

Ты никогда не испытывал такой растерянности, как сейчас. Даже когда ты впервые попал в этот совершенно незнакомый мир, ты был лишь немного ошеломлен и дезориентирован, но этот новый, волшебный мир все еще вызывал в тебе ожидания и жажду неизведанного. Твоя способность принимать и реагировать на происходящее всегда была сильна. Но когда ты внезапно поменялся телами с незнакомкой и столкнулся с трепетным, бушующим потоком крови в этом чужом теле, ты почувствовал, что твоя разумность и выдержка внезапно дали трещину. Однако прятаться от проблемы было бесперспективно. Не желая собственными глазами наблюдать, как твоя кровь станет красной рекой, или устроить кровавую сцену дома, пугая Шалену, которая неизвестно когда вернется, ты понял, что нужно как можно скорее устранить источник проблемы. Увидев бледную и слабую девушку, ты встал с невозмутимым спокойствием, извлек из сумки, которую рыцарь дал тебе ранее, миниатюрную мягкую хлопчатобумажную прокладку и протянул ей. "Мастер Рено, вам нужно использовать это." Уголки губ Рено слегка дрогнули. Видимо, он не ожидал, что однажды ему придется столкнуться с подобным предметом. Решительный рыцарь считал, что нет такой физической боли, которая могла бы его сломить. Даже во время битвы с крайне опасным чудовищем, когда у него была раздроблена рука и сломаны ребра, он не морщил брови. Но сейчас судорожные боли внизу живота мешали ему стоять прямо, нервы по всему телу реагировали на малейшее движение, словно каждый шаг – это шаг по раскаленному лезвию. Именно сейчас рыцарь впервые узнал, что в мире существует такое неприятное физическое мучение. Особенно когда он подумал о боли, которую девушка испытывает каждый месяц несколько дней подряд, он вдруг почувствовал, что стоит немного облегчить ее мучения. Но... Черноволосая девушка подняла голову, нахмурилась и с трудом спросила: "Мисс Мэй, как мне этим пользоваться?" Ты был в крайнем отчаянии, загнан в угол. Услышав тихий, вежливый голос девушки, ты вдруг почувствовал, что хотел бы прямо сейчас рухнуть в обморок. Любая стена была бы лучше, чем эта ужасная ситуация. Но паниковать нельзя. Ты прекрасно знал, как плохо твое состояние за два дня до начала каждого менструального цикла. Вероятно, Рено очень трудно стоять и разговаривать с тобой. "На самом деле очень просто, вот так..." Объясняя, ты показывал, как правильно пользоваться гигиенической прокладкой. Закончив, ты вдруг почувствовал, что справился с очень сложной задачей, и тонкий слой холодного пота проступил у тебя на спине. Даже, несмотря на перемену тела, рыцарь обладал острым умом. После твоего объяснения он моментально понял, как пользоваться прокладкой. Проблема в том, что ты забыл об одном важном моменте. И ты вспомнил об этом первым. "Мастер Рено, когда я буду менять прокладку потом..." Ты был опустошен, еле слышно прошептал: "Мо... можешь, пожалуйста, завязать мне глаза?" Рыцарь тоже был потрясен, видимо, и он только сейчас осознал эту проблему. Яркий красный румянец распространился от белой шеи девушки по всему лицу, и вскоре она стала похожа на спелый красный персик. Даже ее черные, влажные глаза стали мокрыми. Она выглядела поистине очаровательно. "Мисс Мэй..." Рено глубоко вздохнул и попытался успокоить свой голос: "Может быть, вы зайдете со мной? Если вам нужно будет меня проконтролировать..." "Ни за что! Ни за что – ни в коем случае!" Мысль о том, что этот белокурый, голубоглазый рыцарь с серьезным лицом будет держать в руках гигиеническую прокладку, заменяя ее на ту картинку с призраком и чудовищем, которая была у тебя в голове, заставляла волосы на голове встать дыбом. Рыцарь тоже замолчал. Но, видимо, он больше не мог сдерживаться, слегка прикусил губу, нахмурил брови и издал глухой, подавленный звук. Ты даже почувствовал запах крови в воздухе. Наконец, ты стиснул зубы и произнес пустым голосом: "Мастер Рено, пожалуйста, постарайтесь забыть о случившемся сегодня." Конечно, ты вряд ли захочешь второй раз в жизни вспоминать этот неловкий случай с заменой прокладки. В общем, после замены этой небольшой прокладки вы оба выглядели так, словно только что пережили битву. Вы были измотаны. Но наконец-то вы могли успокоиться и обсудить произошедшую с вами аномалию. Несмотря на то, что тела поменялись, восприятие души Рено, которое было намного сильнее, чем у других людей, все еще оставалось с ним. Проведя исследование своего и твоего физического состояния, он быстро пришел к выводу. "Я не

чувствовал дыхания проклятия или черной магии. За последнее время мы с вами не встречались с черными магами или некромантами, которые могли бы накладывать проклятия. Значит, это не дело посторонних."Это явно было одно и то же лицо, но сейчас эта черноволосая девушка с душой Рено, несмотря на мягкость и красоту, излучала спокойствие и мудрость, которые были тебе не свойственны. Глаза цвета обсидиана, словно чистая ночь, внимательно смотрели на тебя, и ты чувствовал, что можешь в них утонуть. Осознав, что на ее лице играет легкая улыбка, ты почувствовал, как у тебя участился пульс. Впервые ты ощутил, что выглядишь хорошо. Ты всегда был окружен красавицами, каждая из которых отличалась своим стилем, поэтому привык считать, что твоя внешность – это лишь изящество, и до настоящих красавиц, которые вызывали восхищение с первого взгляда, тебе было еще далеко. Но это была всего лишь твоя предвзятая эстетика. Хотя твое лицо не было типичной красотой, способной потрясти воображение, но редко встречающаяся черная кожа и черные глаза отличали тебя от обычных представителей западноевропейской расы в этом мире. Трехмерные глубокие черты лица были более изящными и классическими, а нежная, без агрессивности красота и уникальный мягкий нрав, которые были унаследованы от тебя, делали тебя более очаровательным. "Может быть, это из-за какого-то особенного зелья?" – неуверенно произнес ты. Поймите! Говоря о зельях, ты неожиданно вспомнил о прозрачной жидкости, которая бесследно исчезла из разбитой хрустальной бутылки прошлой ночью. В то время ты был слишком уставший, чтобы заметить, куда делась эта жидкость. Невозможно, чтобы она просто исчезла в никуда. Скорее всего, она испарилась в воздухе и была поглощена тобой и Рено, которые находились в одной комнате. Это и привело к временной перемене ваших тел. Чем больше ты думал, тем больше убеждался в этом, а еще ты понял, что время, в течение которого вы были в чужом теле, не должно быть слишком долгим. В противном случае, столь странное и непредсказуемое зелье уже давно использовалось бы в военных конфликтах или шпионских убийствах между странами. Ты уже собирался рассказать рыцарю о своих догадках, как вдруг почувствовал, что вокруг стало слишком тихо. Ты невольно посмотрел на Рено, который был в твоей оболочке, но невольно поморщился, крепко сжимая живот. Он не мог скрыть бледность лица и боль. Ты не мог не почувствовать к нему сострадание и жалость. Ты сам много лет мучился от дисменореи и знал, насколько сильна его мука. Хотя ты понимал, что это неэтично, но ничего не мог с собой поделать, и в твоём голосе звучала странная, неудержимая улыбка: "Мастер Рено, вам лучше не давить так сильно рукой." Рыцарь явно чувствовал твою злорадную усмешку. Он вяло открыл глаза и с укором посмотрел на тебя влажными, слегка покрасневшими глазами. Конечно, это было твое лицо, но взгляд Рено вызвал у тебя легкую дрожь и онемение, будто маленький крючок царапал твоё сердце. Щеки невольно покраснели, а в спине появилось легкое онемение. Он был благородным, чистым рыцарем, и даже в женском теле он мог так сильно на тебя влиять. Ты чувствовал, что провалил жизнь. Вдруг ты почувствовал внизу живота странное ощущение боли, очень... "Мисс Мэй, что с вами?" Рено, заметив твою странность, слегка повернул голову, его черные глаза пристально смотрели на тебя, и он мягко спросил. Ты дрожащей губой прикусил ее и с беспомощным видом, словно вот-вот заплачешь, посмотрел на рыцаря. "Мастер Рено, вы... там... у вас... что-то встало..." ...