

Ронан взял амулет и решил испытать его силу. Он использовал свою магическую энергию, чтобы влить её в амулет. Внезапно амулет вспыхнул. Из него вырвалась сила, окутавшая тело Ронана. В следующую секунду, тело Ронана оказалось заключено в тонкой плёнке духовной энергии. Он почувствовал, что его ноги слегка отрываются от земли. Казалось, что какая-то сила удерживает его подошвы на небольшом расстоянии от пола. Ронан развел ладони и попытался их соединить. Но когда расстояние между ладонями сократилось до трех пальцев, невидимая сила помешала им сойтись. Как ни старался Ронан, он не мог преодолеть это сопротивление. Он подошел к обеденному столу, взял столовый нож и медленно опустил его лезвие к ладони. Но он почувствовал, что нож встретил непреодолимое препятствие – его лезвие не могло даже коснуться кожи. Ронан осторожно и медленно прибавлял силу. Но даже когда он использовал все свои силы, он не смог проткнуть защитный барьер. "Этот амулет действительно хорош!" – восхищался Ронан. – "Теперь я могу защититься от любых атак, которые были бы для меня смертельны без амулета." В его глазах загорелся огонь надежды. Он понял, что с этим амулетом теперь может противостоять даже начинающим рыцарям-оруженосцам. "И это всего лишь самый простой амулет, который я только что нарисовал!" – размышлял он. – "А ведь я только начал осваивать это искусство. С практикой мои амулеты станут еще мощнее, быстрее создаваться и будут иметь более высокий шанс на успешное создание." Ронан последовал инструкции из книги по амулетам, зажал нужную печать своей правой рукой. Раздался лёгкий "щелчок", и аура, окутывавшая его тело, исчезла, словно рассеялась на свежем ветру. Его тело слегка опустилось, а подошвы снова коснулись земли. "С этим амулетом я наконец-то смогу защитить себя в этом опасном мире." – с облегчением подумал Ронан. Конечно, в Триумф-Сити были королевские стражи, которые поддерживали порядок. Но всегда есть риск столкнуться с неожиданными опасностями, и порой нужно полагаться только на себя. Ронан уже хотел продолжить создание амулетов, но вдруг вспомнил о свитках чародейства, которые хранил в мире магии. Свитки чародейства чем-то напоминают амулеты. В них волшебники заключали свою магию. С помощью свитков они могли использовать колдовство, затрачивая меньше маны и ускоряя процесс. Однако свитки чародейства отличались от амулетов – их нельзя было использовать мгновенно. Ронан даже слышал, что для активации некоторых свитков волшебникам нужно долгое время произносить заклинания. Поразмыслив, Ронан собрался с мыслями и продолжил создание амулетов.... Прошла половина месяца. Ронан старательно занимался, создавал амулеты, ел и спал. Каждый день был наполнен смыслом и удовлетворением. Когда Ронан прибыл в Триумф-Сити с караваном, он пересек несколько территорий. По пути к нему присоединились несколько знатных детей. Как и он, они провалили вступительные испытания в Академию магии. Но они не вернулись в свои поместья, а решили остаться в Триумф-Сити. Ведь красота, роскошь и чистота этого города были несравненны с простотой и скромностью их родовых земель. Прекрасные женщины, изысканные вина, фрукты, приятный климат – все это заставляло их забыть о возвращении домой. Один-два молодых дворянина, знакомых с Ронаном, знали о том, что в "Доме Удовольствий" Триумф-Сити появилась новая девушка, и время от времени сообщали ему об этом. Но Ронан был занят совершенствованием своей техники в поглощении небесной энергии и отказывался от их предложений. После нескольких отказов, дворяне перестали предлагать ему свои услуги. Однажды, занимаясь тренировкой, – Ронан почувствовал, что мана в его теле теперь пополняется быстрее, чем прежде. Он был связан с Деревом Материнства, и немедленно почувствовал, что дерево стало гораздо сильнее. Скорость, с которой оно впитывало и перерабатывало небесную энергию, возросла. "Кажется, оно начало пускать корни?" – радостно подумал он. Ронан вынул из поясной сумки маленький кусочек "Дерева Материнства". На нем он увидел тонкие корни, которые уже появились. "Как только оно пустит корни в землю, его можно будет посадить!" – прошептал Ронан, с нетерпением ждущий этого момента. Он немедленно засунул "Дерево Материнства" обратно в сумку, оделся, вышел на улицу, купил горшок с землёй и садовые инструменты. Он усердно разрыхлил землю лопатой, а затем посадил "Дерево Материнства" в горшок. Немедленно он

почувствовал, как корни дерева начинают расти в земле. Небесная энергия собиралась вокруг дерева, а в его собственном теле появилась новая волна маны. "Как я и предполагал - "Дерево Материнства", посаженное в землю, может перерабатывать небесную энергию гораздо быстрее!" - думал Ронан. - "Теперь можно начать изучать магическую ботанику и фармакологию." "Но почему Пол не приходит ко мне?" - задумался он. - "Разве ему не нужны деньги за посредничество?" Ронан оставил "Дерево Материнства" в горшке, сделал несколько шагов и выехал из дома. Его связь с деревом была очень прочной и таинственной. Раньше он проверял эту связь. Не имело значения, находилось ли дерево в другом мире, даже если бы оно было в ином измерении, в мире магии или в мире бессмертных. Небесная энергия, переработанная в "Дереве Материнства", все равно возвращалась к нему, не теряя ни капли, как будто между ними не существовало никаких препятствий. Сейчас "Дерево Материнства" еще не выросло и никому не бросалось в глаза в горшке. Надвигался вечер, и Ронан знал, что Пол должен был выйти из Королевской Академии Магии в верхнем городе, чтобы вернуться в свой дом в нижнем городе. Пол - бедный дворянин, которому было тяжело даже арендовать жилье в среднем городе, поэтому он жил в нижнем городе. Пусть он и зарабатывал неплохие деньги на подработках, но занятия с волшебниками, покупка зелий и другие расходы были очень дороги. Всё это делало его постоянно бедным. Однако, когда он ходил из верхнего города в нижний, он всегда заходил в таверну "Дикий Олень" в среднем городе. Там он выпивал стакан свежесваренного фруктового вина и, заодно, узнавал новости Триумф-Сити, надеясь найти новые способы заработать деньги.... Ронан вошел в таверну, вдыхая аромат вина и пива. Его взгляд пробежался по нескольким парам, обнимающимся и флиртующим друг с другом, и упал на Пола, сидевшего в углу и с тоской наблюдающего за другими влюбленными. Вскоре Пол заметил Ронана. Ронан подошел к нему и сел рядом. Он разложил несколько медяков на длинный столик и сказал официанту: "Два стакана медового вина, две тарелки медовой оленины и тарелка трюфельного пирога." Пол услышал, как Ронан заказал еду, включая его долю, и его глаза засияли. Он лёгким кивком подтвердил заказ: "Дорогой Ронан, давно не виделись. Ты специально приехал ко мне?" Ронан не стал расспрашивать Пола ни о чем другом и немедленно сказал: "Ты нашел учителя по магической ботанике и зельеварению?" Пол услышал этот вопрос и его лицо несколько помельчало. Он понизил голос: "Ты знаешь, частные уроки запрещены королевским указом." "Профессора в Академии тоже очень боятся рассказывать о своей работе. Я не смею проверять их, боясь втянуть тебя в проблемы." "Но, если тебе срочно нужно учиться, я знаю одного человека, который может научить тебя магической ботанике." "Кто?" - Ронан заинтересовался. "Дриада, женщина- дриада." - ответил Пол. - "Кто еще может лучше знать растения, чем дриады?"