

"Отец, у меня осталось совсем немного денег, и жизнь становится все труднее. Я едва могу поддерживать достоинство дворянина." "Обучение магии стоит дороже, чем говорят!" "Ингредиенты для магических зелий, материалы для заклинаний... Все это требует огромных денег!" "К счастью, мои успехи в обучении радуют." "Хотя я не из лучших в академии, но по крайней мере нахожусь в середине." "Знаешь, Королевская Академия Магии – лучшее место для изучения колдовства в королевстве Валанте." "Все, кто может практиковать там колдовство, – это лучшие из лучших." "Даже самый слабый ученик там может в будущем стать знаменитым магом." "Хотя я в середине рейтинга, этого достаточно, чтобы моя семья совершила скачок в высший слой аристократии." "Дорогой отец! Чтобы финансовые трудности не помешали обучению магии, прошу тебя выслать достаточно денег!" "По грубым подсчетам, пятьсот золотых монет Валанта – это достаточно..." Ронан держал перо и писал на пергаменте цвета абрикосового. Спустя некоторое время почти весь пергамент оказался покрыт аккуратными словами. Ронан вернул перо в пенал, взял пергамент и дунул на него. Тщательно проверив, он убедился, что чернила высохли, и свернул пергамент. Затем он налил расплавленный красный воск на сгиб свернутого пергамента. Когда воск вот-вот застыл, он вдавил на него семейный герб. Закончив все это, он встал, открыл дверь, вышел из маленькой мансарды, которую снимал, взял пергамент и направился к "голубиной башне" в центре города. "Голубиная башня" – это место для выращивания голубей. Голуби в ней были преобразованы колдовством и стали умнее обычных, лучше узнают дорогу, быстрее летят.... Ронан пришел к голубиной башне, заплатил деньги и наблюдал, как голуби со свернутыми пергаментами, привязанными к лапкам, взмахивают крыльями и устремляются в голубое небо. В его сердце снова всплыли воспоминания о прошлом. В прошлой жизни он был социальным животным. Его фамилия была Ло, а имя – Нань. Он жил очень напряженной, но обычной жизнью. Три месяца назад он работал в компании до двух ночи. Измучившись, лег на свой стол. Проснувшись, он оказался в теле шестнадцатилетнего юноши, "Ронана Лоуренса". "Ронан Лоуренс" – второй сын барона "Лейтона Лоуренса". А "Лейтон Лоуренс" – дворянин в юго-восточной провинции королевства Валант. Его положение в аристократических кругах юго-восточной провинции – примерно среднее. Более трех месяцев назад, изначальное тело купило у мага методику медитации. Изначальное тело попробовало практиковать и обнаружило у себя способности к магии. Однако, непонятно, была ли методика практики неправильной. Пропрактиковавшись десять дней, изначальное тело внезапно почувствовало затруднения с дыханием во время практики. Хотел позвать на помощь, но не смог произнести ни звука. Постепенно глаза потемнели, пока он полностью не потерял сознание и не задохнулся насмерть. Он попал сюда в это время и занял это тело. Попад в этот мир, Ронан не смог устоять перед соблазном могущества и тоже загорелся идеей стать магом. Методика медитации, купленная изначальным телом, была неполноценна, и он не осмелился продолжать практиковать. Поэтому, следуя воспоминаниям изначального тела, он хотел поступить в Королевскую Академию Магии, чтобы продолжить обучение. Эта академия – высшее учебное заведение по изучению колдовства в королевстве Валант. Поступив туда, можно изучить подлинные и безопасные методы медитации. Более того, там будут обучать высокоуровневые маги. Но когда он с огромным энтузиазмом отправился в путь с караваном, преодолев большую часть королевства, добрался до столицы королевства, Триумф-Сити, и принял участие в квалификационном тесте на мага, его способности были оценены как "С-низкий". Такая квалификация, не говоря уже о том, что она не соответствовала минимальному требованию "В-высокий" для поступления в академию. Даже если бы он практиковал и стал настоящим магом, надежды было мало. Когда он с печалью покидал Триумф-Сити и собирался поступить в Академию второго ранга, он совершил второе путешествие... Ронан погрузился в воспоминания и невольно вернулся в свою маленькую мансарду. Войдя, он сразу же запер двери и окна, зашел в ванную комнату и щелкнул пальцами. Щелканье! Внезапно пейзаж перед ним изменился. — Ванная комната, оформленная в средневековом стиле, превратилась в антикварную комнату. Он ловко подошел к стене комнаты и открыл дубовый шкаф, украшенный резьбой

цветов, птиц, рыб и насекомых. Сняв тунику, плащ и другую одежду, он достал из шкафа светло-голубой длинный костюм и надел его. Затем он подошел к туалетной столике и сел. Посмотрев на бронзовое зеркало на столе, он распустил ленту, державшую его волосы. Его черные и слегка вьющиеся волосы рассыпались. Затем он собрал волосы и завязал их на макушке в пучок. Затем он взял с туалетного столика деревянную шпильку, вырезанную в виде облаков, и воткнул ее в волосы. В этот момент он снова посмотрел на бронзовое зеркало. В зеркале отражался молодой человек с черными волосами и черными глазами, светлой кожей и правильным носом. Затем он отвел взгляд от бронзового зеркала, встал и толкнул дверь. Перед ним оказалась тихий двор. Пол был вымощен плиткой из синего камня, в одном углу была скала и пруд с рыбками. Это был мир, куда он попал во второй раз, мир, похожий на древний мир из его прошлой жизни. Когда он оказался здесь, то обнаружил, что может свободно перемещаться между двумя мирами. Позже он выяснил, что скорость времени в двух мирах практически одинакова. Кроме того, в новом мире также присутствовали энергетические частицы мира магов. Но по сравнению с миром магов, они были очень тонкими! Если есть энергетические частицы, то могут быть и сверхъестественные силы. Ронан, понимая, что его карьера мага туманна, начал исследовать этот мир. В процессе исследования он выяснил, что в этом мире в качестве денег используют золото и серебро. Поэтому он расплавил золотые монеты, которые ему дал отец, Лейтон Лоуренс, в золотые слитки, привез их в этот новый мир и обменял на бумажные деньги в банке. Когда у него появились деньги, он снял большой особняк и нанял группу слуг и горничных для присмотра за домом. Из второго сына барона он внезапно стал господином Ло. У него были черные волосы и черные глаза. Если не считать, что черты лица были более объемными, а тело было выше, внешность не расходилась с миром бессмертных. Чтобы узнать новости об этом мире, он часто навещался в рестораны, игорные дома и места развлечений. Вскоре он узнал, что в этом мире есть бессмертные! Просто разница между бессмертными и смертными людьми огромна. Большинство смертных никогда в жизни не видели бессмертных. Они даже не знают, где найти бессмертных и ступить на путь совершенствования и поиска бессмертия. Ронан уже несколько дней расспрашивал людей, но все еще не слышал ничего о бессмертных. Поэтому он дал дворецкому немного серебра и попросил его расспросить людей. Он вернулся в мир магов, чтобы разобраться с делами. Ронан, обутый в туфли с облаками, шагнул на синие каменные плиты. Как только он вышел из лунных ворот, раздалось несколько женских голосов. "Юный господин вышел!" "Добро пожаловать, юный господин!" Двенадцать красивых девушек с алыми губами и белыми зубами выстроились в две шеренги, слегка склонили головы и поприветствовали Ронана. Это были служанки, которых купил Ронан, их имена: Сирень, Лунный свет, Осенние листья, Бирюзовый, Лотос, Кленовый лист, Тонкий аромат, Фиолетовый, Мирная девочка, Весенний цветок, Южный ветер и Ханьсян. Слегка кивнув служанкам, Ронан продолжил идти. "Юный господин, вы вышли!" К нему спешил пожилой человек с седыми волосами и бородой. Этот человек был дворецким, которого пригласил Ронан, его имя – "Гуань Фу". Раньше он был управляющим в чиновничьей семье. Однако семья нажила себе врага в лице дракона, их дом был конфискован, и он остался без крова. Позже его взял к себе Ронан, и старик был очень благодарен. Когда он просил получить информацию, то был очень активен и прикладывал много усилий. Гуань Фу подошел, его седая борода подрагивала: "Господин, к вам пришел человек, он сказал, что знает новости о бессмертных."