

Джордж и Ли Чордан переплелись и вместе прыгнули вниз. Джордж странно улыбнулся от волнения, в то время как Ли висел на Джордже и кричал от ужаса. Когда они собирались приземлиться, под их ногами появилась большая летучая мышь, которая аккуратно поймала их и бросила на снег. Фред, который был на шаг впереди, прошел по снегу и обнял обоих. — Захватывающе, Ли? — весело произнес он, обращаясь к Ли Чордан. — Это слишком волнительно, нет, мне нужно успокоиться. — Ли Чордан зловеще задыхался и прислонился к стене рядом с ним. Фред и Джордж сердито взглянули на Ли, затем отвлеклись и, обнявшись, пошли в сторону. — Как дела, Джордж, весело? — спросил Фред с подмигиванием. — Нормально, но второй этаж слишком низок. Возможно, будет интереснее прыгнуть с высокого здания. — Джордж посмотрел вверх на более высокую башню замка. — Ты же говорил, давай прыгнем с башни Гриффиндора. Неужто танцы будут веселее? — Танцуй, сколько хочешь, но я всё равно тебя не подберу! В этот момент раздался голос Дракулы. После того как интрига близнецов была раскрыта, они не выглядели виноватыми. Вместо этого они подошли к Дракуле с игривой улыбкой: — Профессор, почему бы вам не рассказать нам, как избежать падения при прыжке с высоты? Тогда нам не придется беспокоить вас о спасении! Дракула поднял руку, чтобы поймать ещё одного молодого волшебника, который прыгал вниз, и небрежно сказал: — Я думал, вы уже должны знать заклинание замедления в вашем возрасте. — Так это заклинание замедления? — воскликнули близнецы с восторгом, — Тогда мы выучим его сразу же, спасибо, профессор! Дракула взглянул на них, затем молча отвел взгляд. Под предводительством близнецов, два первоходца, третьеклассные лвята и барсучата начали по одному прыгать из окон класса Защиты от Темных Искусств. Малютки Гриффиндора веселились больше всех, они даже толпились у окна. Люди сзади толкали тех, кто впереди, и с одним прыжком группа игроков упала вниз, словно пельмени... Под контролем Дракулы под ногами каждого маленького волшебника в критический момент всегда появлялись летучие мыши, спасающие их от мучений двухдневной поездки в школьную медсанчасть. Последним, кто прыгнул, был Седрик из Пуффендуя. Он задержался в классе, чтобы упорядочить порядок «выбегания из окна» и подбодрить тех, кто не осмеливался прыгнуть, смело справляться с трудностями! Седрик не использовал летучую мышь Дракулы для приземления. Вместо этого он произнес заклинание левитации на спинке своего школьного мантии, позволяя подъемной силе плаща поднять его, и затем аккуратно приземлился на снег. Близнецы посмотрели на плавные движения Седрика и сильно почувствовали себя недовольными. — Почему он может так эффектно приземлиться, а мы только наступаем на летучих мышей? — сказал Фред Джорджу. — Профессор, очевидно, мог выбрать более симпатичное животное и быстро одержать победу! — Тсс! — Джордж быстро прикрыл рот рукой и прошептал, — Будь осторожен, не дай профессору Дракуле узнать, что ты говоришь о нём плохие вещи. Он, похоже, очень любит летучих мышей и использует их для всего... Фред быстро замолчал. К счастью, внимание Дракулы в тот момент не было приковано к ним, и он щелкнул пальцами после того, как все студенты пришли. Из снега появились группа круглых снежных человекоподобных целей. Они выстроились в ровный ряд, стоя лицом к лицу с маленькими волшебниками. — Темой нашего практического занятия сегодня является отработка точности заклинаний. — Дракула обернулся к студентам и начал свою речь на этом практическом занятии по защите от темных искусств. — Я хочу сказать вам о важности точности заклинаний. — Хотя поведение двух Уизли в нападении на учителей не стоит отмечать, то, что действительно стоит признать, это то, что заклинание, которое они использовали, удалось точно попасть снежком в затылок профессора Квиррелла, что показывает, что с их точностью заклинаний всё в порядке. Близнецы Уизли обменялись гордыми взглядами. Как бити в команде Гриффиндора по Квиддичу, у них не было проблем с зоркостью и точностью. Именно поэтому они смогли точно попасть снежком в голову Квиррелла. — Точность заклинания кажется простой, но в бою вы поймете, как это сложно. — Дракула снова взглянул на маленьких волшебников и сказал: — Все внизу встаньте в ряд с снежным человеком. Держите расстояние больше пяти метров. — Когда я скажу «Старт», каждый направит свои лучшие

магические заклинания в цель снежного человека перед собой. Пусть я сначала увижу, насколько высока ваша точность заклинаний. Разноцветные магические заклинания сверкали, и маленькие волшебники атаковали снежного человека перед ними. Близнецы Уизли и Седрик сразу же разбили снежного человека перед собой. Но другим было не так просто. Большинство их заклинаний ушли в сторону, а некоторые случайно попали в одноклассников рядом, причиняя им болезненные удары и обрывая дружбу... — Понимаете ли вы важность точности заклинаний? — Дракула посмотрел на студентов и спросил. — Например, в дуэли кто чаще бросает заклинания, тот и победит в конечном итоге. Но чтобы больше магических заклинаний попало в противника за определённое время, необходимо причинить эффективный ущерб! Он снова щелкнул пальцами, восстанавливая снежных людей до их первоначального круглого состояния. — Держите палочку прямо и точно прицельтесь. В отработке заклинаний три элемента — цель, решимость и спокойствие — все очень важны, и ни один из них нельзя исключать. — Сказал Дракула. — Давайте начнем следующий раунд практики на точность заклинаний! На обширном снежном фоне проходила практическая занятие по защите от Тёмных искусств. Длинный ряд снеговиков выстроился, и каждый снеговик соответствовал конкретному малому волшебнику, чтобы они могли отработать точность произношения заклинаний. Время от времени свет заклинания вспыхивал и поражал снеговика, разлетающегося на куски. Цель-снеговик автоматически восстанавливалась, чтобы маленькие волшебники могли непрерывно тренироваться в своих магических искусствах. В это время неожиданно появился гость. — Доброе утро, профессор Макгонегал. — Дракула подошёл к ведьме с серьезным выражением лица и приветствовал её. — Профессор Дракула, мне нужно объяснение. — Профессор Макгонегал плотно сжала губы, — Если я правильно прочтала, многие студенты просто выпрыгнули из класса по защите от Тёмных искусств на втором этаже, верно? — Как вы смее так обучать студентов? ...

<http://tl.rulate.ru/book/111309/4760478>