

2 сентября 1991 года был понедельник. Сегодня Дракула также проводит свой первый урок в качестве профессора Защиты от Темных Искусств в Хогвартсе. В девять часов утра начинается первый урок в Хогвартсе. Под воздействием магии колокол на башне звонит вовремя по всему кампусу. В тот момент, когда прозвучал звонок, Дракула открыл боковую дверь кабинета и спустился по мраморным ступеням перед правой стороной класса Защиты от Темных Искусств. Половина студентов под подиумом была в школьных мантиях с красными воротниками, а больше половины – с желтыми. Было очевидно, что это молодые волшебники из двух домов: Гриффиндора и Хаффлпаффа. Они аккуратно сидели на своих местах и с живым интересом смотрели на нового профессора по защите от Темных Искусств. Молодые волшебники из Львиного и Ежового академий тайком гадали, будет ли этот профессор с его выдающейся внешностью и манерами таким же ярким в преподавании, или же его способности окажутся не более чем внешней оболочкой, как у предыдущих неудачных профессоров? — Доброе утро всем, — Дракула кратко поприветствовал студентов. Он стоял неподвижно на подиуме, поднял взгляд и осмотрел круг молодых волшебников в аудитории, среди которых заметил две знакомые фигуры — близнецов Уизли из Гриффиндора. — Доброе утро, профессор! — в унисон ответили студенты в аудитории. Дракула кивнул и продолжил: — После вчерашнего банкета, я думаю, все уже знают, что я ваш новый профессор по защите от Темных Искусств. Можете называть меня профессором Дракулой. — Я надеюсь, что вы сможете порадовать меня в ближайшее время... Нет, я имел в виду, что надеюсь, вам всем будет хорошо. Дракула, который чуть не произнес правду, не изменил выражение лица и сразу перешел к основной теме: — Ладно, без лишних слов, давайте сразу начнем первый урок этого семестра. Сегодняшней темой станет... На этом этапе он взглянул на свои пустые руки и гладкий стол, на котором лежал только указатель, и замер на мгновение. Дракула обнаружил, что учебник «Темная магия: Руководство по самообороне», который он выбрал по привычке из-за лени и в целях экономии времени, а также толстый план урока, над которым его помощник Квилло усердно работал, остались на столе в его кабинете. Проще говоря, он пришел на урок с пустыми руками... Хотя кабинет профессора Защиты от Темных Искусств находился совсем близко к классу, и даже будучи в состоянии заставить учебники летать щелчком пальцев, делать так было бы слишком непрофессионально для нового преподавателя. Он не позволил бы этому произойти на своем первом уроке! Поэтому Дракула спокойно улыбнулся и поменял свои слова: «...сегодняшняя тема — проверка способности к заклинаниям!» Смотри на непримечательные лица маленьких волшебников, он продемонстрировал зловещую улыбку. — Все вы, по очереди, используйте свои лучшие заклинания против меня, — сказал Дракула. — Вы уже на третьем курсе. Позвольте мне увидеть, чему вы научились за два года в Хогвартсе! Не дожидаясь реакции студентов, он подошел к молодому волшебнику, сидящему в первом ряду. — Давайте начнем с тебя, мистер Хаффлпафф, — сказал он мальчику с желтым воротником. Смотрев на молодого человека, который еще немного незрел, но уже выглядит очень привлекательным, Дракула проявил искорку восхищения в глазах, чувствуя, что тот имеет притяжение вампирского аристократа. — Профессор Дракула, разве это уместно? — нерешительно спросил мальчик из Хаффлпаффа. — В классе нет нужды стесняться, — улыбнулся Дракула и провокационно спросил: — Как же ты станешь выдающимся волшебником, если у тебя даже нет смелости атаковать профессора? Слыша эти слова, юноша решительно кивнул: — Я понял, профессор. Он сжал зубы и поднял палочку, направляя её на Дракулу — — Стуйпидай! С улыбкой на лице, Дракула слегка поднял руку и поймал заклинание с помощью ладони. Если внимательно понаблюдать, можно увидеть, как заклинание ударяет по руке Дракулы, словно вода сталкивается с камнем. Магия, соприкасаясь с его кожей, рассекается, а затем уходит и, наконец, развеивается в воздухе. Это не причинило ему ни малейшего вреда. Маленькие волшебники в аудитории широко открыли рты, не в силах поверить в происходящее. — Чистота заклинания довольно хороша для вашего возраста, — не обращая внимания на шок маленьких волшебников, заметил Дракула с удовлетворением и спросил: — Как вас зовут? — Дигори, профессор. Меня зовут Седрик

Дигори, — ответил мальчик из Хаффлпаффа. — Хорошо, отличное заклинание оглушения, мистер Дигори, — похвалил Дракула. — Дайте-ка подумать, какую награду должен получить профессор для студентов... Кстати, пять баллов для Хаффлпаффа! Дракула был весьма доволен заклинанием Седрика. Первый испытуемый продемонстрировал достаточный уровень мастерства, что дало ему некоторое признание в учебном уровне Хогвартса. По крайней мере, он не подвел высокие ожидания его четверых лучших друзей тысячу лет назад. Теперь Дракула начал ждать тестирования заклинательной способности других студентов, чтобы увидеть, какие сюрпризы они могут ему принести. Однако студенты действительно принесли много «сюрпризов». С каждым новым тестом, его выражение лица становилось все мрачнее. Лишь после того, как он испытал студента из Хаффлпаффа, который не смог использовать никакие заклинания, Дракула наконец не смог сдержаться. — Что вы делали в течение двух лет в Хогвартсе? Хм? Вы только и делали, что ели? — сказал он холодно. Плащ за его спиной сам по себе колыхнулся, и аудитория по Защите от Темных Искусств наполнилась атмосферой ужаса. Маленькие волшебники, испугавшись, замерли на месте и не решались двигаться. Некоторые из более робких даже заплакали от страха. — Ладно, мне лень тратить время на это больше, — Дракула нетерпеливо указал на всех маленьких волшебников в аудитории, — Все вы вместе, используйте свои лучшие заклинания против меня! — Тот, у кого самое мощное заклинание, не будет иметь домашнего задания. Пятеро с наименее мощным заклинанием получают двойное домашнее задание. Они приходят в мой кабинет ночью и подвергаются одиночному заключению! Слыша слова Дракулы, Седрик встал в шоке. — Профессор, не действуйте импульсивно! Легко впутаться в неприятности профессору Защиты от Темных Искусств! — Я не импульсивен, я просто слишком ленив, чтобы тратить на это время, — Дракула произнес безразлично. — Вашей силы заклинаний даже недостаточно, чтобы почесать меня. На мгновение маленькие волшебники были ошеломлены его высокомерными словами. Единственными, кто оставался в аудитории, были Фред и Джордж, сидящие рядом и подмигивающие друг другу. Близнецы были в восторге. Разве это не так захватывающе в этом году? Профессор Защиты от Темных Искусств вот-вот будет отправлен в отставку на своем первом уроке? Разве это не означает, что они напрасно заработали двадцать галлеонов?! ``` ...