлении зелий, возможно, он действительно мог повысить процент успеха изготовления этих зелий.— Подожди минутку, я спрошу вокруг! — бросил Пол и, спустившись по лестнице, ушёл. Ронан закрыл дверь и вернулся к столу. Проверив, плотно ли закрыта дверь, он мысленно переместился в другую комнату. В мгновение ока он оказался там, держа в руках мешок из ткани. Он раскрыл мешок на столе. В нем были инструменты для рисования талисманов и те талисманы, которые он только что нарисовал."Продолжаем рисовать талисманы!" — подумал Ронан, расставляя бумагу, ручку и чернила для талисманов. Он одновременно дал указания "Хонмэн" и проверил свою прогрессии. Талисман: Амулет (98% мастерства), Талисман на лёгкость (86% мастерства)"Амулет вот-вот достигнет мастерства, с него и начнем!"Ронан разложил на столе в несколько рядов листы резаной pergamen [пергамент?]. Он взял кисть из волчьей шерсти, окунул ее в медный кубок с чернилами для талисманов и начал писать на pergamen [пергаменте?]. Магическая энергия мира волшебников была привлечена его магической силой и слилась с мазками талисмана. Теперь, когда его Амулет достиг 95% мастерства, даже если он пропустит церемонию перед рисованием талисмана, это совсем ни на что не повлияет. Он писал еще быстрее! Всего за три секунды он нарисовал талисман. Как только конец ножки предыдущего талисмана засверкал светом, он сразу же поднял ручку для рисования талисманов и нарисовал еще один талисман. Нарисовав все шестнадцать листов рисовой бумаги на столе, он ловко передвинул руки по столу и быстро собрал все талисманы на столе. Затем он положил еще шестнадцать листов рисовой бумаги и продолжил рисовать талисманы. ...Нарисовав некоторое время, Ронан поднял ручку для рисования талисманов в руке. Конец ножки талисмана засверкал светом! Талисман готов!В его голове "Хонмэн" передал данные.Талисман: Амулет (Мастерство 1%), Талисман на лёгкость (Мастерство 86%)"Амулет достиг уровня Мастерства!"И, после того, как Амулет

достигнет Мастерства, сила талисмана будет определено намного сильнее, чем раньше!" "Я просто не знаю, насколько сильнее..." "С тех пор, как Амулет достиг "Мастерства", я не пробовал силу талисмана." "Талисман на лёгкость тоже вот-вот прорвется. После того, как Талисман на лёгкость прорвется к уровню Мастерства, мы попробуем силу этих двух талисманов вместе." Подумав об этом, Ронан собрал свои мысли, взял ручку для рисования талисманов и начал улучшать свое мастерство в Талисмани на лёгкость. ...Когда в маленьком чердаке потемнело, Ронан понял, что наступил вечер. После того, как он отвлек свои мысли от рисования талисманов, он почувствовал голодно. У него заурчал живот. Поэтому он пошёл на кухню и приготовил двух ароматных жареных кур с сыром из кур, убитых для изготовления чернил для талисманов. Затем он съел твердый багет с вином. Поев и попив, он продолжил рисовать Талисман на лёгкость. Талисман на лёгкость (89% мастерства), Талисман на лёгкость (90% мастерства)... Рисуя один Талисман на лёгкость за другим, он постоянно увеличивал свое мастерство в этом талисмани. Дзинь-дзинь-Звон колокола снаружи дома сообщил, что скоро начнётся комендантский час. Ронан поднял ручку для рисования талисманов в руке. Талисман на лёгкость (Мастерство 1%) "Талисман на лёгкость тоже достиг уровня Мастерства!" Ронан был немного рад. Он не мог удержаться от того, чтобы не налить себе стакан вина и не выпить его. "Пора попробовать силу этих двух талисманов!" Но услышав звон комендантского часа снаружи, он временно успокоил свое сердце, чтобы выйти и проверить талисманы. Он планировал уехать из Триумф Сити рано утром завтра и найти безлюдное место, чтобы проверить силу талисмана. ...На следующий день утренний свет осветил Триумф Сити. Под взглядом Замка Славы и Башни Магов эта столица королевства постепенно оживала. Скрип~Ронан отворил дверь маленького чердака. Свет утреннего солнца пошёл на встречу ему и ударял в него. Он завязал свои длинные волосы, которые обычно были распущены. Однако он не завязал все свои длинные волосы, а только часть, а остальную часть оставил висеть. Он надел беловатую тунику и полуплащ с чёрной основой и жёлтыми узорами. Он надел пару коровьих сапог. На плече у него была сумка-саквояж из льна с яркими узорами. В нем было двадцать талисманов Амулетов уровня Мастерства и двадцать талисманов на лёгкость уровня Мастерства. А также несколько десятков талисманов Амулетов и талисманов на лёгкость, которые не достигли уровня Мастерства. Сначала он пошёл на рынок и купил багет, съедая его на ходу, по направлению к выходу из Кайшуань Сити.

<http://tl.rulate.ru/book/111330/4200982>