

"Привет, Мисака-сан, как удачно, что мы встретились, что ты рассматриваешь?" — Лу Фэн подошел к ней, намереваясь завести разговор. "Ты, а, знаменитый детектив, одноклассник Лу Фэн," — Мисака Микото быстро узнала Лу Фэна, ведь его не спутаешь с другими. Он был красив, высокий и статный, таких редко встретишь. Но имя почти вылетело из головы, ведь детективные одноклассники обычно не особо запоминаются. "В последнее время, кажется, многие страны запускают космические корабли? Это очень дорого," — Лу Фэн, казалось, просто заметил то, что транслировали космические новости, но на самом деле сказал это нарочно. "Да, да," — лицо Мисаки Микото внезапно омрачилось. Она всегда была слишком прямолинейной, чтобы уметь притворяться. "Слышал, что "Вега I" вышла из строя, и последние прогнозы погоды часто ошибаются," — Лу Фэн продолжил свою игру. "Вега I" везла на борту конструктор "Дерева диаграмм", устройство, разработанное для метеорологических исследований, которое отвечало за прогноз погоды. Но его реальная миссия была связана с экспериментами в Городе Академии. Почти все внутренние исследовательские институты зависели от конструктора "Дерева диаграмм", в том числе от Программы эволюции людей с абсолютными способностями. Весь процесс планирования и все узловые точки были результатами расчетов, сделанных этим конструктором. Погода рассчитывалась всего один раз в месяц. Теперь же, когда конструктор "Дерева диаграмм" был уничтожен вместе с "Вегой I", последние прогнозы погоды не основывались на данных этого устройства. Неважно, насколько точным был прогноз, сейчас Лу Фэн просто намекал на проблему. И, как он и ожидал, Мисака Микото посмотрела на него проницательным взглядом. Хотя "Сестру Мисаку" сейчас использовали в планах Алеистера, и большинство ее клонов разослали по всему миру, никто не знал о его истинных целях. С точки зрения Мисаки Микото, и большинства остальных, теоретически, если бы конструктор "Дерева диаграмм" отремонтировали, Программа эволюции людей с абсолютными способностями могла бы быть перезапущена. Это угрожало "Сестре Мисаке," и именно этого она боялась. Кроме того, если бы кто-то извне получил обломки корабля, а затем конструктор "Дерева диаграмм", и провел бы с ним подобные исследования, для Мисаки Микото это было бы катастрофой. "С "Вегой I" проблемы, откуда ты знаешь?" — Мисака Микото поразмыслила некоторое время и спросила. "Разведка, информация," — Лу Фэн улыбнулся и ответил: "Я знаменитый детектив. Важная информация не может скрыться от моих глаз, ха-ха, не может укрыться от моих ушей. "Эта отговорка о знаменитом детективе действительно удобна. Как и ожидалось, ему невероятно везет." "Да, я и забыла, ты мечтаешь стать детективом," — Мисака Микото не сказала ничего больше, хитрости и софистика явно не были ее конкретной силой. "Говорят, что конструктор "Дерева диаграмм" тоже дал сбой. "Страны тратят столько денег на полеты в космос, потому что хотят захватить обломки конструктора "Дерева диаграмм". Эта вещь должна быть довольно передовой. Если ее получить, можно будет лидировать в мире в сфере высокопроизводительных вычислений, поэтому такие большие деньги за нее не жалко. В последнее время Город Академии тоже отправил много космических кораблей в космос, они должны знать больше подробностей, и шансы у них выше," — сказал Лу Фэн. Не дам им получить ее. Мисака Микото сжала кулаки и поклялась про себя. "Я знаю, что эксперимент с "сестрами" зависел от конструктора "Дерева диаграмм," — Лу Фэн начал бросать "бомбы," а "сестры" — это просто клоны Мисаки: "Я не знаю точную степень повреждений конструктора "Дерева диаграмм", но если руководству Города Академии удастся овладеть Центром вычислений, весьма вероятно, что его будет легко отремонтировать, а тогда эксперимент..." Глаза Мисаки Микото расширились, она смотрела на Лу Фэна и внезапно перебила его: "Откуда ты знаешь?" Хотя у нее было предощущение, но Лу Фэн казался знать в деталях, и это потрясло Мисаку Микото. Ведь это внутренняя тайна Города Академии, и еще темная сторона Города. Очень немногие люди о ней знают, даже дирекция и охранники. "Я знаю людей, связанных с экспериментом, и в хороших отношениях с ними. Она поручила мне тайно вести расследование. Хотя она не дала мне участвовать, я считаю, что эту вещь не надо ремонтировать." Лу Фэн соврал. Действительно, он знал людей, и весь план действий был безупречным, но заказы и прочее были чистой выдумкой. "Кто-то

связанный с экспериментом?" — Мисака Микото была слегка ошеломлена. Она исследователь эксперимента? Или "Сестры Мисаки"? Или Акселератор?" Да, я знаю некоторые детали," — твердо сказал Лу Фэн. "Тебе не нужно вмешиваться," — Мисака Микото внезапно сказала решительно и властно: "Это не твое дело, я не дам им получить эту вещь." "Эй, ведь ты не знаешь, сколько могущественных людей там вложено, давай сотрудничать," — предложил Лу Фэн. "Нет, я сама справлюсь," — Мисака Микото увидела, что Лу Фэн не собирается отступить, и внезапно спросила: "Какой уровень твоей способности?" "Это действительно печально," — Лу Фэн почесал голову: "Меня называют нулем, неспособным, но не важно, мои способности не в тех силах, которые ты представляешь, я овладел многими навыками сам." "В любом случае, ты не сможешь особо помочь. Если ты снова вмешайся, ты сам погибнешь. Ты не знаешь, с кем борешься. Я сама справлюсь," — Мисака Микото крепко сжала кулаки и отвернулась, после того как сказала это. В отличие от того, что говорится в оригинальной книге, она не разряжается при каждом удобном случае. Лу Фэн потрогал подбородок и сказал про себя: "Но он не хочет вовлекать в это сторонних людей, и его властный характер немного похож." "Девочка, разряжающаяся, работай усерднее, все в твоих руках. UU чтение www.uukanshu.com" — Лу Фэн достал свой скейтборд и отправился в 18-й школьный округ. "Время пойти в другой торговый центр." На сейчас все происходит по его плану. Мисака Микото не хочет вовлекать других в это, она не хочет, чтобы кто-то пострадал или был вовлечен в это по ее вине. А эта вина — появление "Сестры Мисаки" и проведение экспериментов — было обусловлено тем, что ее генетическую карту предоставили исследовательскому институту. Она считала, что все это ее вина, и, вероятно, именно поэтому она хотела пожертвовать собой, чтобы спасти своих "сестер." На самом деле, весь Город Академии — это полигон, а те, у кого есть способности, ничем не отличаются от морских свинок. Без ее разрешения их, вероятнее всего, использовали бы в экспериментах. Поскольку она не хотела, чтобы другие были вовлечены в ее беды, Мисака Микото все время скрывалась от Куроко Сираи. Поэтому Лу Фэн не ожидал сотрудничества с Мисакой Микото, это было слишком сложно, и действия Мисаки Микото в одиночку вряд ли удастся изменить. Цель того, что он сказал только что, заключалась в том, чтобы заставить Мисаку Микото начать действовать заранее. Если она уже начала, это ускорит прогресс действий. Через полчаса Лу Фэн стоял в отделе багажа большого торгового центра. Он уже купил не менее четырех чемоданов разных форм, с жесткими стенками, все серебристого или белого цвета, и ему надо было продолжать покупки. Это очень важная часть плана, и ему нужно быть готовым. Через полчаса Лу Фэн приобрел пять чемоданов, потратив почти 20 000 юаней. Надо будет еще подготовиться, когда будет время, но сегодня надо заканчивать. Уже поздно, и Лу Фэн собирается приступить к выполнению своего плана. Он назвал его: "План битвы по победе над Мисакой Микото." Лу Фэн надеялся, что с помощью этого плана он сможет выполнить первую главную миссию. Если он все равно не сможет ее выполнить, ему придется обратиться к SkillOut.