

Мрак. Бездна. Потерянная ориентация. Словно зависший в пустоте, Лу Фэн не мог сфокусироваться ни на чём. В следующее мгновение, перед его глазами предстал тусклый, неопознанный пространственный лабиринт. Ощувив твердую почву под ногами, Лу Фэн понял, что находится не в воздухе, а в каком-то замкнутом помещении. Вокруг царила непроглядная тьма, лишь в нескольких метрах от него тускло мерцал свет, ограничивая обзор."Обнаружено: физический урон игрока - 12%, жизненные показатели стабильны, повреждена кость левой руки." "Начинается лечение..." "Этот голос прозвучал снова, словно механический алгоритм, шаг за шагом выполняющий свою программу. "Лечение раны, применение лечебной техники, рана восстановлена, выполнение завершено." "Лечение завершено." "Жизненные показатели восстановлены до 100%, лечение завершено." Рана действительно исчезла! Конечно, Лу Фэн знал, что при каждом входе в кастомный подземелье, в конце игровой сессии, проводилась операция лечения, возвращая здоровье всех выживших игроков к норме. Но сейчас чувствовал он что-то неладное. Эта эффективность превзошла бы любые хирургические и медицинские процедуры в реальном мире. Любопытство, подобно змее, зашевелилось в его душе. Что же это за "бесконечный мир"? Голос продолжил: "Присвоение ID игрока: 69690001." "Обратите внимание: это уникальный идентификационный код игрока." "Считывание атрибута 69690001..." Перед ним, словно всплывающее окно в компьютерной игре, материализовалась голографическая рамка с информацией. [Сила 7: Определяет разрушительную силу удара, количество предметов, которое можно унести на спине и т.д. Подтверждено: вы можете поднять курицу][Выносливость 6: Физическая сила, жизненная энергия, выносливость. Ваше тело тонкое, как бумага. На ветру вас будет сносить, словно лист][Реакция 7: Чувствительность и скорость реакции, иными словами, рефлекс. Большинство ударов вы увернуться не сможете][Скорость 6: Линейная скорость. Есть поговорка "ягнёнок на заклятие", и она про вас в моменты опасности, потому что вы медленный, как улитка][Дух 16: Обучение, анализ, понимание, сила воли и т.д. Наконец, атрибут, который превысил 8. Неплохо, парень, продолжай в том же духе][Магия 8: Чем выше уровень маны, тем мощнее заклинания, которые требуют затрат МР, чем выше значение МР, тем быстрее оно восстанавливается][Оценка: Ваше тело - это дно из дна, иначе говоря, супер (тяжелый интернет-зависимый), которому не хватает физических упражнений][Особое примечание: По уровню маны используется значение по умолчанию, начальное значение фиксировано на 8. Средний уровень психического атрибута взрослого человека составляет 12, среднее значение остальных четырех атрибутов составляет 8. Между атрибутами существует взаимосвязь, например, увеличение силы имеет максимальный уровень выносливости.]Затем, перед ним появилась анкета с информацией о персонаже: [Номер: 69690001][Имя: Лу Фэн][Пол: Мужской][НР: 100%][Физическая сила: 100%][Магическое значение (МР): 80 (Базовый МР=Сила магии * 10)][Атрибуты: Сила 7, Выносливость 6, Реакция 7, Скорость 6, Дух 16, Магия 8][Очки: 0][Потенциальные очки: 0]"Начальные способности No. 69690001 превосходят 99,99% новичков, и основной квест в мире кастомного подземелья для новичков будет использовать режим высокой сложности." "Черт, разве оценка не "Дно из дна", но новичок, чья сила превосходит 99,99%? Насколько же этот новичок "дном" является?!" Лу Фэн с недоумением обратился к небу. "Пожалуйста, выберите мир кастомного подземелья для новичков?" Перед ним появилось меню с тремя вариантами: "Каталог Запретных Книг Магии", "Ван Пис" и "Легенда о Мече Ветра". "Слушайте, "Бесконечный мир", каков конкретный уровень сложности режима высокой сложности?" Лу Фэн не стал сразу выбирать, а задал вопрос. Кастомный подземелье для новичков был индивидуальным для каждого игрока. Только текущий игрок мог войти в этот мир. Помимо выбора одного из трех вариантов, было сказано, что полученная награда увеличивалась в два раза. Поэтому в игровом сообществе этот выбор называли "подарком для новичков". У каждого игрока была только одна такая возможность. Чем сложнее задача, тем больше наград, а с учетом удвоения это становилось еще заметнее, но риск тоже возрастал, можно сказать, что он увеличивался в геометрической прогрессии. Жизнь ушла, и награда уже не важна, как бы высока она ни была. Для новичков нужен баланс, получить больше наград

при приемлемом риске. Поэтому большинство игроков не тренировалось, чтобы улучшить себя до пробуждения. Конечно, отбор кандидатов для Бюро управления игрой не включал физическую подготовку. Обычная сложность имела всего девять уровней, но эта высокая сложность... насколько она высока, он понятия не имел, поэтому ему пришлось проконсультироваться. "В разных мирах подземелий будет разное количество основных и побочных квестов. У каждого квеста своя сложность, и конкретный уровень сложности не может быть раскрыт." "Бесконечный мир" не ответил, и продолжил: "С этого момента у вас есть десять секунд, чтобы сделать выбор. Если время истечет, будет истолковано как отказ от кастомного подземелья для новичков и непосредственный переход в официальный мир подземелий. Следует напомнить, что игроки, которые не прошли кастомное подземелье для новичков, обычно в первом официальном мире подземелий имеют шанс на выживание менее 5%, чтобы выполнить главный квест." При первом входе, как только активируется "Бесконечный мир", необходимо начать подземелье, отказаться нельзя, даже если не выбрать кастомное подземелье для новичков, придется начинать первое официальное подземелье. "Шанс на выживание менее 5%?" "Иными словами, смертность превышает 95%." Ответ "Бесконечного мира" был холодным. Смерть в мире подземелья была реальной смертью, потому что весь человек переходил в мир подземелья, не как в обычной игре. "Каталог Запретных Книг Магии." Лу Фэн не задавал больше вопросов. "Бесконечный мир" был явно могущественным, но выглядел как робот. Раз он так сказал, то бесполезно было спрашивать снова. Из этих трех миров подземелий сейчас Лу Фэн понимал, что его недостаток был очевиден - его физическая форма была слишком слабой, но его преимущество тоже было очевидно - у него был опыт убийства в прошлой жизни, в основном, с применением автоматического оружия. Очевидно, что вход в квази-современный мир с огнестрельным оружием был бы оптимальным решением. Это было одно из преимуществ знания сюжета мира подземелья, позволяющее сделать более эффективный выбор. "No. 69690001 выбрал мир кастомного подземелья для новичков: Каталог Запретных Книг Магии." Прозвучал голос "Бесконечного мира". "Предупреждение: Не разглашайте аборигенам в мире подземелья, а также обнаруженным игрокам, реальную цель, истинную личность, и любую информацию о "Бесконечном мире". В противном случае, вы будете наказаны в соответствии с степенью нарушения, вплоть до непосредственного уничтожения." "Подсказка: Между временем мира подземелья и реальным миром нет синхронизации и соответствия." "Вход в мир: Каталог Запретных Книг Магии" "No. 69690001 начинает передачу, цель - Каталог Запретных Книг Магии..." Глаза погрузились в пустоту, больше не было ощущения прикосновения к земле. Снова словно проходя сквозь временной пространственный туннель, перед ним появилась информация о мире подземелья. [Основные информационные подсказки мира подземелья][Краткое описание Города Академии: Место обучения "сверхспособностям", созданное за счет освоения всей западной части Токио, площадью около трети Токио, с общей численностью населения почти 230 100 000 человек, 80% жителей - студенты. Здесь "сверхспособность" - не магическая сила, а вид науки, развитие "сверхспособностей" включено в учебный план, так что после прохождения определенной подготовки, любой может получить ее...] [Уровни способностей в Городе Академии: 0 уровень - некомпетентность, 1 уровень - низкий уровень способностей, 2 уровень - сверхспособности, 3 уровень - сильный, 4 уровень - великий, 5 уровень - сверхсильный, 6 уровень - абсолютная сила][Охрана: Гвардия Города Академии состоит из учителей. Хотя у них нет способностей, у них есть оружие следующего поколения][Дисциплинарный комитет: Составлен из студентов, дополнительные силы гвардии, их обязанности ограничиваются школой, но, иногда, сфера действия непредсказуема] [...][Вскоре, описание мира подземелья закончилось, и Лу Фэн обнаружил себя в маленькой комнате, стоя у окна. Перед ним появился таймер обратного отсчета: 180 секунд. Через три минуты он сможет двигаться. В данный момент его защищает невидимый защитный купол в центре. Он не может двигаться, но может трогать и наблюдать. Его одежда тоже изменилась: он был одет в чистую летнюю повседневную одежду и кроссовки. Комната была небольшой, с

самой простой обстановкой: кроватью, столом, шкафом, базовыми электроприборами, дверью на кухню и отдельной дверью в ванную комнату, но отделка была неплохая. Глядя в окно, он увидел множество зданий, проходящих мимо, за соседними зданиями он увидел много установленных лопастей ветряных турбин, воздушный корабль в небе, с большим экраном встроенным в его "брюхо", на котором шла утренняя новость. Время: 31 августа, девять утра. Последний день летних каникул.

<http://tl.rulate.ru/book/111220/4208819>